

A BIBLIOTECA E A COMUNIDADE ENVOLVENTE

ANA ROXO E JOSÉ MOURA

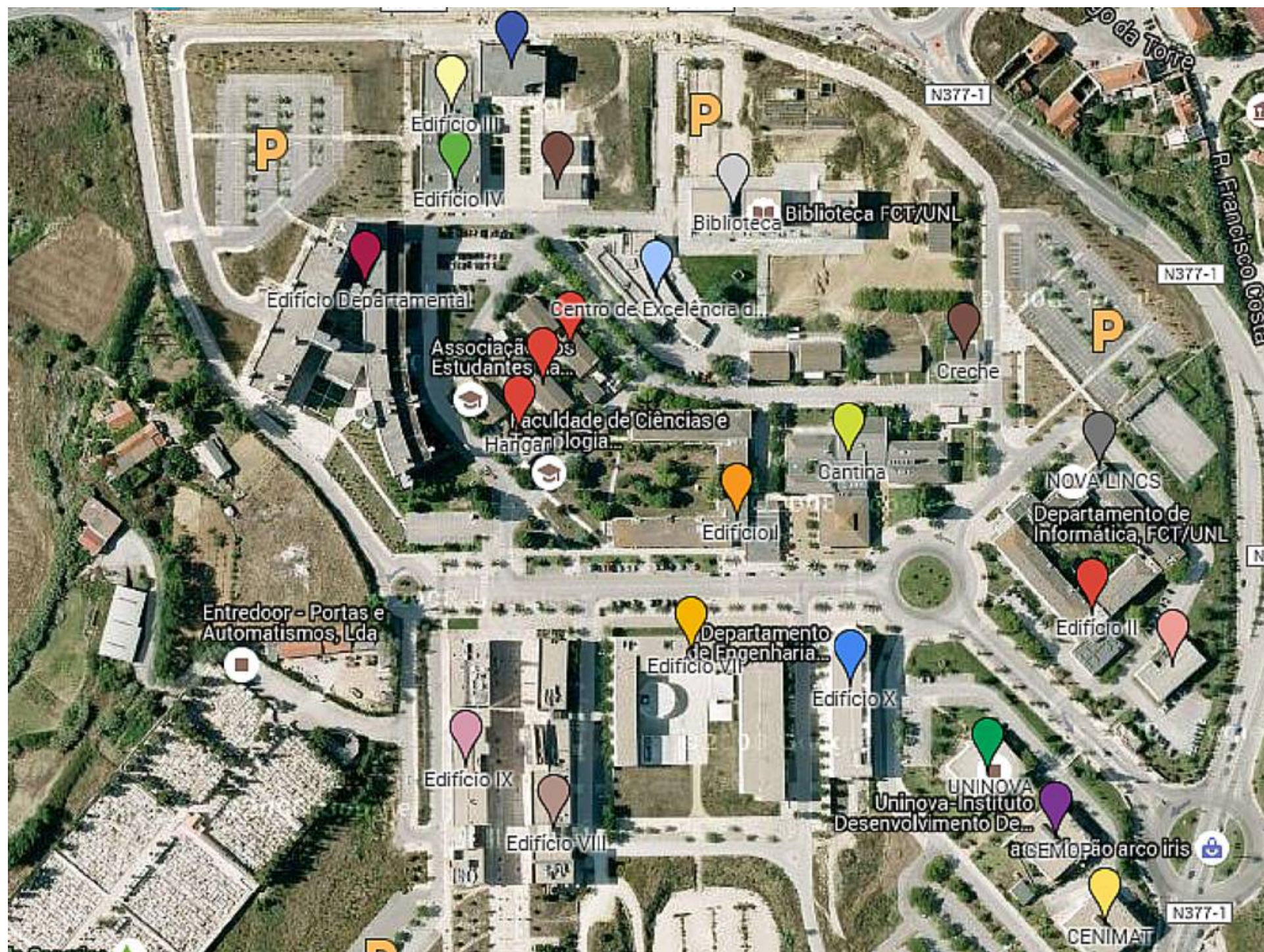
FACULDADE DE CIÊNCIAS E TECNOLOGIA
UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA



3º ENCONTRO DAS
bibliotecas
de ensino superior

Porto, 2016
2 e 3 de junho



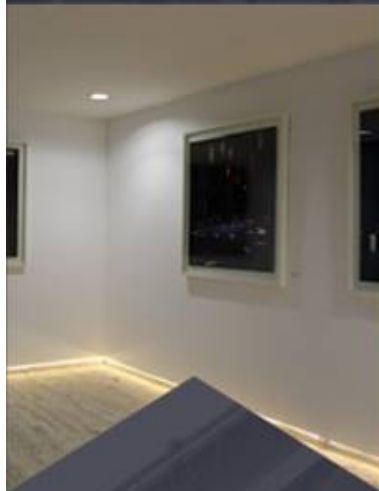




6 500 M QUADRADOS
5 PISOS
6 SALAS DE LEITURA
434 LUGARES
86 800 DOCUMENTOS
40 GABINETES DE TRABALHO INDIVIDUAL
8 GABINETES DE TRABALHO EM GRUPO
3 DEPÓSITOS
40 COMPUTADORES
1 IMPRESSORA MULTIFUNÇÕES

ESPAÇOS PARA EVENTOS

SALA ESTÚDIO



SALA DE EXPOSIÇÕES



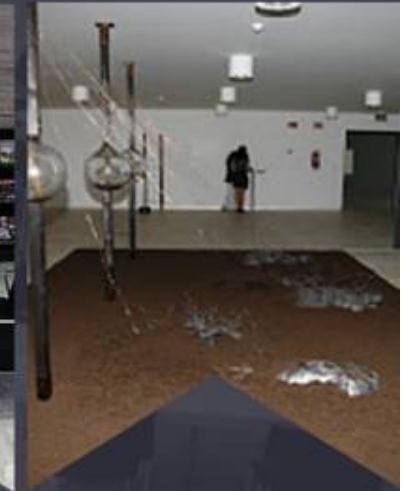
AUDITÓRIO



PREGUIÇODROMO



SALA MULTIUSOS



CINECLUBE

CINE CLUBE
FILMES DE CULTO

ABR 19

Being John Malkovich
(Queres Ser John Malkovich?)
Spike Jonze (1999)

17h | auditório da Biblioteca FCT
sessões de cinema com debate

ENTRADA GRÁTIS

FCT
BIBLIOTECA FCT
AMERICAN CORNERS PORTUGAL

CINE CLUBE
LIVROS E FILMES

03 MAI

The Trial
(O Processo)
Orson Welles (1962)
(Franz Kafka)

17h | auditório da Biblioteca FCT
sessões de cinema com debate

ENTRADA GRÁTIS

FCT
BIBLIOTECA FCT
AMERICAN CORNERS PORTUGAL

sessões de **cinema** com **debate** Ciclo **Cinema de Ficção Científica**

SETEMBRO

29

A.I. Artificial Intelligence
(A.I. - Inteligência Artificial)
Steven Spielberg / 2001

CINE CLUBE

17h | auditório da Biblioteca FCT
9 meses | 18 filmes

entrada grátis

FCT
BIBLIOTECA FCT
AMERICAN CORNERS PORTUGAL

CINE CLUBE

21 OUTUBRO sessões de cinema com debate

Gena Rowlands
ANOTHER WOMAN
(Uma Outra Mulher)
Woody Allen / 1988

17h | auditório da Biblioteca FCT **9 meses | 9 filmes**
ciclo "American Divas"

FCT
BIBLIOTECA FCT
AMERICAN CORNERS PORTUGAL

EXPOSIÇÕES



09 a
18 Dez.

This exhibition offers a brief glimpse into some of the art work being produced by students and faculty of the Master of Glass Art and Science, offered by the VICARTE Research Unit. The works shown represent some of the personal interactions with the material glass as a means of personal artistic expression.



VICARTE

VICARTE: Vidre e Cerâmica para as Artes (Glass and Ceramic for the Arts) is devoted to the promotion of transdisciplinary research applied to glass and ceramics, focusing on the intersections between art and science, and stimulating the sharing of knowledge, experiences and methodologies between these two areas. The research at VICARTE connects the present and the past, by developing new materials for glass and ceramics contemporary art, by studying the traditional and historical



EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA

HUMANS
OF **FCT**



NuF©to



COMEMORAÇÕES



WORKSHOPS | FORMAÇÕES

FABRICAÇÃO DIGITAL

NA FCT/NOVA

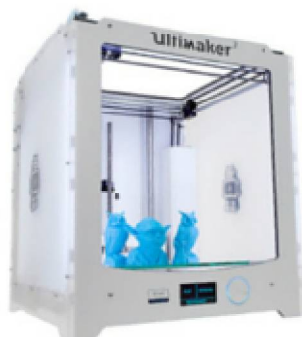
QUERES EXPERIMENTAR

DESENHAR E IMPRIMIR OBJETOS EM 3D?

Se tens entre 8 e 15 anos este workshop é para ti.

23 Julho ou 30 de Julho das 09H00 às 13H00
no Laboratório Design e Inovação na Biblioteca da FCT/UNL

Preço: 5€



Inscrições em: <http://goo.gl/forms/hpbFZCPgSP>

Vagas segundo a ordem de inscrição | Pagamento na própria dia



WORKSHOP

THE 3D
PRINTING
REVOLUTION

ARIC RINDFLEISCH



» AUDITÓRIO CGO
» 6 DE ABRIL
» 14H30 - 16H00



WORKSHOP

DEVELOPING EFFECTIVE PROFESSIONAL SKILLS AS A MEANS OF IMPROVING STUDENT SUCCESS

PETER J. SHULL

Department of Engineering, Pennsylvania University

The subject of professional skills as defined by the literature, industry and accreditation boards are quite broad including everything from team functioning to lifelong learning. However, there are some common threads that connect these skills. In my opinion, the most influential factors in developing professional skills are student's ability to take responsibility and their development of effective communication skills. As it turns out, research shows that these same skills directly affect student academic success.

This workshop will address the basic elements in developing effective professional skills using highly engaging active learning methods. The participant takeaways include clear understanding of the methodologies as well as how to teach and integrate the material into standard course curriculum.



SALA ÁGORA | BIBLIOTECA FCT - NOVA

14 MARÇO 2016 | 14H00



O que fazer depois do PhD?

Uma breve introdução sobre carreiras "pós académicas"

Audatório Biblioteca
30 Maio | 11h



What to do after your PhD?

A brief introduction to "post academic" careers

Público alvo:

1. Doutorandos e pós-docs de todas as áreas STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics) e de Ciências Sociais e Humanas
2. Coordenadores e Diretores de Programas Doutorais e de Programas de Mestrado
3. Empresas que procurem desenvolver as competências (soft skills) dos seus trabalhadores.

Com este workshop pretende-se

1. Dar informação sobre possíveis carreiras a considerar após o Mestrado, Doutoramento.
2. Fornecer ferramentas para a avaliação de competências e ramos de interesse.
3. Apresentar a formação que a Ciência Clara oferece (e.g. escrita de artigos científicos, preparação de CVs, career coaching, etc).

By the end of the workshop you should:

1. Be more knowledgeable about the job market and potential jobs you can consider.
2. Be more aware of your own skills and interests
3. Get introduced to all the training Ciência Clara provides (e.g. paper writing, CV preparation, career coaching, etc)

Entrada livre mas com inscrição obrigatória.

Registe-se aqui:
<http://goo.gl/forms/5K8Ntpn8zhAjQCr53>

Attendance to this workshop is free of charge but registration is required, please register here:
<http://goo.gl/forms/5K8Ntpn8zhAjQCr53>

Filipa Moraes

Ciência Clara: Consultoria em Desenvolvimento de Carreira,
Mentorado e Educação Científica / Consulting in Career
Strategy, Mentoring and Scientific Teaching

ciência clara

<http://cienciaclara.pt/>



PLÁGIO E O USO ÉTICO DA INFORMAÇÃO

O USO ÉTICO DA INFORMAÇÃO É UM PONTO
DE PARTIDA PARA O SUCESSO ACADÉMICO!

O que é o plágio?

O que leva alguém a cometê-lo?

Como se pode detetar?

Por que é importante evitá-lo?

Que estratégias se podem adotar para o evitar?

27 de Abril | 14:30h

Ed. IX | Sala de Formação

Formadora: M^{te} do Rosário



Introdução prática ao

LATEX

PROGRAMA

- Elaboração de documentos com o Latex
- Migração de textos do Word para Latex
- Composição e formatação de um texto em formato de relatório, artigo ou tese
- Introdução de figuras, tabelas e gráficos e outros elementos
- Organização e introdução de referências bibliográficas
- Criação de índices, lista de tabelas e figuras

1 de Junho | 14:30h

Ed. IX | Sala de Formação

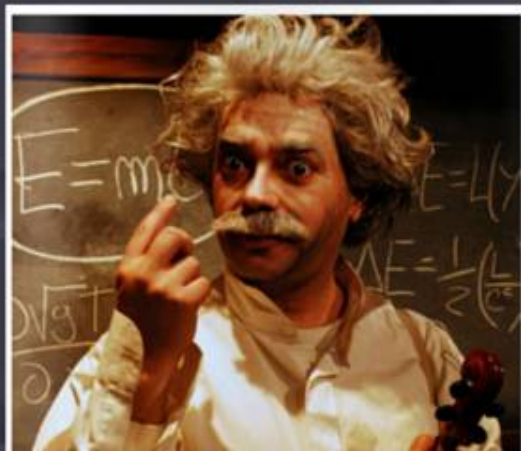
Formador: Inv. Filipe Inok

* Todos os participantes devem trazer o respetivo computador pessoal.

NOTA: Após inscrição receberão os documentos com os requisitos para a sessão.



TEATRO



einstein



o homem que queria ser água

António Abranches



Depois de Darwin

de Timberlake Wertenbaker

TEATRO MUNICIPAL
JOAQUIM
BENITE



O que sabemos

Conferência de
Richard Feynman

a partir de QED de Peter Damer
A NATUREZA DO GÊNIO
de J. Gleick

CAUSA AC em parceria com a FCT-UNL e o American Corner Portugal

TEATRO
EXTREMO

CAUSA
ASSOCIAÇÃO CULTURAL

MOMENTOS MUSICAIS



TED^xFCTUNL

x = independently organized TED event



MOMENTS | MOMENTOS

TED^xFCTUNL

PALESTRAS



2016
FRONTEIRAS
GRANDES CONVERSAS

18 Mai	Os hobbies dos Professores da FCT
8 Jul	Vinhos / jantar – Queijos e Vinhos
12 Out	Too hot to be engineer - A engenharia no feminino

ATIVIDADES COM OS MAIS NOVOS

THE INVENTORS

21 MARÇO a 25 MARÇO

FCT FACULDADE DE CIÊNCIAS E TECNOLOGIA COSTA DA CAPARICA

FÉRIAS DA PÁSCOA

10H | 17H



21 MARÇO ELETRÓNICA ANALÓGICA
22 MARÇO FÍSICA DIVERTIDA
23 MARÇO ELETRÓNICA ANALÓGICA II
24 MARÇO ANIMAÇÃO "STOP MOTION"
25 MARÇO ELETRÓNICA DIGITAL

8 a 16 ANOS
INSCRIÇÕES | hello@theinventors.io
150€ (semana) | 45€ (dia)
ALMOÇO NÃO INCLUIDO

15% DESCONTO (1º e 2º inscrições)

AMERICAN CORNERS PORTUGAL **TURÉAME** **BIBLIOTECA FCTUAL** (CAMPUS DE CAPARICA)



COLABORAÇÃO COM CENTROS DE FORMAÇÃO

O Centro de Formação da Associação de Escolas do Concelho de Almada - AlmadaForma convida a comunidade educativa de Almada a participar na quinzena

DIÁLOGOS DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA, LÍNGUA E ARTE(S) EM CIDADANIA

13 a 26 de fevereiro de 2016 • Biblioteca da FCT-Nova, Monte da Caparica

Tempo de Poesia

Todo o tempo é de poesia

*Desde a névoa da manhã
à névoa do outo dia.*

*Desde a questura do ventre
à frieza da agonia*

Todo o tempo é de poesia

*Entre bombas que deflagram.
Corolas que se desdobram.
Corpos que em sangue se cobram.
Vidas que amar se consagram.*

*Sob a cúpula sombria
das mãos que pedem vingança.
Sob o arco da aliança
da celeste alegoria.*

Todo o tempo é de poesia.

*Desde a arrumação ao caos
à confusão da harmonia.*

- António Gedeão -



Este evento realiza-se no âmbito do "Périplo Pequenos Cientistas de Almada" em parceria com a Câmara Municipal de Almada, Faculdade de Ciência e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa e o Centro de Formação de Escolas do Concelho de Almada - AlmadaForma - e Agrupamentos/Escolas associados.



COLABORAÇÃO COM ESCOLAS



Escola Preparatória
Hermenegildo Capelo (Palmela)



Escola Secundária
Santo André (Barreiro)

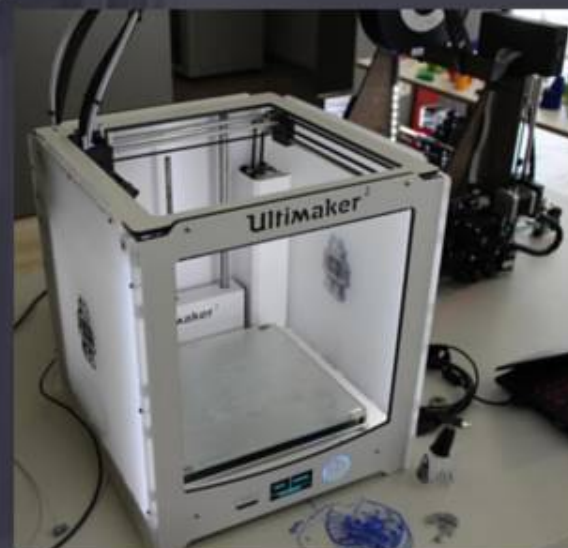


Biblioteca Municipal do Seixal

PROTOCOLOS | PARCERIAS



american corner
laboratório
design & inovação





FABLAB

FCTNOVA

Powered by US Embassy

A FABLAB um espaço laboratorial com equipamentos que permitem a produção de conteúdos multimédia úteis na elaboração de projetos, materiais de comunicação, produção de filmes e vídeos, etc.



UMA BIBLIOTECA PARA LÁ DOS LIVROS

10
ANOS
PARA
LÁ DOS
LIVROS

LEMA DESTE ANO



**Venha tomar um café!
Ler um livro, conversar...**



FICHA TÉCNICA

Arquitetos

Paulo Providência / José F. Gonçalves

Colaboradores

Luisa Jacinto / Isabel Pereira / Ricardo Pereira /
Diana Fonseca / Filipe Silvestre

Designers

Carmen Carvalho / Violeta Pereira / Rui Olavo

Fotografia

Mário Sousa

A equipa da Biblioteca FCT-NOVA

Agradecimento à Dra. Ana Alves Pereira

WWW.BIBLIOTECA.FCT.UNL.PT

