

2º ENCONTRO de BIBLIOTECAS DO ENSINO SUPERIOR

partilha, criatividade e engenho

Aveiro, 6 e 7 de junho de 2013



 14h30 - 16h00

Conferência: *Tendências nas Bibliotecas de Ensino Superior*



Fernando Ramos, Departamento de
Comunicação e Arte da Universidade de Aveiro

Jordi Serrano-Muñoz, Biblioteca da
Universidade Politécnica da Catalunha



Moderador: **Pedro Príncipe**

Organização:



associação portuguesa de
bibliotecários, arquivistas e documentalistas
grupo de trabalho das bibliotecas do ensino superior

Apoios:



10 tendências atuais destacadas em bibliografia,
encontros e conferências sob a perspectiva da ACRL
(Association of College & Research Libraries)
Research Planning and Review Committee.

COMUNICAR VALOR

as bibliotecas de ensino superior devem encontrar formas de comunicar o seu valor no âmbito da comunidade de forma clara, desenvolvendo ferramentas que permitam obter dados objetivos dos benefícios que traz para toda a universidade.

DADOS CIENTÍFICOS

considera-se que uma das missões emergentes das bibliotecas no âmbito do apoio à investigação consiste na gestão e curadoria de dados científicos, bem como na sua partilha e disseminação via Web.

PRESERVAÇÃO DIGITAL

a gestão e preservação de documentos digitais constituem-se como uma preocupação crescente nas bibliotecas de ensino superior e torna-se necessária a criação de *standards* e políticas claras ligadas à preservação digital.

ENSINO SUPERIOR

a tendência para a educação não formal, online e ao longo da vida, vêm questionar todo o modelo educativo formal e colocam desafios fundamentais às bibliotecas na área do apoio à aprendizagem.

TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO

vertente constantemente associada aos desafios de futuro. Têm sido apontadas algumas tendências ligadas à aplicação das tecnologias tais como *software open source*, *cloud computing*, ferramentas de colaboração e partilha, acesso aberto, conteúdos híbridos, e-learning e mobile learning.

MOBILE

vários relatórios recentes apontam um crescente uso de dispositivos móveis (*smartphone e tablets*) pelos estudantes de ensino superior, bem como uma tendência para o uso destas ferramentas na descoberta informação em contexto de aprendizagem.

E-BOOKS

é fundamental que as coleções das bibliotecas sejam adequadas às reais necessidades dos utilizadores e o uso de ebooks tem demonstrado a necessidade de se adquirirem em maior número, para o que são necessários modelos de licenciamento e empréstimo mais flexíveis e sustentáveis.

COMUNICAÇÃO CIENTÍFICA

reforço do papel de apoio à publicação científica no seio da instituição através dos serviços de publicação de revistas e *proceedings* de conferências e dos repositórios de acesso aberto e mediante o apoio aos autores em questões ligadas à visibilidade da produção científica, direitos de autor e outros.

PESSOAL

as bibliotecas de ensino superior devem proporcionar aos seus profissionais as condições necessárias para enfrentarem os desafios crescentes mediante aposta em formação e com recurso a criatividade e flexibilidade na gestão de pessoal.

COMPORTAMENTO E EXPETATIVAS DOS UTILIZADORES

relatórios recentes concluem que as bibliotecas não são em geral uma das primeiras fontes selecionadas por alunos para acesso à informação; é uma missão urgente das bibliotecas definir novas abordagens de forma a tornar mais fácil e clara a descoberta e uso da informação por parte dos utilizadores.