

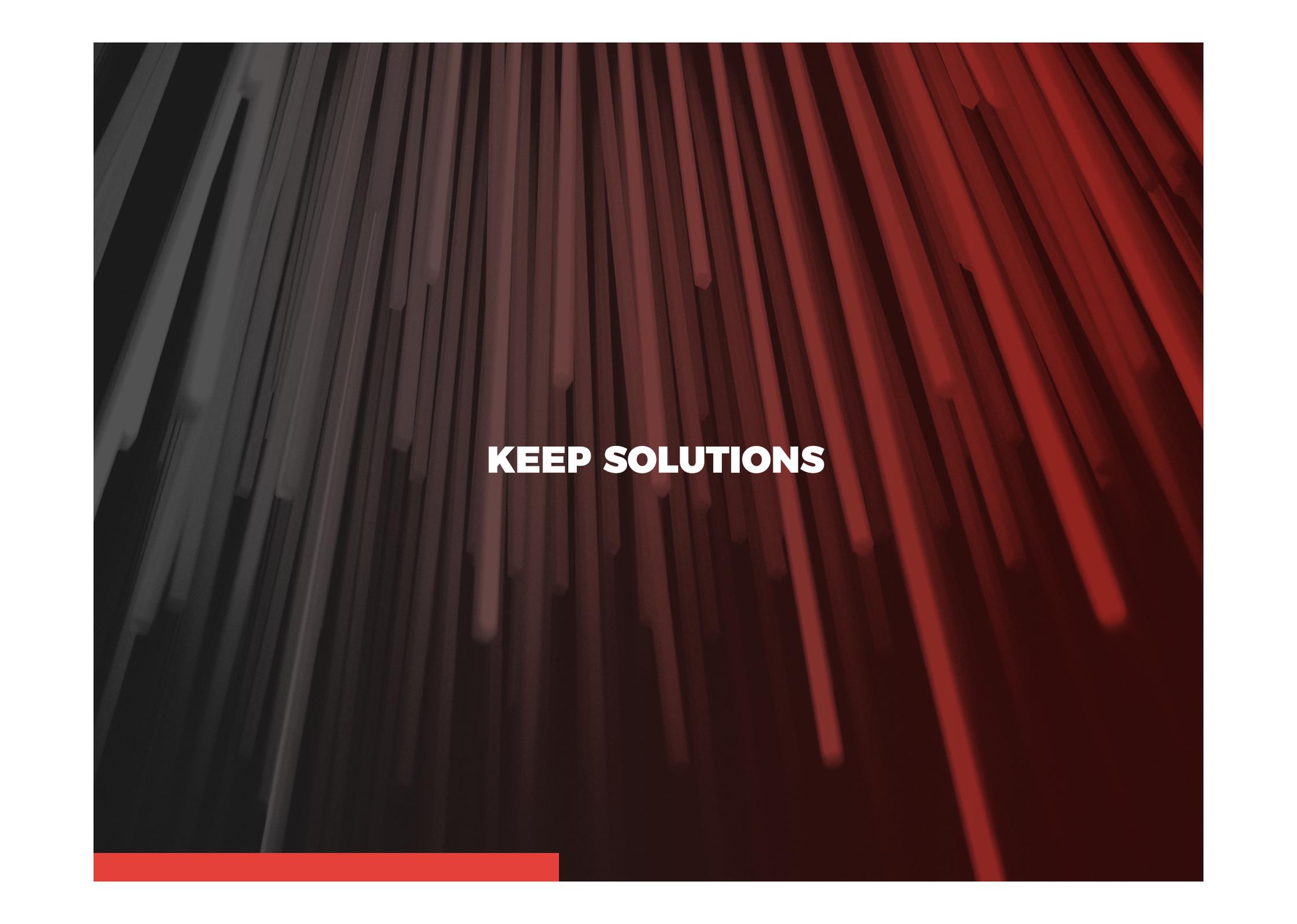


Preserving the future

4° ENCONTRO DAS BIBLIOTECAS DE ENSINO SUPERIOR

COIMBRA, 4 E 5 DE JUNHO DE 2019

www.keep.pt

The background features a series of vertical, slightly blurred lines in various shades of red and black, creating a sense of depth and movement. The lines are more densely packed and darker on the left side, transitioning to lighter reds and blacks on the right. The overall effect is a dynamic, textured backdrop.

KEEP SOLUTIONS



Formalizada em 2008 e sediada em **Braga**

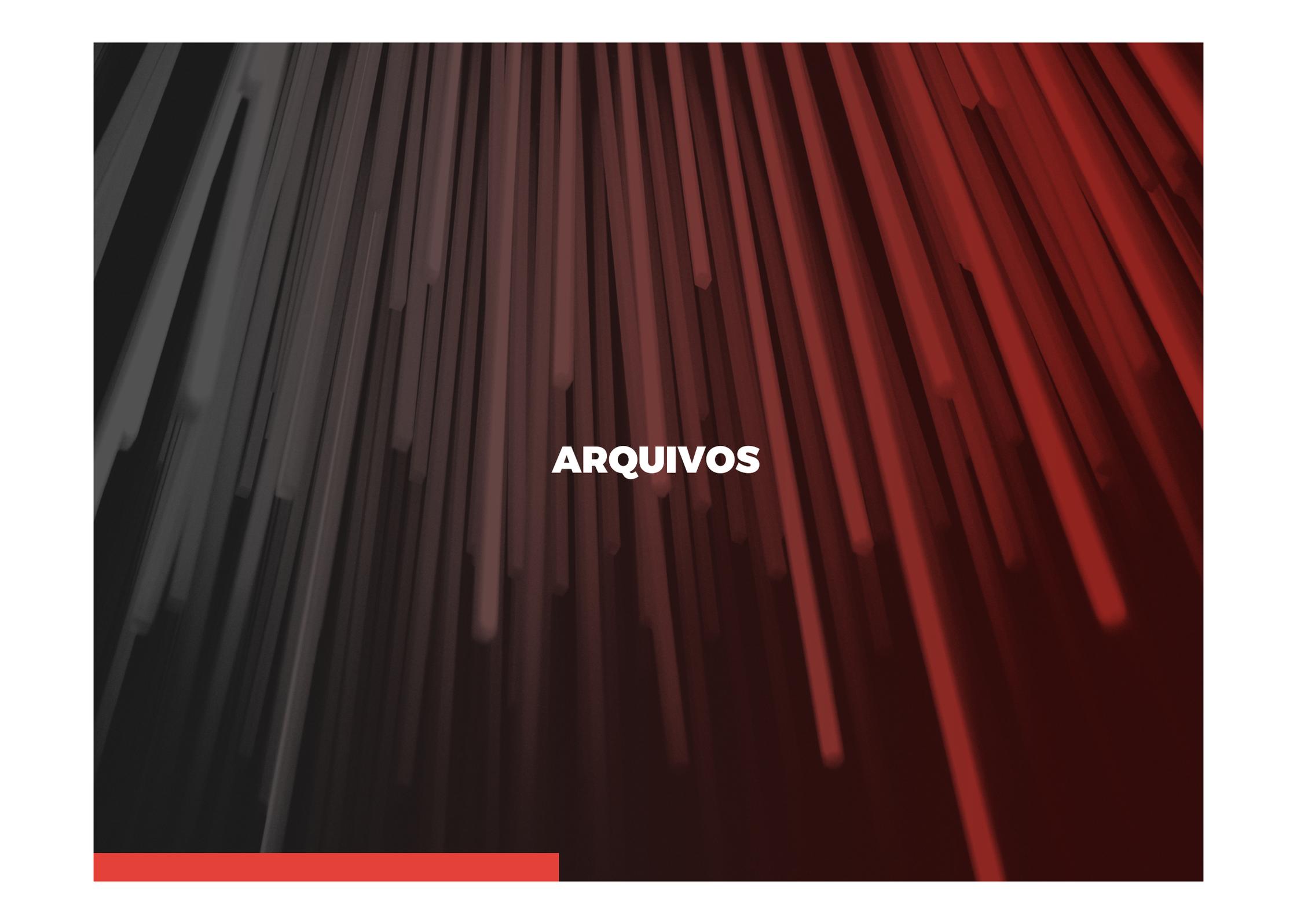
É uma **spin-off académica** da Universidade do Minho

Dispõe de produtos e serviços avançados para a **gestão e preservação de informação**

Apresenta soluções para o mercado **cultural, educacional, patrimonial e científico**

Participa ativamente em **projetos de investigação** com instituições nacionais e internacionais



The background consists of numerous vertical lines of varying thickness and color, ranging from dark black to a vibrant red. The lines are slightly blurred and have a 3D effect, as if they are thin rods or beams of light. The overall composition is dynamic and modern.

ARQUIVOS



archeevo

Gestão integrada de arquivos



Bem-vindo Arquivo da Universidade do Porto

Introduza o texto a pesquisar...



1900-01-01

2000-12-31

Apenas registos com representações digitais

[Pesquisa avançada](#)

Documentos recentes

EPISTEMOLOGIA E HIS...
1987/1988

OURO VINDO DO BRA...
1769/1822

EPISTEMOLOGIA E HIS...
1987/1988

OURO VINDO DO BRA...
1769/1822

EPISTEMOLOGIA E HIS...
1987/1988

OURO VINDO DO BRA...
1769/1822

EPISTEMOLOGIA E HIS...
1987/1988

OURO VINDO DO BRA...
1769/1822



Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional

Contactos

Reitoria da U.Porto
Praça Gomes Teixeira
4099-002 Porto
Informações: documentacao.informacao@uporto.pt
Tel.: +351 220 408 885

Portais U.Porto

Arquivos U.Porto
Memória U.Porto
UPdigital
U.Porto

Ligações úteis

Portal Português de Arquivos
Portal Europeu de Arquivos
EUROPEANA



UNIVERSIDADE DE COIMBRA

ARQUIVO

Bem-vindo

Arquivo da Universidade de Coimbra (AUC)

Introduza o texto a pesquisar...



1900-01-01

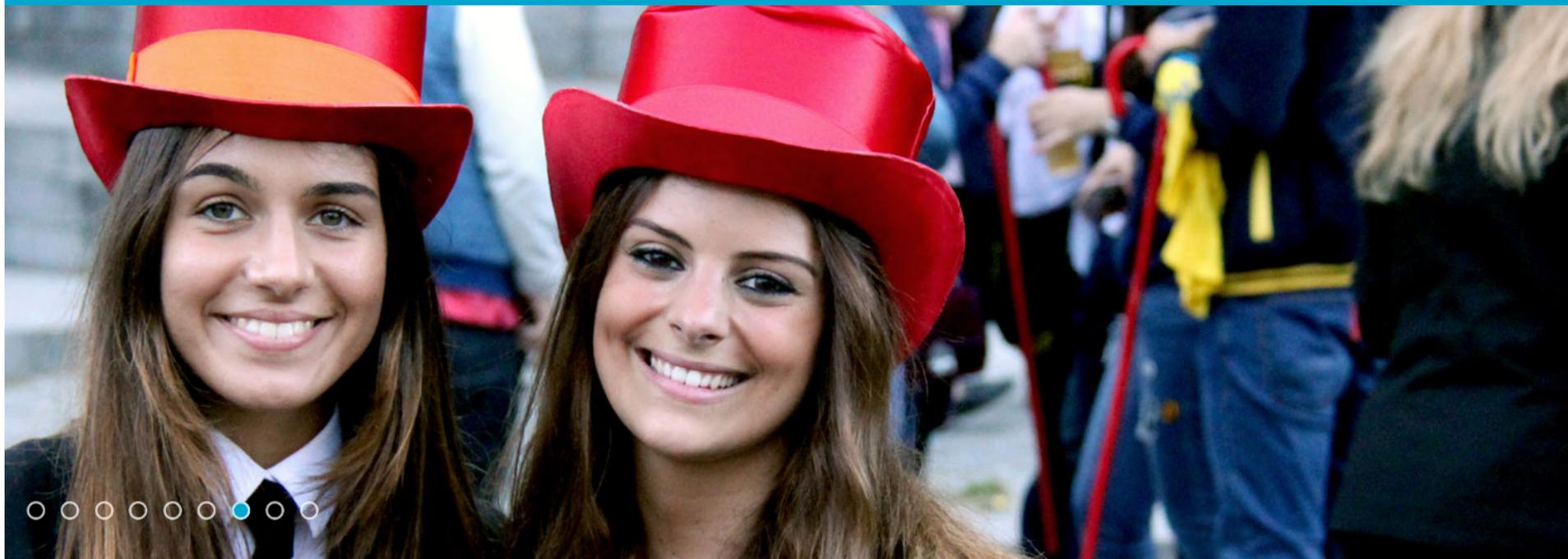
- 2000-12-31

Apenas registos com representações digitais

Pesquisa avançada

Missão

O AUC é o depositário da documentação produzida e recebida pela Universidade criada por D. Dinis, em 1 de Março de 1290, e transferida para Coimbra, definitivamente, em 1537. Integra ainda os fundos relativos ao Arquivo Distrital de Coimbra.



Bem-vindo

O Arquivo da Universidade Lusíada é a unidade orgânica que coordena a implementação da curadoria, organização, preservação e difusão da documentação produzida pela Fundação Minerva - Cultura - Ensino e Investigação Científica e pelas Universidades Lusíada.

O Arquivo da Universidade Lusíada é o guardião da memória institucional e o responsável pela salvaguarda do património arquivístico da Fundação Minerva - Cultura - Ensino e Investigação Científica e das Universidades Lusíada.

FCT

Fundação
para a Ciência
e a Tecnologia

Arquivo de Ciência e Tecnologia

O Arquivo de Ciência e Tecnologia tem por atribuição o tratamento, a preservação e a divulgação do património arquivístico à guarda da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, e outros com interesse científico e histórico, contribuindo deste modo para a preservação da história e memória da ciência e da tecnologia em Portugal.

[Guia de fundos](#)

Pesquise no arquivo

Introduza o texto a pesquisar...



1900-01-01

- 2000-12-31

Apenas registos com representações digitais

[Pesquisa avançada](#)

Documentos recentes



AUTOS DE POSSE (1970...
1970-02-02/1971-12-23



ADMINISTRAÇÃO; REC...
1980/1983



REFORMA DO INSTITU...
1974/1974



PROJETO DE INVESTIG...
1973/1976



INSTITUTO DE ALTA CU...
1972/1975



REESTRUTURAÇÃO DA ...
1981/1982



ADMINISTRAÇÃO E OR...
1980/1983



ADMINISTRAÇÃO E RE...
1979/1982



COLEÇÃO LEGISLATIVA...
1911/1983



COLEÇÃO LEGISLATIVA...
1975/1984

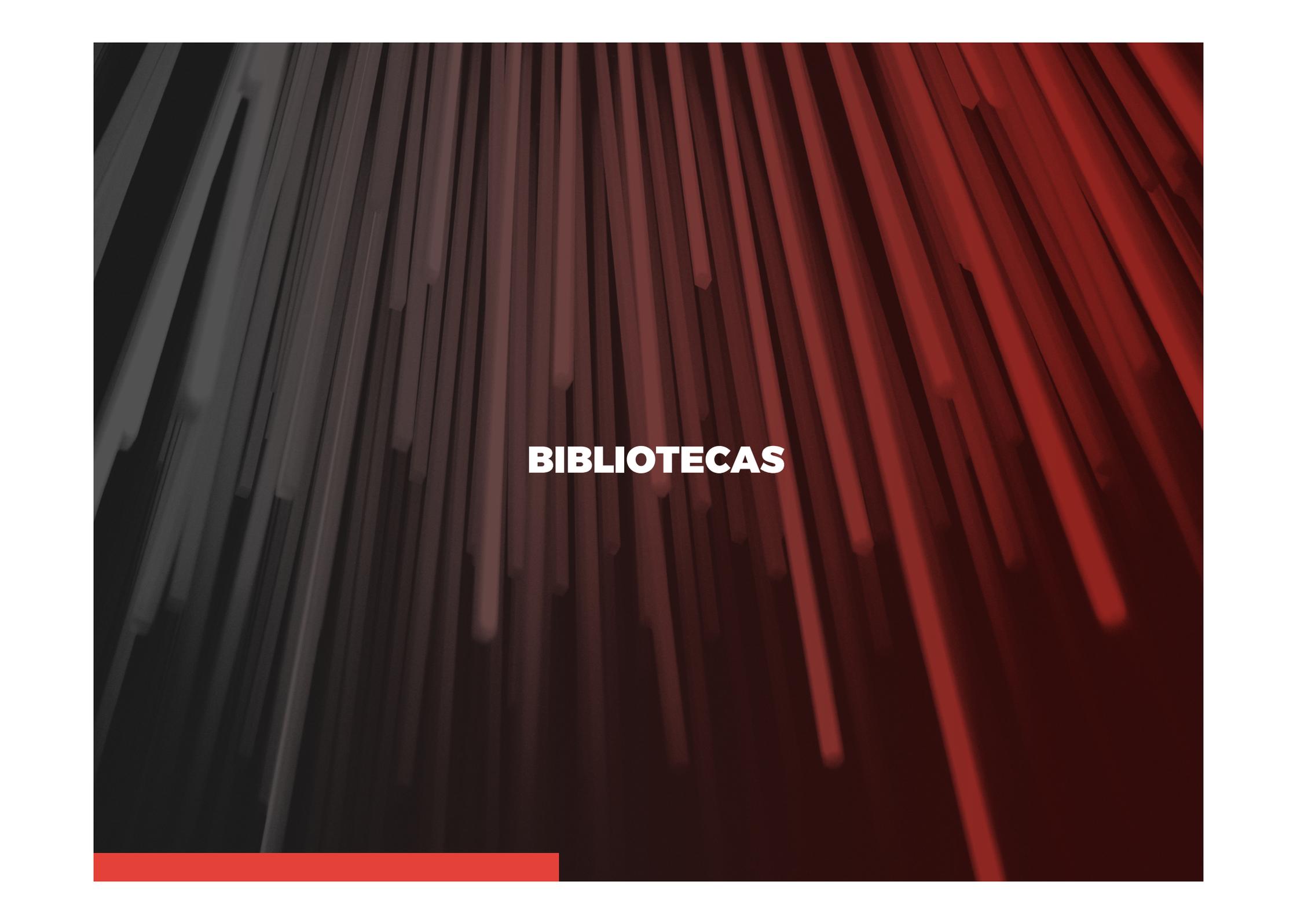


COLEÇÃO LEGISLATIVA...
1981/1983



COLEÇÃO LEGISLATIVA
1980/1983

Documentos mais vistos

The background features a series of vertical, slightly blurred lines in various shades of red and black, creating a sense of depth and movement. The lines are more densely packed and darker on the left side, transitioning to lighter red and more distinct lines on the right. The overall effect is a dynamic, textured backdrop.

BIBLIOTECAS



koha

Gestão integrada de bibliotecas

CATÁLOGO COLETIVO

O Catálogo Coletivo da Universidade de Lisboa permite efetuar pesquisas nas coleções das várias unidades orgânicas da instituição

Geral



Pesquise no nosso catálogo...



Todas as bibliotecas



Bibliotecas e Pesquisa Bibliográfica

As Bibliotecas e Centros de Documentação totalizam 198.876 leitores registados, ocupam uma área de cerca de 35.000 m², distribuída geograficamente pela cidade de Lisboa, oferecendo um total de 3.350 lugares de leitura e consulta, bem como cerca de 500 postos informatizados, direcionados à comunidade académica e ao cidadão - nos quais se incluem postos destinados a alunos com necessidades educativas especiais, postos fixos para leitores, e postos universia, com acesso integral à rede wireless.

A fim de corresponder às necessidades dos utilizadores (estudantes, docentes, investigadores e pessoal técnico e administrativo), as bibliotecas da Universidade de Lisboa (ULisboa) especializam-se em diversos domínios temáticos, oferecendo variados serviços tais como a consulta e leitura presencial de livros, publicações periódicas, monografias, documentos electrónicos e documentos cartográficos; o empréstimo domiciliário; o empréstimo interbibliotecas; o acesso a bases de dados e a oferta de ações de formação.

Serviço de Pesquisa da ULisboa

O Serviço de Pesquisa da ULisboa é uma ferramenta que permite a pesquisa, através de um único ponto de acesso, de todos os recursos da ULisboa e das suas Escolas. O sistema integra 50.000 títulos em texto integral; 1.200.000 registos bibliográficos; 30.000 documentos no Repositório da ULisboa; 320 milhões de artigos de jornais; 64.000 revistas; 400.000 atas de conferências; 1 milhão de CDs e DVDs. Este acervo está alojado na b-on (Biblioteca do Conhecimento Online), no Repositório da ULisboa, e em todos os outros sistemas, publicações ou assinaturas que cada uma das Escolas tem individualmente.

PESQUISA	Catálogo bibliográfico Pesquisa avançada	Repositório ISCTE-IUL	Retrievo	EDS	b-on	Outros recursos
			Portais agregadores de conteúdos			

Pesquise no catálogo bibliográfico

Geral ▼

PESQUISAR

Carrinho

Livro do Mês



EDS – EBSCO Discovery Service

O EDS – EBSCO Discovery Service é um Portal Agregador de Conteúdos que lhe permite encontrar conteúdos em acesso livre, texto integral de documentos contidos em bases de dados assinadas pelo ISCTE-IUL e ainda outros recursos que poderão ser solicitados a outras bibliotecas através do nosso serviço de Empréstimo Interbibliotecas.

[Pesquisar](#)

BiblioNews do mês de maio



Esteja atento às novidades! A BiblioNews da Biblioteca do ISCTE-IUL tem como objetivo informar regularmente os utilizadores sobre todos os novos recursos e serviços disponibilizados. Igualmente, apresenta o ranking (Top 5) dos documentos com mais downloads no Repositório do ISCTE-IUL. Consulte o número referente a este mês. [...] [\[mais informações\]](#)

Exposição Bibliográfica



Online-Learning-IUL



Cursos dos Serviços de Informação e Documentação que estão disponíveis em formato e-learning:

- Integridade académica e plágio
- Mendeley
- Introdução ao Acesso Aberto

Guias Temáticos

[Web of Science](#)

[Licenças Creative Commons](#)

[Welcome to the Library!](#)

[Acesso Aberto à Produção Científica](#)

[facebook](#)

[twitter](#)

[YouTube](#)

[Instagram](#)

[slideshare](#)
Present Yourself

Pesquise no nosso catálogo

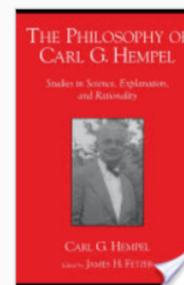
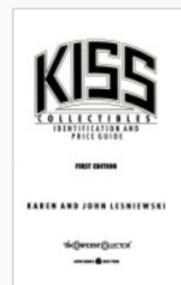
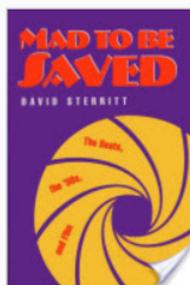
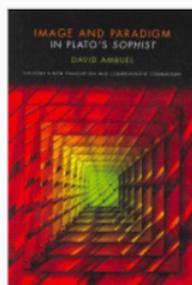
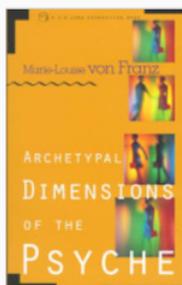
Básica | Avançada

Geral ▾

 Procurar



NOVIDADES



Teresa e Alexandre Soares dos Santos Library

PESQUISA SIMPLES

PESQUISA AVANÇADA

ÍNDICES

ETIQUETAS

HISTÓRICO

A Biblioteca Teresa & Alexandre Soares dos Santos está empenhada em fornecer acesso efetivo a recursos de informação e serviços especialmente concebidos para atender às necessidades curriculares, de pesquisa e de ensino das instituições académicas.

Geral ▾

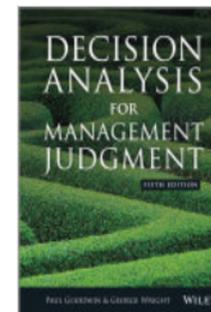
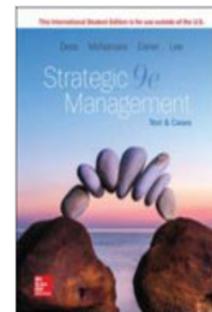
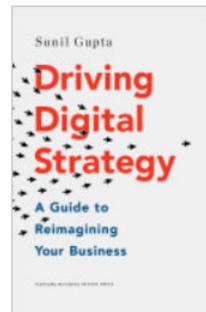
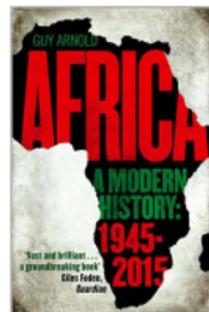
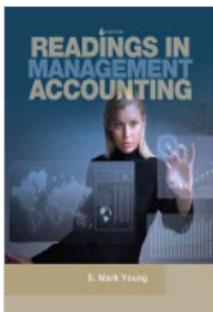
Digite os termos de pesquisa



NOVA SBE



Novidades



The background features a series of vertical, slightly blurred lines in various shades of red and black, creating a sense of depth and movement. The lines are more densely packed and darker on the left side, transitioning to lighter red and more distinct lines on the right. The overall effect is a dynamic, textured backdrop.

EDUCAÇÃO E CIÊNCIA



DSPACE

Repositórios institucionais

Repositório Institucional

 Pesquisa



Últimas Entradas

Alterações epigenéticas no abortamento espontâneo

Intervenção Psicológica no luto infantil através da técnica ludoterapêutica Caixa de areia – um estudo de caso

Técnicas e tecnologias para desenvolvimento Web na empresa Junta – Digital Production

Relatório de Estágio, na Academia de Futebol de Angola, na Equipa de Iniciados (Sub-15), na Época Desportiva 2017

Utilização de tecnologias de RA e RV para entrega de conteúdos imersivos baseados na localização

[Ver Todas as Publicações](#)



FAQS



Formatos Autorizados



Depositar



Auto Depósito - Como Depositar



Estatísticas



Acesso Aberto



Comunidades & Colecções

Selecione uma comunidade ou coleção para aceder à respectiva página.

[BIBLIOTECA DA UNIVERSIDADE AUTÓNOMA DE LISBOA](#) 1226



[CENTRO DE ANÁLISE ECONÓMICA DA REGULAÇÃO SOCIAL - CARS](#) 33



[CENTRO DE ESTUDOS DE ARQUITECTURA, CIDADE E TERRITÓRIO](#) 60



[CENTRO DE ESTUDOS ECONÓMICOS E INSTITUCIONAIS](#) 0



[CENTRO DE ESTUDOS LINGÜÍSTICOS, COMPARADOS E MULTIMÉDIA](#) 8



[CENTRO DE INVESTIGAÇÃO E DESENVOLVIMENTO EM CIÊNCIAS JURÍDICAS - RATIO LEGIS](#) 67



[CENTRO DE INVESTIGAÇÃO EM CIÊNCIAS HISTÓRICAS](#) 31





Comunidades & Coleções

Selecione uma comunidade ou coleção para aceder à respetiva página.

[D-AHD - Artes, Humanidades e Desporto](#) 25

Departamento de Artes, humanidades e Desporto



[D-BIO - Biociências](#) 122

Departamento de Biociências



[D-CE - Ciências Empresariais](#) 39

Departamento de Ciências Empresariais



[D-ECSC - Educação e Ciências Sociais e do Comportamento](#) 337

Departamento Educação e Ciências Sociais e do Comportamento



[D-ENG - Engenharia](#) 155

Departamento de Engenharia



[D-MCF - Matemática e Ciências Físicas](#) 3



Repositório Científico do Instituto Politécnico de Castelo Branco

Comunidades & Colecções

Selecione uma comunidade ou coleção para aceder à respectiva página.

[CATAA - Centro de Apoio Tecnológico Agro-Alimentar](#) 0



[ESACB - Escola Superior Agrária](#) 3575

ESACB - Escola Superior Agrária



[ESALD - Escola Superior de Saúde Dr. Lopes Dias](#) 309

ESALD - Escola Superior de Saúde Dr. Lopes Dias



[ESART - Escola Superior de Artes Aplicadas](#) 567

ESART - Escola Superior de Artes Aplicadas



[ESECB - Escola Superior de Educação](#) 1203

ESECB - Escola Superior de Educação



[ESGIN - Escola Superior de Gestão](#) 169

ESGIN - Escola Superior de Gestão





PORTAIS AGREGADORES DE CONTEÚDOS



RETRIEVO

Agregador de conteúdos e
pesquisa federada



PORTAL PORTUGUÊS DE ARQUIVOS

Um serviço da Rede Portuguesa de Arquivos

PESQUISA SIMPLES

PESQUISA AVANÇADA

ARQUIVOS ADERENTES

Bem-vindo

Portal Português de Arquivos

Aqui é coletada e reunida informação proveniente dos repositórios das instituições que aderiram à Rede Portuguesa de Arquivos

Pesquise nos arquivos aderentes...



3.616.300 registos de 35 arquivos aderentes

O PPA, cuja gestão é assegurada pela Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas, no âmbito das funções que lhe são atribuídas: “e) Promover o desenvolvimento e a qualificação da rede nacional de arquivos e facilitar o acesso integrado à informação arquivística; f) Assegurar, em articulação com as entidades competentes, a cooperação internacional no domínio arquivístico;” segundo o definido no Decreto-Lei n.º 103/2012, de 16 de maio de 2012, publicado no Diário da República n.º 95, Série I. Lei orgânica da Direção Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas, Artigo 2.º, n.º 3, pp. 2535-2537, corresponde ao interface visível da Rede Portuguesa de Arquivos (RPA).

O que é o PPA?

O PPA é um agregador de conteúdos de informação arquivística (metainformação e, sempre que possível, imagens) das entidades aderentes à Rede Portuguesa de Arquivos (RPA), permitindo, através da pesquisa, simples ou avançada, a sua recuperação.

Funciona igualmente como uma plataforma de redireccionamento para os repositórios das referidas entidades aderentes à RPA, acessíveis através da NET, sendo nestes repositórios que se encontram as descrições completas dos recursos.

Em simultâneo, assume também a função de fornecedor de conteúdos

Quais os objetivos do PPA?

Os objetivos do PPA passam pela divulgação do património arquivístico disseminado por diferentes serviços de arquivo, tornando-o acessível aos cidadãos (nomeadamente portugueses, europeus, dos países da CPLP), dando-lhes oportunidade de o conhecer e dele se “apropriar”, enquanto repositório de memórias coletivas, base de identidades comuns, mas também de dele usufruir.

O PPA contempla, igualmente, a documentação de entidades produtoras ativas, ou seja, de qualquer organismo, público ou privado, que hoje produza, acumule, conserve e utilize documentos de arquivo, independentemente da sua idade ou suporte, no exercício das suas



Instituto Politécnico
de Castelo Branco

PESQUISA SIMPLES

PESQUISA AVANÇADA

FONTES DE DADOS

PORTAL RECURSOS CIENTÍFICOS



Bem-vindo ao portal agregador de conteúdos que permite aos utilizadores a realização de pesquisas em inúmeros recursos de informação a partir de um único ponto de acesso.

Para além de integrar o catálogo bibliográfico e o Repositório Científico do Instituto Politécnico de Castelo Branco, o portal privilegia a pesquisa num vasto conjunto de recursos na sua esmagadora maioria em acesso livre.

Pesquisas frequentes

3638 animação atividade
autocuidado betão bicker break

PESQUISAR RECURSOS DE INFORMAÇÃO

PESQUISAR

126.326 registos de 4 bases de dados

Avançada

O Retrievio é um Portal Agregador de Conteúdos que permite aos utilizadores a realização de pesquisas em **inúmeros recursos de informação** a partir de um único ponto de acesso. Desta forma, as tarefas de pesquisa e de recuperação de documentação relevante tornam-se muito mais simples e eficazes.

Para além de integrar o Arquivo Histórico, o Catálogo Bibliográfico, o Museu Virtual da Educação e o Repositório Digital da Educação, o portal privilegia a pesquisa num vasto conjunto de recursos na sua esmagadora maioria em acesso livre. Neste momento a sua base de dados é constituída por mais de 50.000 registos provenientes de mais de quatro recursos de informação da área governativa da Educação à qual se irá juntar, em breve, os recursos de informação da área governativa da Ciência, Tecnologia e do Ensino Superior.

TOP DE ASSUNTOS

Tipologia/Equipamento ou
utensilio **Tipologia/Instrumento**
científico Tipologia/Meio
audiovisual/Diapositivo Área Disciplinar/Artes
visuais Área Disciplinar/Biologia Área
Disciplinar/Biologia/Botânica Área
Disciplinar/Biologia/Zoologia Área
Disciplinar/Física Área
Disciplinar/Geografia Área
Disciplinar/Geologia Área

PESQUISAS FREQUENTES

afonso alfredo **biologia** bussola
camoes camões **casa** ciências
desfavorável deus domingos
economia educação **escola**
espelhos estátua faculdade
família favorável **geografia**
historica humano **investigacao**
legislacao livro monteiro
nacional oliveira painel pardal
parecer paulo pedro

TOP DE AUTORES

Aluno Daniel Chauncey Knowlton;
Historiador geógrafo **Desconhecido**;
Desconhecido F. Quentell;
Naturalista Gottlieb von Koch;
Desenhador ilustrador Heinrich
Jung; **Naturalista J. Forest**;
Geógrafo Justus Perthes; Editor K. Wagner;
Desenhador ilustrador Leopoldo Battistini;
Artista plástico Louis André;
Historiador Thomas Walter Wallbank;



Bem-vindo

Catálogo coletivo da Fundação de Serralves

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo



The background features a series of vertical, slightly blurred lines in various shades of red and black, creating a sense of depth and movement. The lines are more densely packed and darker on the left side, transitioning to lighter reds on the right. The overall effect is a dynamic, textured backdrop.

PRESERVAÇÃO DIGITAL



RODA

Preservação digital de longa
duração



Bem-vindo!

O RODA (Repositório de Objetos Digitais Autênticos), foi desenvolvido por iniciativa da Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas (DGLAB) no âmbito da missão definida na sua [lei orgânica](#): "assegurar a execução e o desenvolvimento da política arquivística nacional e o cumprimento das obrigações do Estado no domínio do património arquivístico e da gestão de arquivos, em qualquer forma ou suporte e em todo o território nacional."

O RODA é o arquivo nacional digital com capacidade de integrar, gerir e disseminar os objetos digitais produzidos tanto pela Administração Pública como por outros produtores que pretendam preservar informação digital para memória futura.

Objetivos

Antecedentes

Características técnicas, requisitos e normas

Destinatários

Submissão de objetos digitais

Desenvolvimento atual e perspetivas futuras

Contactos

Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas
Edifício da Torre do Tombo, Alameda da Universidade
1649-010 Lisboa

Tel.: +351 21 003 71 00

Fax: +351 21 003 71 01

secretariado@dglab.gov.pt

Fale connosco

Envie-nos as suas sugestões, dúvidas e/ou reclamações para
roda@dglab.gov.pt





Universidade do Minho

Arquivo Digital

Bem-vindo

Catálogo

Pesquisa

Ingestão

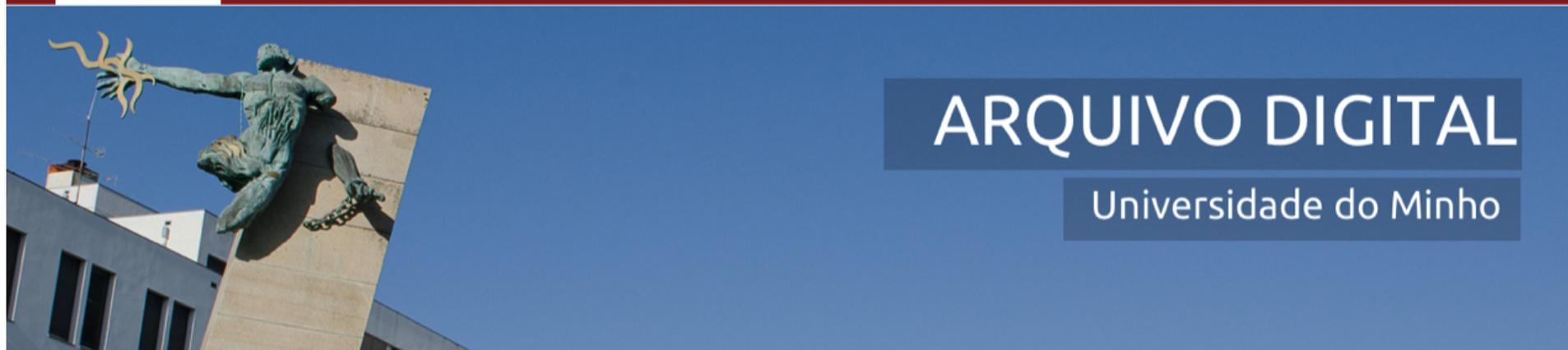
Administração

Planeamento

Ajuda

lfaria

Português



RODA

Repositório de Objetos Digitais Autênticos

O RODA é um repositório digital que incorpora as funcionalidades exigidas pelo modelo de referência OAIS (ISO 14721:2012). O RODA permite a recuperação de informação de múltiplas formas – pesquisa básica, pesquisa avançada, navegação por plano de classificação, download de ficheiros ou abertura dos mesmos em visualizadores especializados. Todas as ações realizadas no RODA são automaticamente registadas por razões de segurança e/ou responsabilização, de acordo com a norma ISO 16363:2012 – avaliação da confiabilidade em repositórios digitais.

O RODA na UMinho

O RODA na UMinho surgiu da necessidade de garantir a salvaguarda e o acesso continuado a longo prazo de documentos que, por motivos legais e/ou administrativos, se afigurem como sendo de conservação permanente.

Assim sendo, encontrar-se-ão no RODA, os documentos de conservação permanente, que, no final do seu prazo de conservação administrativa irão para ele transitar vindos do docUM – Gestão documental na UMinho.

A implementação do RODA na UMinho deriva da participação da UMinho no projeto U. NORTE GATEWAY.

Este projeto, promovido pelas três universidades que integram o consórcio U. NORTE.pt, designadamente a Universidade do Minho (UMinho), a Universidade do Porto (U.PORTO) e a Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro (UTAD), visa a modernização dos serviços administrativos, a consolidação de recursos adstritos à gestão, preservação da informação e a partilha de práticas e recursos entre as universidades deste consórcio.



Who we are

Part of its mandate is «to introduce the long-term preservation service, EUDOR v3, in order to enhance OP's long preservation capabilities in terms of volume, performance and coverage and thus to facilitate access to EU content for future generations» (Management Plan 2016).

It aims to achieve this objective «by extending the range of content types currently covered by preservation efforts to all types of digital content, including websites, and by taking the necessary steps to ensure public access to all collections preserved digitally» (Strategic Plan 2016-2020).

What we do

The Publications Office publishes the daily Official Journal of the European Union in 23 official EU languages (24 when Irish is required).

As of 1 July 2013, the electronic edition of the OJ (e-OJ) is authentic and produces legal effects (Regulation (EU) No 216/2013).





**TEM INTERESSE EM CONHECER ALGUM DOS
NOSSO PRODUTOS?**



Estamos por cá...

keep.
Preserving the future



Solicite uma demonstração na sua instituição.

www.keep.pt



Preserving the future

4° ENCONTRO DAS BIBLIOTECAS DE ENSINO SUPERIOR

COIMBRA, 4 E 5 DE JUNHO DE 2019

www.keep.pt