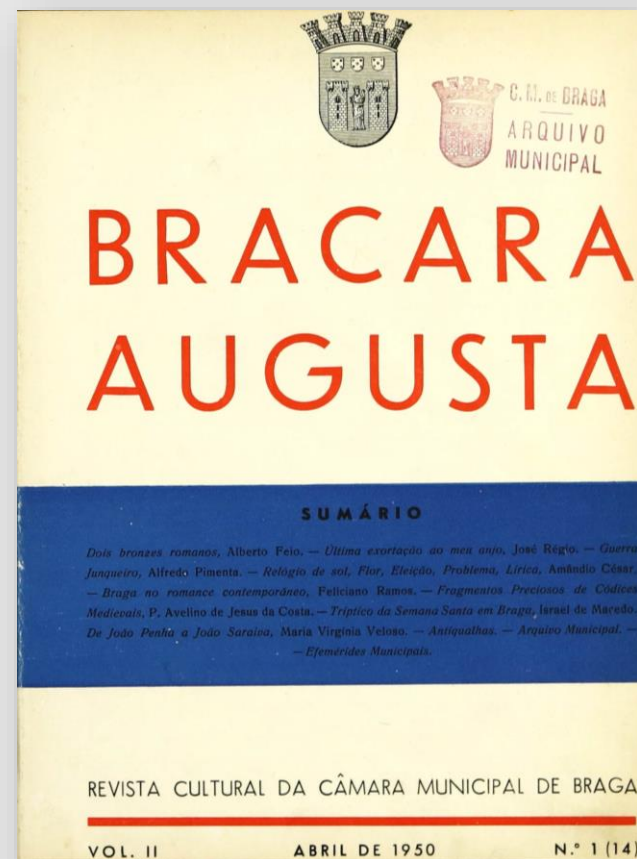


# Revista *Bracara Augusta* 9 décadas a “...acrescentar o Arquivo”

Arquivo Municipal de Braga



## ESTRATÉGIA DE DIVULGAÇÃO



Contribui para o reconhecimento da importância do património documental do AMB

## ATIVO DA CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE COLETIVA



Promove a valorização dos valores identitários da comunidade

## ARQUIVOS MUNICIPAIS

Centros de conhecimento sobre o território



# Índice

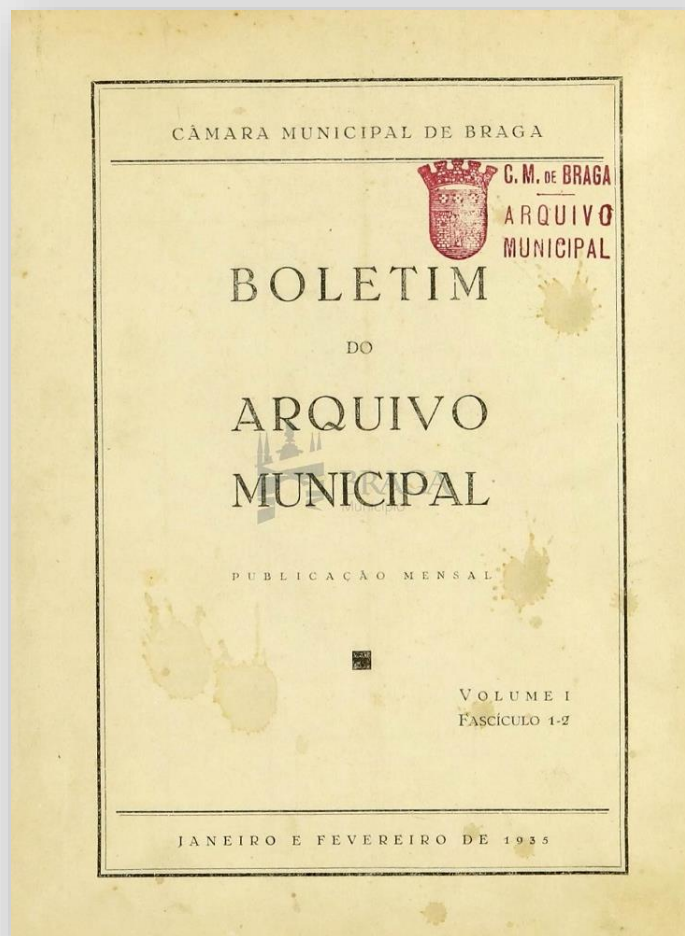
## 1. Contexto

## 2. Análise:

- a) Relevância documental;
- b) Relevância histórica;
- c) Relevância cultural;
- d) Adaptabilidade;



# 1. Contexto



## 1.ª Série

Título: *Boletim do Arquivo Municipal*

Numeração: Volume I, n.º 1-2 (1935) a Volume I, n.º 11 (1945)

AUTORES: Coelho, José Constantino Ribeiro, dir.

# 1. Contexto

---

## **Argumento:**

“Notável riqueza de preciosa documentação histórica encerra o Arquivo Municipal de Braga...”

“...pelos minuciosos estudos dos escritos pluri-seculares guardados e conservados em Arquivos, ou modernamente coligidos, ilustra-se a boa crítica dos factos; são esclarecidos pormenores até agora obscuros; remedeiam-se lapsos; corrigem-se erros, introduzidos na opinião geral por um conhecimento menos perfeito dos sucessos.”

## **Objetivo:**

“...vai o Boletim como que levar até junto deles o Arquivo, reproduzindo os documentos conservados nesta Câmara.

# 1. Contexto

---

## 2.ª Série

Título: ***Braga - Boletim do Arquivo Municipal***

Numeração: Volume I, n.º 12 (1949) a Volume I, n.º 13 (1949)

AUTORES: Coelho, José Constantino Ribeiro; Pinto, Sérgio Silva

## 3.ª Série

Título: ***Bracara Augusta – Revista Cultural da Câmara Municipal de Braga***

Numeração: Volume II, n.º 1 (14) de 1950 a Volume LXXI, n.º 131 (144) de 2023

# 1. Contexto

---

<b>Autores</b>	<b>Numeração</b>	<b>Publicação</b>
Pinto, Sérgio Silva Coelho, José Constantino Ribeiro	Volume II, n.º 1 (14) de 1950 a Volume XIV - XV, n.º 1-2 (49-50) de 1963	Braga: C.M., 1950-1963
Guimarães, Egídio Amorim Pinto, Sérgio Silva Coelho, José Constantino Ribeiro	Volume XVI – XVII, n.º 39-40 (51-52), de 1964 a Volume XXI, n.º 47-50 (59-62) de 1967	Braga: C.M., 1964-1967
Guimarães, Egídio Amorim Pinto, Sérgio Silva Ferreira, Francisco Pereira de Bacelar	Volume XXII, n.º 51-54 (63-66) de 1968 a Volume XXII, n.º 55 (67) de 1969	Braga: C.M., 1968-1969
Guimarães, Egídio Amorim Ferreira, Francisco Pereira de Bacelar	Volume XXIII, n.º 56 (68) de 1969	Braga: C.M., 1969
Freitas, Amândio Maciel de Guimarães, Egídio Amorim Ferreira, Francisco Pereira de Bacelar	Volume XXIV, n.º 57-58 (69-70) de 1970	Braga: C.M., 1969
Guimarães, Egídio Amorim Ferreira, Francisco Pereira de Bacelar	Volume XXV-XXVI, n.º 59-62 (71-74) de 1972	Braga: C.M., 1972
Silva, Agostinho Manuel da Guimarães, Egídio Amorim Ferreira, Francisco Pereira de Bacelar	Volume XXVII, n.º 63 (75) de 1973 a Volume XXX, n.º 70 (82) de 1976	Braga: C.M., 1973-1976
Oliveira, Fortunato Ferreira Guimarães, Egídio Amorim Ferreira, Francisco Pereira de Bacelar	Volume XXXI, n.º 71-72 (83-84) de 1977 a Volume XXXIII, n.º 75-76 (87-88) de 1979	Braga: C.M., 1977-1979
Alves, Carlos Pereira Guimarães, Egídio Amorim Ferreira, Francisco Pereira de Bacelar	Volume XXXIV, n.º 77 (90) de 1980 a Volume XXXVI, n.º 81-82 (94-95) de 1982	Braga: C.M., 1980-1982
Fernandes, António Manuel de Sousa Guimarães, Egídio Amorim Ferreira, Francisco Pereira de Bacelar	Volume XXXVII, n.º 83-84 (96-97) de 1983 a Volume XXXIX, n.º 87-88 (100-101) de 1985	Braga: C.M., 1983-1985
Fernandes, António Manuel de Sousa	Volume XL, n.º 89-90 (102-103) de 1987 a Volume LVII, n.º 112-115 (125-128) de 2009	Braga: C.M., 1987-2009
Pereira, Luís Alexandre Cabral da Silva	Volume LVIII, n.º 116 (129) de 2013 a Volume LXXI, n.º 131(144) de 2023	Braga: C.M., 2013-2022

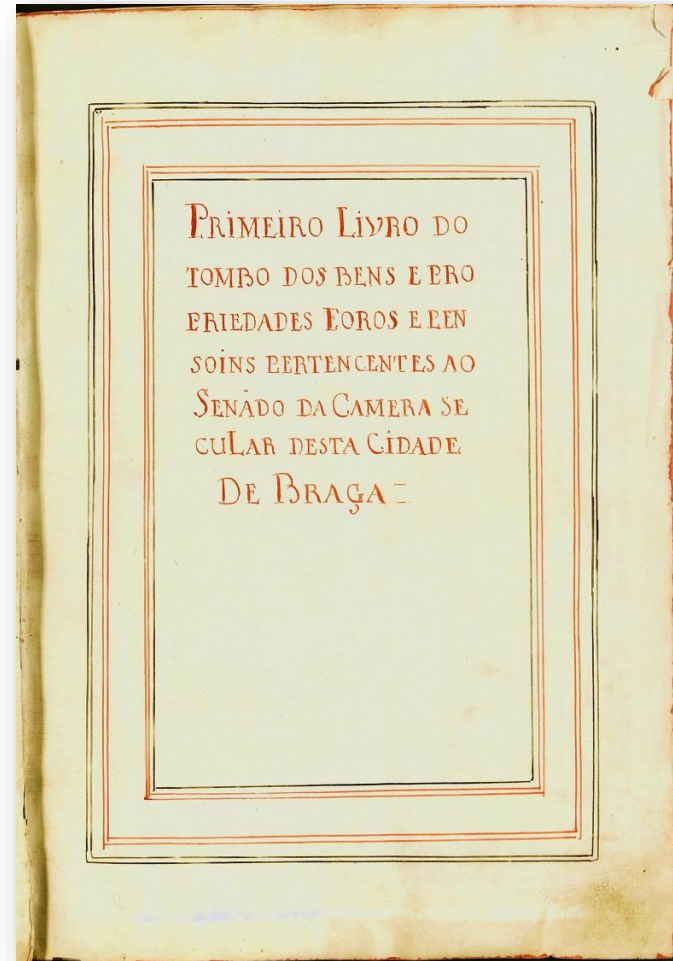
## 2. Análise

---

### a) RELEVÂNCIA DOCUMENTAL

- Inventário do Arquivo Histórico Municipal de Braga

[séc. XII - ]



*Primeiro Livro do Tombo dos bens e propriedades, foros e pensões pertencentes ao Senado da Câmara Secular desta cidade de Braga, 1737, AMBRG.*



## 2. Análise

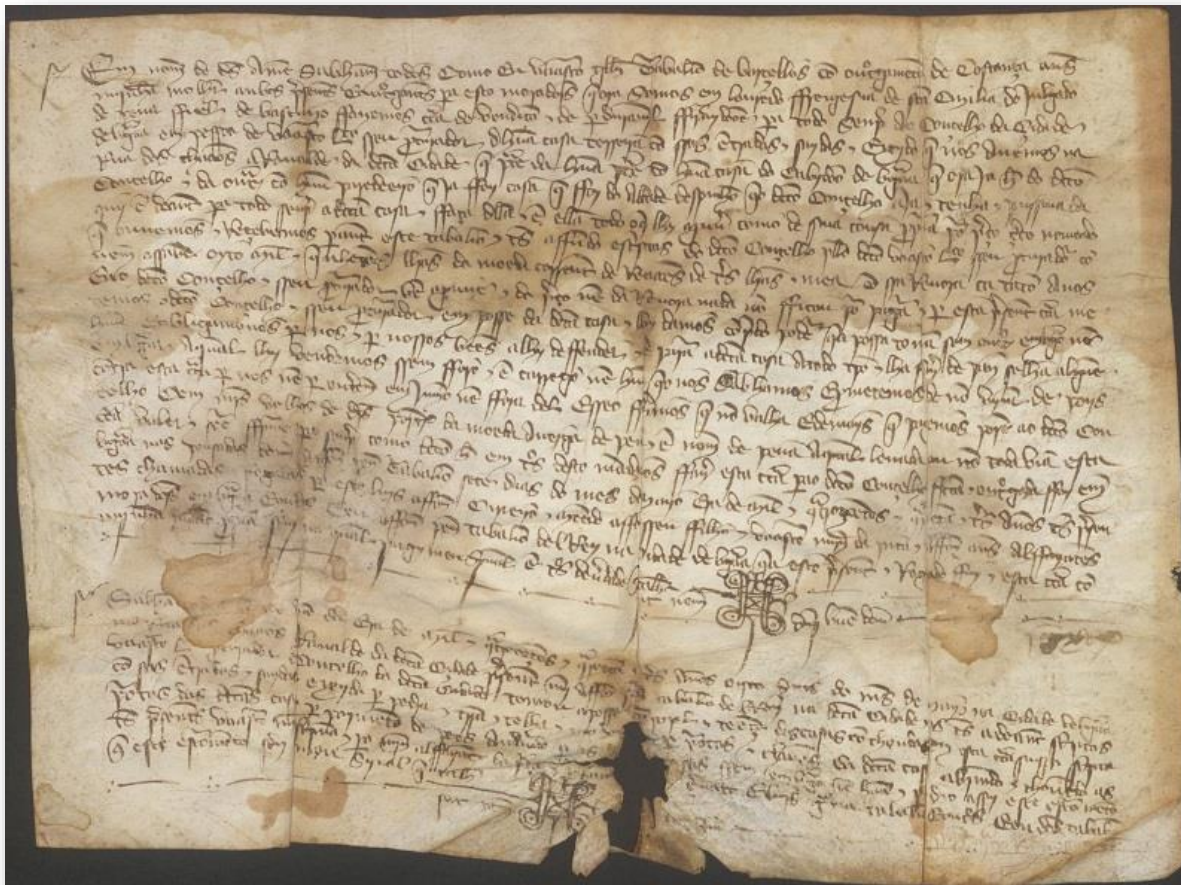
### - Códices medievais



Fragmento de antifonário e responsorial, AMBRG.

## 2. Análise

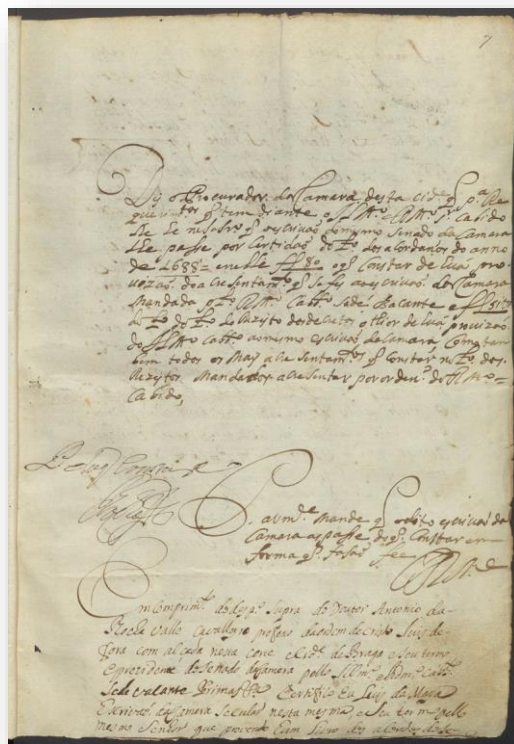
### - Actos e translados em pergaminho



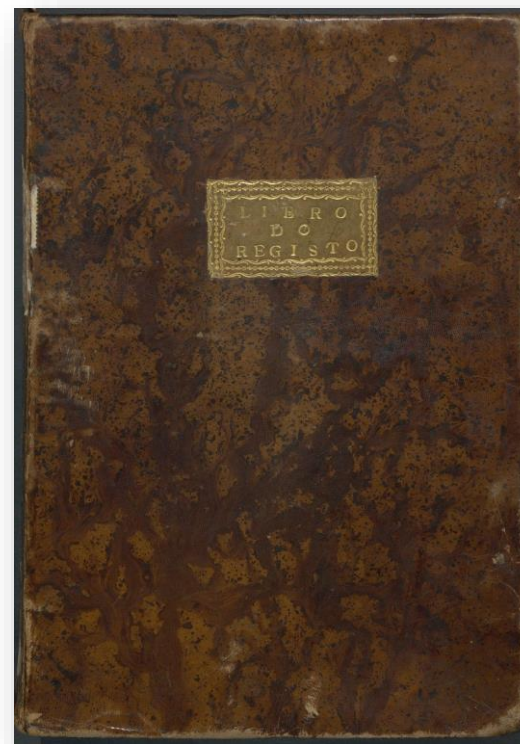
Carta de vendição que fazem ao Concelho Vasco Gonçalves e sua mulher Constança Anes, 1415, AMBRG.

## 2. Análise

- Epistolário
- Livros de registo



Livro das cartas particulares e várias memórias, 1732, p. 7, AMBRG.

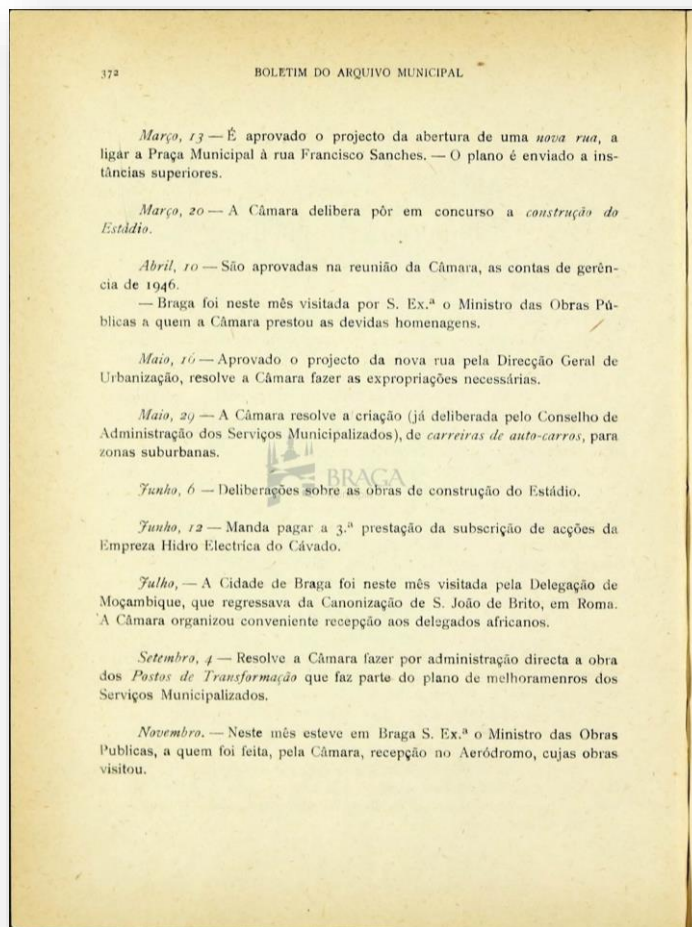


Livro para o registo das provisões alvarás e mais diplomas, 1875, AMBRG.



## 2. Análise

### - Efemérides municipais



## 2. Análise

---

### PRODUÇÃO ACADÉMICA E CIENTÍFICA

- AZEVEDO, Rodrigo, "Os alunos do Liceu de Braga durante a 1.<sup>a</sup> República" (1993)
- MAGALHÃES, Justino Pereira de, "Apontamentos para a história da instrução pública em Braga: as actas da Junta Escolar (1881-1892) (1993)
- BANDEIRA, Miguel Sopas, "Metamorfose de um cenário urbano" (1992)
- CAPELA, Viriato, "O Município de Braga de 1750 a 1834: o governo e a administração económica e financeira" (1988/1989)
- COSTA, Luís, "Documentos e memórias para a história do Barroco Bracarense" (2003)
- OLIVEIRA, Aurélio, "Indústrias em Braga" (1985 – 2006)
- SMITH, Robert, "A casa da Câmara de Braga: 1753-1756" (1968)
- MARQUES, José

## 2. Análise

---

**RELEVÂNCIA DOCUMENTAL**

**Acesso privilegiado às fontes**



Interpretação e divulgação, potenciando o seu conhecimento e a  
produção de saber científico



## 2. Análise

---

b) RELEVÂNCIA HISTÓRICA

c) RELEVÂNCIA CULTURAL

- Inauguração do Estádio 28 de Maio – Vol. II 2(15) – 1950



PT/MBRG-AH/CMB/AAL/PE/007/000510



PT/MBRG-AH/CMB/AAL/PE/007/000296



## 2. Análise

- [Congresso A Arte em Portugal no Século XVIII – de homenagem a André Soares – Vol. XXVII 63\(75\) – 1973 e XXVII 64\(76\) – 1973](#)

6 Braga 23 de Setembro 2023 correiodominho.pt

# Actas de congresso sobre a arte realizado em 1973 estão online

ACTAS do Congresso Internacional com o tema 'A arte em Portugal no século XVIII', realizado em 1973 em Braga, foram disponibilizadas na Aqualibri pela Fundação Bracara Augusta e Câmara de Braga.

**BRAGA BARROCA**  
| Redacção |

Cinquenta anos depois da realização do Congresso Internacional de Estudos, com o tema 'A arte em Portugal no século XVIII', sugerido ao Município de Braga pelos historiadores de arte Flávio Gonçalves, da Faculdade de Letras do Porto, e Robert Smith, da Universidade da Pensilvânia (EUA), reconhecido investigador do Barroco em Portugal e da obra de André Soares, a Fundação Bracara Augusta e a Câmara de Braga disponibilizaram online as actas do histórico congresso. Os documentos estão agora acessíveis através da Biblioteca Digital do Cávado – Aqualibri.

A novidade foi avançada pelo presidente da Fundação Bracara Augusta, Miguel Bandeira, durante a conferência 'Robert Smith: 50 anos do Congresso Internacional em Braga', que reuniu no Museu dos Biscainhos especialistas e investigadores nacionais e internacionais da área da história da arte Barroca.

A iniciativa inserida no âmbito das Jornadas Europeias do Patri-



Momento da conferência 'Robert Smith: 50 anos do Congresso Internacional em Braga', que decorreu no Museu dos Biscainhos

rónio e da Braga Barroca, teve como principal objectivo demonstrar a importância para Braga e para a expressão do Barroco em Portugal, o trabalho de investigação realizado pelo norte-americano Robert Smith e o congresso internacional realizado em 1973.

O Salão Nobre dos Biscainhos, uma obra de excelência do barroco na arquitectura civil portuguesa, foi "o cenário perfeito, adequado e propício para esta reflexão e debate" como referiu Miguel Bandeira. O responsável adiantou ainda que "o Barroco a par do Romano têm vindo a merecer uma referência importante para a cidade, assumindo-se na afirmação de marcadores identitários de Braga".

Miguel Bandeira recordou a relevância do Congresso Internacional de 1973, no contexto nacional e internacional, reunindo figuras marcantes e constituindo um marco científico-cultural. Adiantou, ainda, que a conferência teve esta edição como tema principal as Artes e a Arquitectura, ficando para 2024 os temas da Música e da Literatura.



Evento decorre hoje

### Braga Barroca Rusga de S. Vicente apresenta hoje 'Da jorna ao merendar'

A exemplo do que sucedeu no ano passado, a Rusga de S. Vicente de Braga - Grupo Etnográfico do Baixo Minho volta a participar no programa da Braga Barroca, desta vez com o espectáculo temático, 'Da jorna ao merendar'.

O evento realiza-se hoje, pelas 15.30 horas, nos jardins do Museu dos Biscainhos, com entrada livre.

"A temática central do espectáculo remete-nos para o período agrícola das colheitas e respectivas fainas inerentes", refere a organização, lembrando o "antigo e certo" dito popular: 'O que Agosto madura, Setembro colhe...!'

## 2. Análise

---

### Abrangência temática

- Língua
- Arte e Arquitetura
- Governo e Administração local
- Municipalismo
- Comércio e Indústria
- Educação
- Genealogia
- Sociedade
- Religião
- Desporto



[Colégio Dublin] PT/MBRG-AH/CMB/AAL/INST/010/000019

## 2. Análise

---

### Personalidades:

- Sá de Miranda;
- André Soares;
- Francisco Sanches;
- D. Diogo de Sousa;
- São Bartolomeu dos Mártires;
- São Frutuoso.



**Representação da cultura e dos valores da comunidade ao longo do tempo**

## Em súmula:

---

- Estudos de carácter local, regional, nacional e internacional;
- Investigadores de renome;
- Reconhecimento académico enquanto fonte de investigação de referência;
- Prestígio junto da comunidade local



**Ca. 500 autores**

**Ca. 1500 artigos**

# Descrição e divulgação

IBIMCA

Pesquisa avançada Histórico Lista Fernanda Maria Reis de Sousa

Filtros

Conteúdo digital

Data

Autoridade

Assunto

Nível de descrição

Pesquisa "boletim do arquivo": 8 resultados. Página 1 de 1.

**Boletim do Arquivo Municipal; vol. I, nº 1-2 (1935)**

1935-01 - 1935-02

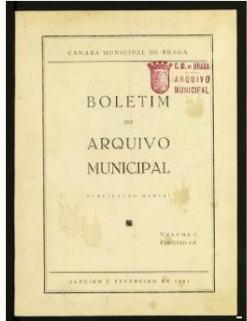
ÍNDICE

...

Código de Referência: PT/MBRG-AH/RBA/001/1

Adicionar à lista Conteúdo digital

Município de Braga / Arquivo Histórico do Município de Braga / Revista Bracara Augusta / Boletim do Arquivo Municipal / Boletim do Arquivo Municipal; vol. I, nº 1-2 (1935)



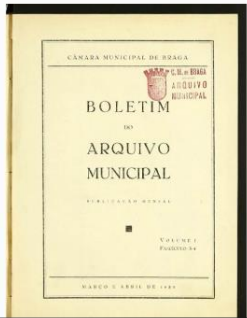
**Boletim do Arquivo Municipal; vol. I, nº 3-4 (1935)**

1935 - 1935

ÍNDICE

...

Código de Referência: PT/MBRG-AH/RBA/001/2



# Descrição e divulgação

BRAGA

Pesquisa avançada Histórico Lista Fernanda Maria Reis de Sousa

## Plano de classificação

- ED PT/MBRC - Município de Braga
- SED AH - Arquivo Histórico do Município de Braga
- COL RBA - Revista Bracara Augusta
- SR 003 - Revista Bracara Augusta
  - UI 1 - Bracara Augusta: Vol. II, nº 1 (14)

< Voltar aos resultados

### Bracara Augusta; Vol. II, nº 1 (14)

**Data de Produção Inicial:**  
1950-04

**Data de Produção Final:**  
1950-04

**Nível de Descrição:**  
Unidade de instalação

**Supporte:**  
Papel

**Âmbito e Conteúdo:**  
ÍNDICE

FEIO, Alberto, "Dois bronzes romanos": p. 1

RÉGIO, José, "Última exortação ao meu anjo": p. 5

PIMENTA, Alberto, "Guerra Junqueiro - Conferência proferida na noite de 13 de março de 1950, no salão nobre da Câmara Municipal de Braga": p. 6

CÉSAR, Amândio, "Relógio de sol"; "Flor"; "Eleição"; "Sobre um poeta morto"; "Problemas"; "Lírica": p. 25

RAMOS, Feliciano, "Braga no romance contemporâneo: A "Trilogia Nacional" de Manuel Ribeiro": p. 30

COSTA, Avelino de Jesus da, "Fragmentos preciosos de códices medievais": p. 44

VELOSO, Maria Virgínia, "De João Penha a João Saraiva: ensaio sobre o parnasianismo português": p. 64

Antiquilhas: COELHO, Constantino, "O Pelourinho de Braga": p. 74

Arquivo Municipal: Livros do Registo - 16.º livro (Continuação): p. 77

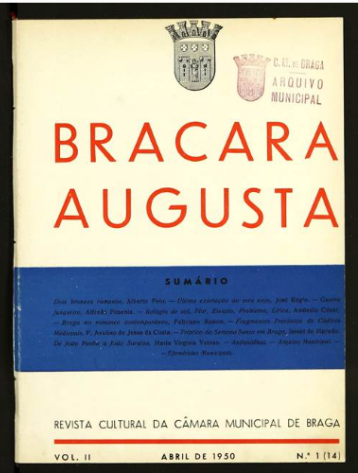
Livro das Vereações: Títulos 117.º a 122: p. 81

Efemérides Municipais - Ano de 1950: p. 85

**Tradição documental:**  
Original

**Idioma/Escreita:**  
Português

**Código de Referência:**  
PT/MBRC-AH/RBA/003/1



Adicionar à lista

Conteúdo digital

Ver registo completo

Imprimir

Partilhar

f t g e

# Descrição e divulgação

The screenshot displays a digital archive interface. At the top left is the 'xrep' logo. On the top right, the user's name 'Fernanda Maria Reis de Sousa' is visible. Below the header, the document identifier 'DOCUMENTO PT/MBRG-AH/RBA/003/1' is shown alongside navigation icons. A search bar with a magnifying glass icon and a page indicator '1-50-' are also present. The main area contains a grid of 50 document thumbnails, arranged in 5 rows and 10 columns. The thumbnails include various types of documents: book covers (e.g., 'BRACARA AUGUSTA'), text pages, and pages with illustrations or photographs. The interface is clean and professional, typical of a digital library or archive.

# 90 anos: perspetiva futura

---

- **Responsabilidade editorial:**

- Edição da Câmara Municipal de Braga
- Comissão Diretiva e Científica

- **Identidade editorial:**

- Artigos e recensões nos domínios científicos da História, Arqueologia e do Património
- Trabalhos sobre Braga e a região do Minho



# 90 anos: perspetiva futura

---

- **Periodicidade:**

- Anual
- Entre 2 de janeiro e 31 de março

- **Estrutura:**

- Nota de apresentação
- Editorial
- Artigos
- Recensões

# 90 anos: perspectiva futura

---

## Plataforma de submissão:

Plataforma OJS (*Open Journal System*):

- Acesso aberto
- DOI
- Integração em repositórios, bases de dados e diretórios nacionais e internacionais



> Divulgação e disseminação > Visibilidade e projeção > Novos públicos

“A seu tempo deverão aparecer nestas páginas estudos de crítica, de vulgarização e sobretudo de investigação, sem desdenhar o incluir de alguns registos de factos contemporâneos como de quem intente, não só conservar, mas **acrescentar o Arquivo.**”

*Boletim do Arquivo Municipal, Vol. I, Fascículo 1-2, 1935, p. 2.*

**Obrigada!**

Fernanda Sousa  
**Arquivo Municipal de Braga**  
arquivomunicipal@cm-braga.pt