



Brazão de Armas
Academia Militar

"Museu processual – uma abordagem à utilização das TIC"



Braço de Armas
Academia Militar



Palácio da Bemposta



Brazão de Armas
Academia Militar



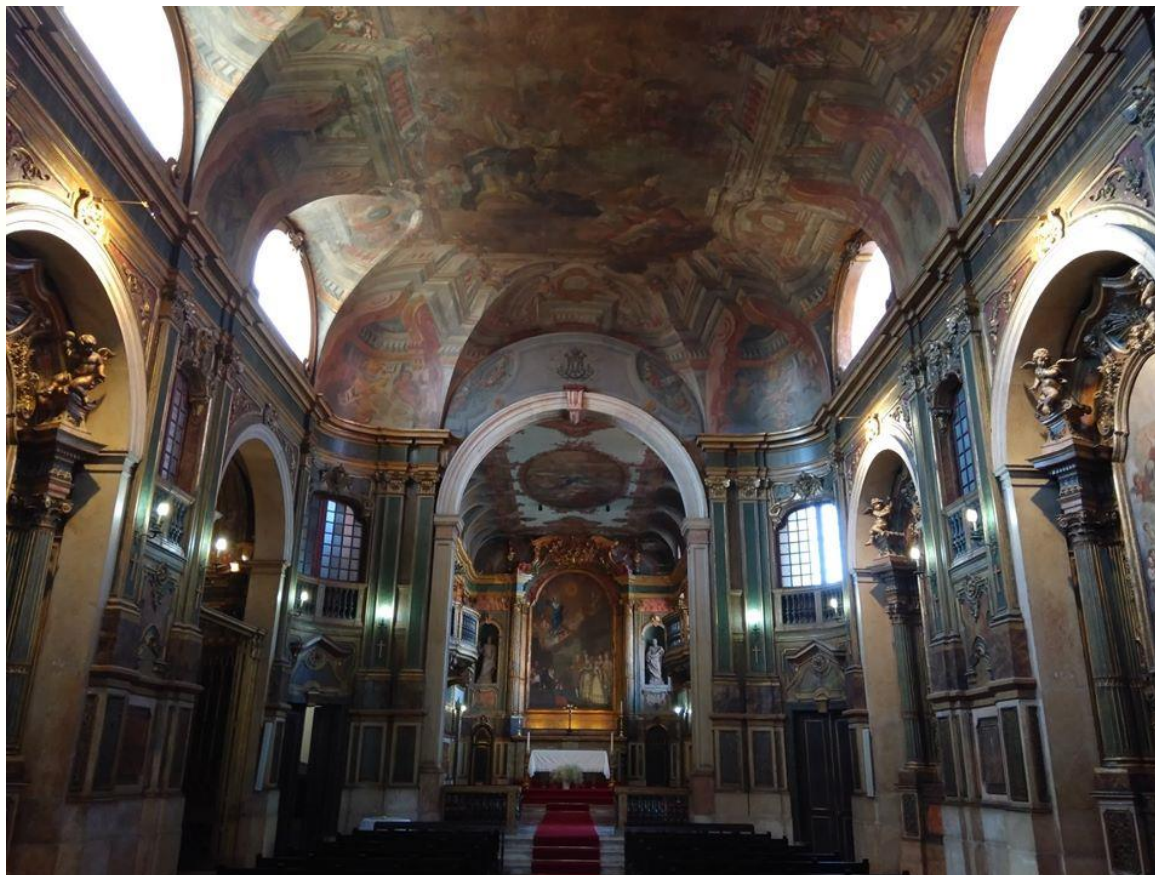
***Biblioteca
Maravilha de Portugal***

Coronel de Cavalaria, Francisco Amado Rodrigues

Diretor da Biblioteca e Coleção Visitável da Academia Militar



Brazão de Armas
Academia Militar



Monumento Nacional



Brazão de Armas
Academia Militar

Agenda

1. Introdução e conceitos

2. Museu processual e o uso das TIC

3. Considerações Finais



Brazão de Armas
Academia Militar

Museu processual – uma abordagem à utilização das TIC

1. Introdução e conceitos

2. Museu processual e o uso das TIC

3. Considerações Finais

Metodologia: Investigação empírica

Palavras chave: Museu, museu funcional, museu processual e TIC

Bibliografia (utilizada):

- CASTELLS, Manuel, *A Era da Informação: Economia, Sociedade e Cultura*, Volume I, Lisboa, Edição da Fundação Calouste Gulbenkian, 2002.
- CAMACHO, Clara Frayão, *Redes de Museus e Credenciação – Uma panorâmica Europeia*, Edição da Caleidoscópio, 2015.
- LEI-QUADRO DOS MUSEUS PORTUGUESES, N°47/04, de 19 de agosto de 2004.
- NORMAS DE GESTÃO DO PATRIMÓNIO CULTURAL MATERIAL MÓVEL DO EXÉRCITO EM BASE DE DADOS INARTE PREMIUM, 2012.
- RODRIGUES, Francisco Amado, TEIXEIRA, Mariana Jacob, *Museus Militares do Exército - um modelo de gestão em rede*, Edição da Colibri, 2012.

Coronel de Cavalaria, Francisco Amado Rodrigues

Diretor da Biblioteca e Coleção Visitável da Academia Militar



Brazão de Armas
Academia Militar

Museu processual – uma abordagem à utilização das TIC

1. Introdução e conceitos

2. Museu processual e o uso das TIC

3. Considerações Finais

Questão central:

Será possível implementar o *museu processual*, em avanço ao *museu funcional*, pelo uso das TIC?

Questões derivadas:

- Em que medida poderá ser realizado esse avanço, na gestão de processos museológicos, pelo uso das TIC?
- Quais poderão ser as atividades museológicas a identificar e que configurem um processo museológico?



Brazão de Armas
Academia Militar

Museu processual – uma abordagem à utilização das TIC

1. Introdução e conceitos

2. Museu processual e o uso das TIC

3. Considerações Finais

MISSÃO (Quem? – Quando? – O quê? – Onde? – Para quê?)

“O Museu **X** ”, em permanência e de forma contínua, estuda, investiga, incorpora, inventaria, documenta, conserva, segura, interpreta, expõe e educa, nos seus espaços funcionais, para valorizar e divulgar o seu património cultural material e imaterial (e natural, quando aplicável), junto dos públicos.” (Francisco Amado Rodrigues e Mariana Jacob Teixeira, 2012)

REDE:

“Na atual sociedade da Era da Informação, a rede é uma malha de ordenações, de nós, de interligações, de conexões, de coordenações, de parcerias, de desenvolvimento e de cooperação entre várias estruturas, ligadas e operacionalizadas por uma infraestrutura tecnológica informática de base.” (Manuel Castells, 2002; Clara Frayão Camacho, 2015)

Coronel de Cavalaria, Francisco Amado Rodrigues

Diretor da Biblioteca e Coleção Visitável da Academia Militar



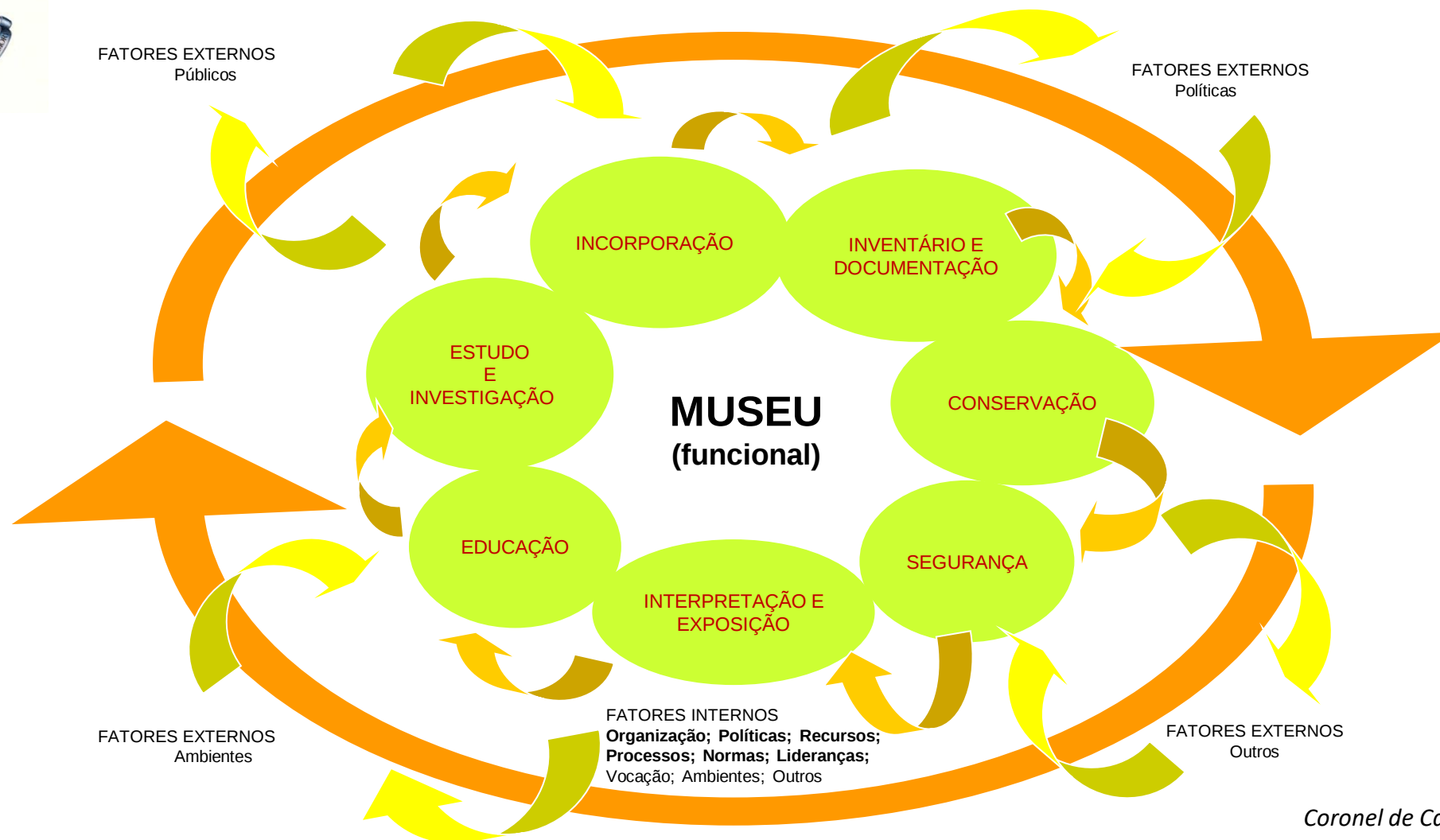
Braço de Armas
Academia Militar

Museu processual – uma abordagem à utilização das TIC

1. Introdução e conceitos

2. Museu processual e o uso das TIC

3. Considerações Finais



Coronel de Cavalaria, Francisco Amado Rodrigues

Diretor da Biblioteca e Coleção Visitável da Academia Militar



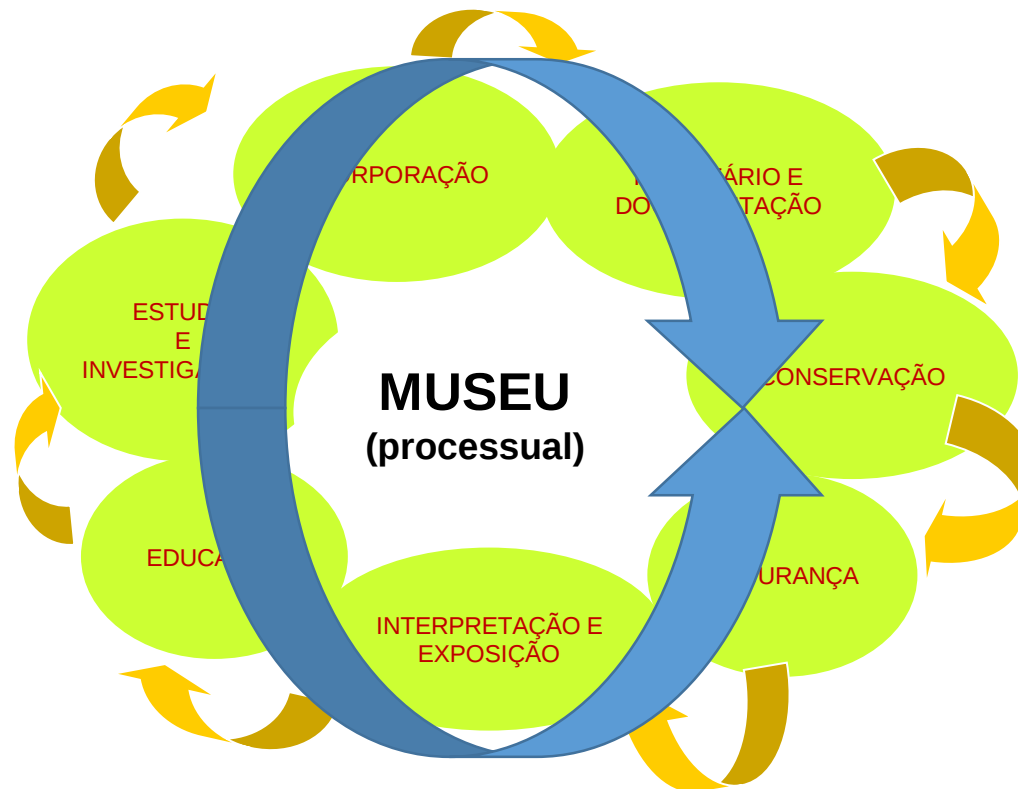
Brazão de Armas
Academia Militar

Museu processual – uma abordagem à utilização das TIC

1. Introdução e conceitos

2. Museu processual e o uso das TIC

3. Considerações Finais





Brazão de Armas
Academia Militar

Museu processual – uma abordagem à utilização das TIC

1. Introdução e conceitos

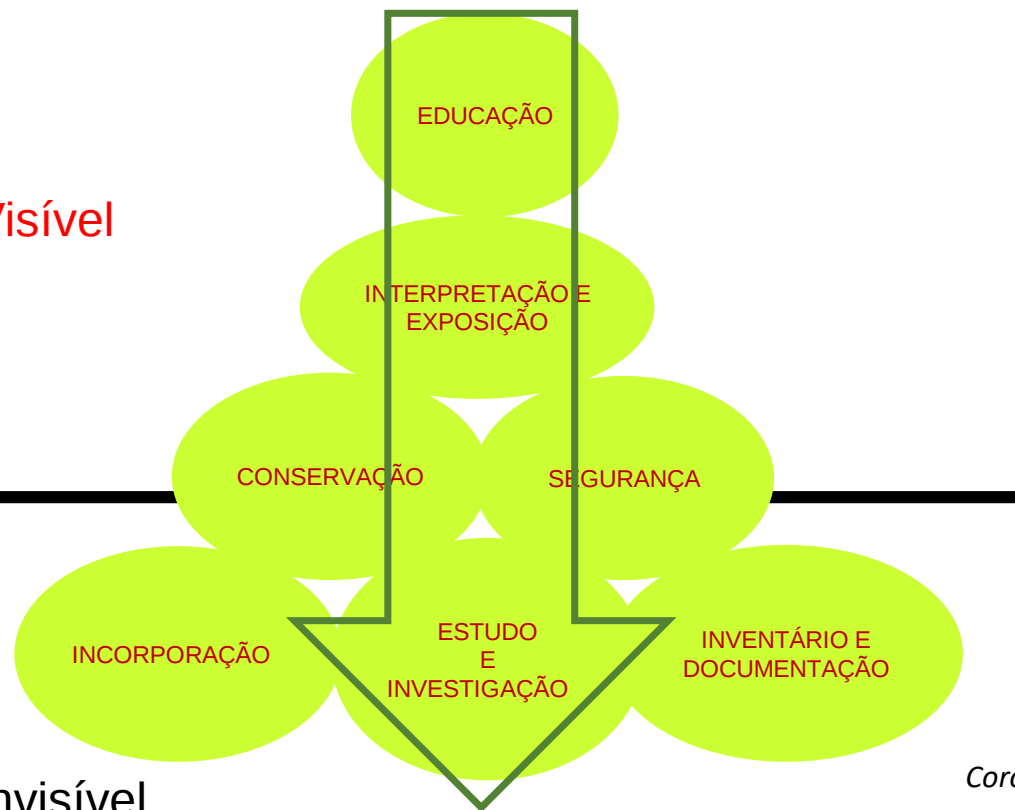
2. Museu processual e o uso das TIC

3. Considerações Finais



Visível

Invisível



Coronel de Cavalaria, Francisco Amado Rodrigues

Diretor da Biblioteca e Coleção Visitável da Academia Militar

3ª Conferência do GT-SIM, Fundação Portuguesa das Comunicações, Museu das Comunicações, 08Nov19



Brazão de Armas
Academia Militar

Museu processual – uma abordagem à utilização das TIC

1. Introdução e conceitos

2. Museu processual e o uso das TIC

3. Considerações Finais

Missão

Legislação
(Leis, Normas, Regulamentos, ...)

Recursos
(Humanos, Financeiros, Materiais,
Informáticos, Patrimoniais, ...)

Estrutura Organizacional
(Vertical; Horizontal)

Processos
(Museológicos, ...)



Quem?
Quando?
O quê?
Onde?
Para quê?
Como?
Para quem?



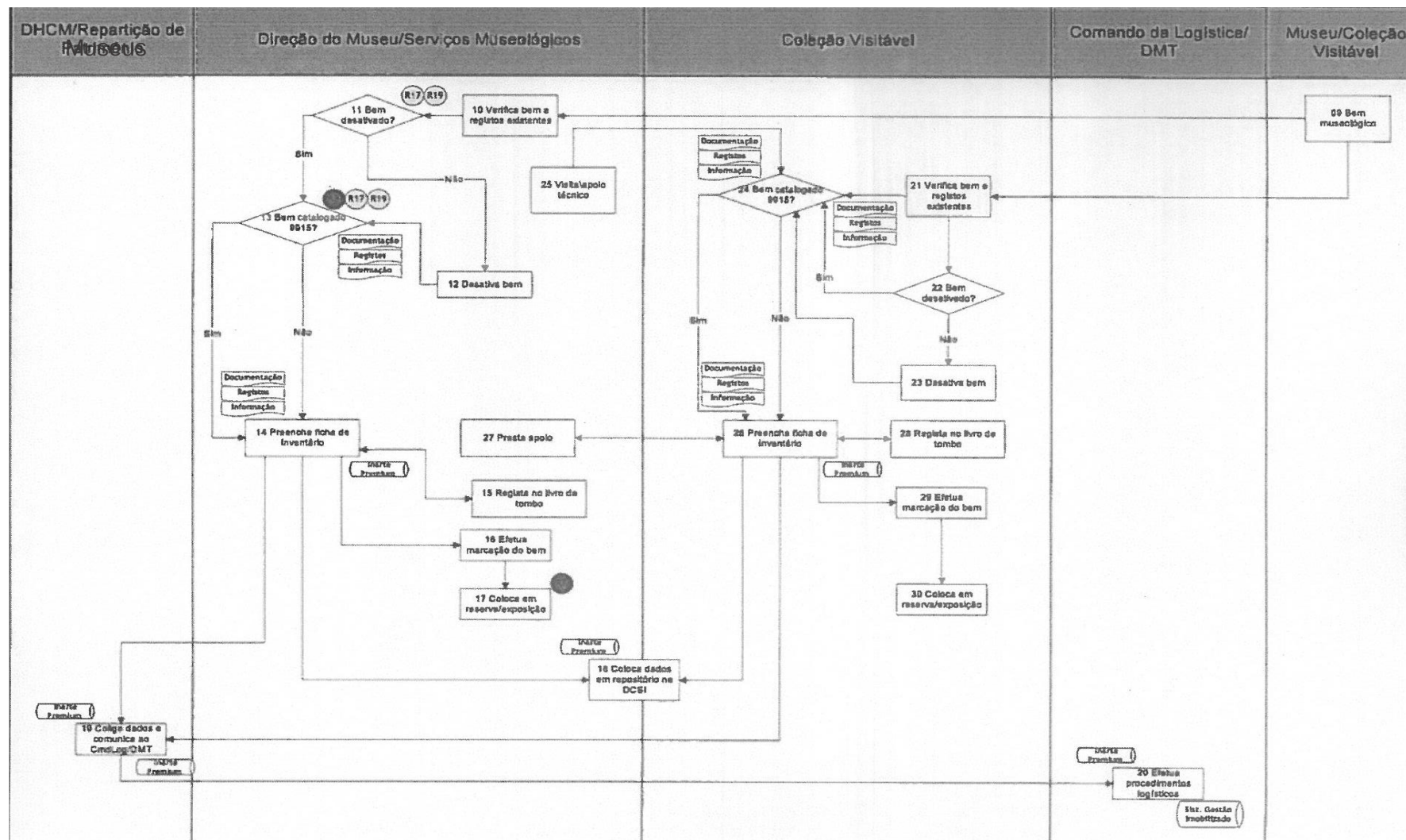
Braço de Armas
Academia Militar

Museu processual – uma abordagem à utilização das TIC

1. Introdução e conceitos

2. Museu processual e o uso das TIC

3. Considerações Finais



Coronel de Cavalaria, Francisco Amado Rodrigues

Diretor da Biblioteca e Coleção Visitável da Academia Militar

3ª Conferência do GT-SIM, Fundação Portuguesa das Comunicações, Museu das Comunicações, 08Nov19



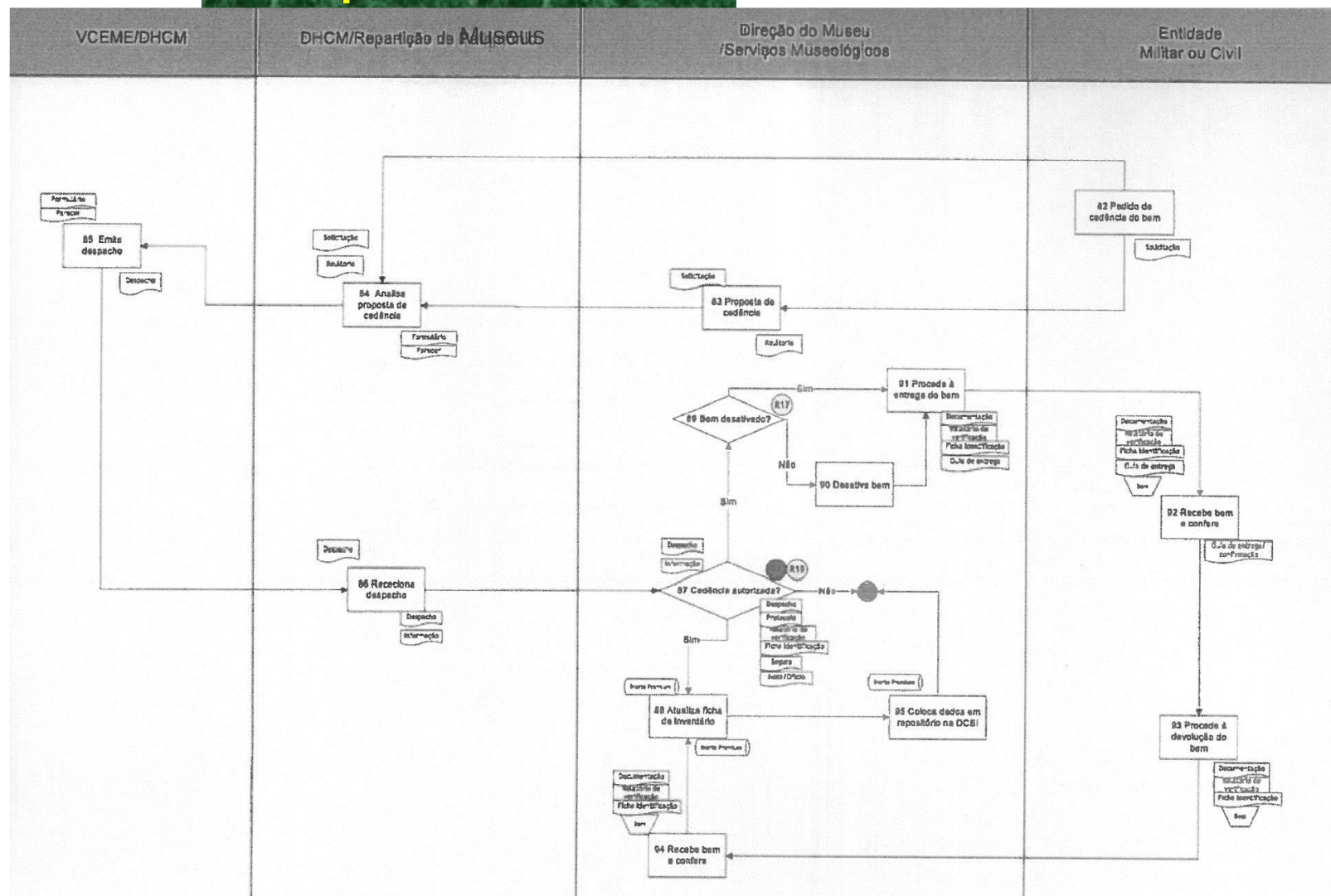
Braço de Armas
Academia Militar

Museu processual – uma abordagem à utilização das TIC

1. Introdução e conceitos

2. Museu processual e o uso das TIC

3. Considerações Finais



Coronel de Cavalaria, Francisco Amado Rodrigues

Diretor da Biblioteca e Coleção Visitável da Academia Militar



Brazão de Armas
Academia Militar

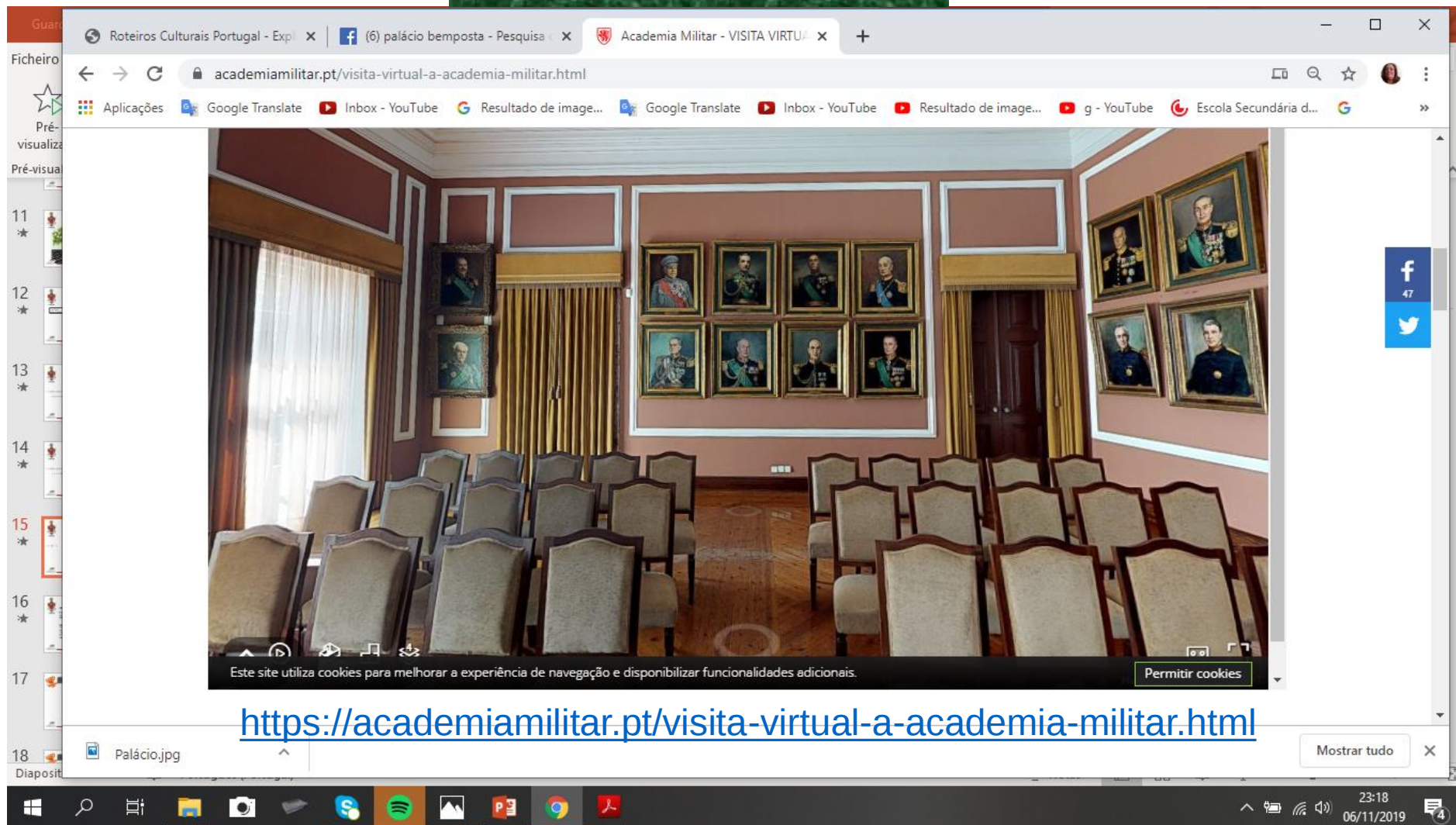
Museu processual – uma abordagem à utilização das TIC

1. Introdução e conceitos

2. Museu processual e o uso das TIC

3. Considerações Finais

USO DAS TIC



<https://academiamilitar.pt/visita-virtual-a-academia-militar.html>

Coronel de Cavalaria, Francisco Amado Rodrigues

Diretor da Biblioteca e Coleção Visitável da Academia Militar

3ª Conferência do GT-SIM, Fundação Portuguesa das Comunicações, Museu das Comunicações, 08Nov19



Brazão de Armas
Academia Militar

Museu processual – uma abordagem à utilização das TIC

1. Introdução e conceitos

2. Museu processual e o uso das TIC

3. Considerações finais

Questão central:

Será possível implementar o *museu processual*, em avanço ao *museu funcional*, pelo uso das TIC?

Resposta:

Sim. As funções museológicas são também geradoras de processos museológicos.

Questões derivadas:

- Em que medida poderá ser realizado esse avanço, na gestão de processos museológicos, pelo uso das TIC?
- Quais poderão ser as atividades museológicas a identificar e que configurem um processo museológico?

Respostas:

- Pelo estabelecimento de uma taxonomia dos processos museológicos e sua integração em plataforma tecnológica ligada em rede partilhada e acessível aos diferentes atores dos respetivos processos;
- Atividades de Incorporação; Inventário; Conservação; Segurança; Exposição; ...

Coronel de Cavalaria, Francisco Amado Rodrigues

Diretor da Biblioteca e Coleção Visitável da Academia Militar



Brazão de Armas
Academia Militar

Museu processual – uma abordagem à utilização das TIC

1. Introdução e conceitos

2. Museu processual e o uso das TIC

3. Considerações finais

DESAFIO:

SALA DE OPERAÇÕES MUSEOLÓGICAS!



Coronel de Cavalaria, Francisco Amado Rodrigues

Diretor da Biblioteca e Coleção Visitável da Academia Militar



Brazão de Armas
Academia Militar

"Museu processual – uma abordagem à utilização das TIC"