

# **BAD - Grupo de Trabalho Sistemas de Informação em Museus**

o nosso trabalho entre 2012 e 2016

“O acervo de um museu deve ser entendido como a soma de todas as suas coleções no sentido mais amplo do termo, cada qual cumprindo uma determinada função dentro de uma visão integrada da instituição museológica.”

Marques, 2010



associação portuguesa de  
**bibliotecários, arquivistas e documentalistas**



grupo de trabalho  
sistemas de informação em museus

# Origem do GT-SM



Em 2012:

Aprovação do Grupo de Trabalho pela BAD;

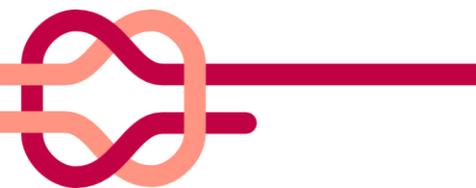
Definição de conceitos, missão, objetivos estratégicos e organização do trabalho a realizar pelos membros;

Primeira iniciativa pública com a realização de um painel dedicado aos *desafios dos sistemas de informação na missão museológica* no 11º Congresso BAD.



associação portuguesa de  
**bibliotecários, arquivistas e documentalistas**

grupo de trabalho  
**sistemas de informação em museus**



# Definição de linhas de ação



O Grupo definiu linhas de ação diferenciadas com o propósito de concretizar os objetivos estratégicos:

Diagnóstico aos sistemas de informação nos museus portugueses;

Metodologias e procedimentos a utilizar pelos profissionais nos museus;

Constituição de um centro de documentação virtual;

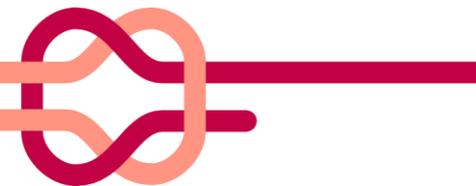
Seminários, conferências e encontros;

Promoção e divulgação da atividade do GT-SIM.



associação portuguesa de  
**bibliotecários, arquivistas e documentalistas**

grupo de trabalho  
sistemas de informação em museus



# Diagnóstico

Equipa:

Jorge Santos

Conceição Serôdio, Patrícia Costa,  
Fernanda Ferreira, Ana Margarida  
Silva, Maria Manuel Velasquez

Alexandre Matos, Paula Moura, Filipa  
Medeiros, Susana Medina, Leonor  
Borges, Cristina Cortês

## Objetivos:

Promover o levantamento e caracterização dos museus portugueses no que diz respeito às áreas da gestão da informação sobre os seus vários tipos de bens patrimoniais.

Conhecer a realidade portuguesa na importante questão da gestão da informação dos acervos nos museus, dada a mesma ainda não ter sido objeto de estudo em Portugal;

Os seus resultados poderão constituir fundamento para orientar o trabalho futuro do GT-SIM.



associação portuguesa de  
**bibliotecários, arquivistas e documentalistas**

grupo de trabalho  
**sistemas de informação em museus**



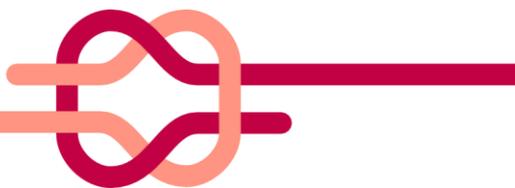
# Metodologias e procedimentos nos sistemas de informação dos museus

1. Representação da informação e os sistemas de organização do conhecimento nos museus;
2. Tradução do documento Cataloguing Cultural Objects (CCO). Norma desenvolvida pela VRA – Visual Resources Association, em 2006;
3. Tradução de guias técnicos, conjunto de orientações e aconselhamento para a implementação da norma SPECTRUM na gestão das coleções de museus.



associação portuguesa de  
**bibliotecários, arquivistas e documentalistas**

grupo de trabalho  
sistemas de informação em museus



# Representação da informação e os sistemas de organização do conhecimento

Equipa:

Filipa Medeiros, Natália Jorge

Juliana Alves, Eugénia Correia, Ana  
Cristina Oliveira, Susana Medina

## Objetivos:

Criar uma listagem exaustiva de vocabulários controlados (listas de termos controlados, tesouros, terminologias, ontologias, entre outros) para a organização e gestão do património cultural, com recurso ao software de gestão bibliográfica Zotero;

Elaborar um Guia de Boas Práticas sobre os vocabulários controlados na organização e gestão do património cultural e publicá-lo na página web da BAD;

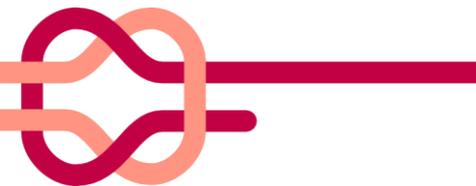
Realizar ações de divulgação do Guia, presencial e/ou virtualmente;

Realizar seminários e webinars no âmbito da formação promovida pela BAD ou por outras entidades públicas ou privadas que os solicitem.



associação portuguesa de  
**bibliotecários, arquivistas e documentalistas**

grupo de trabalho  
**sistemas de informação em museus**

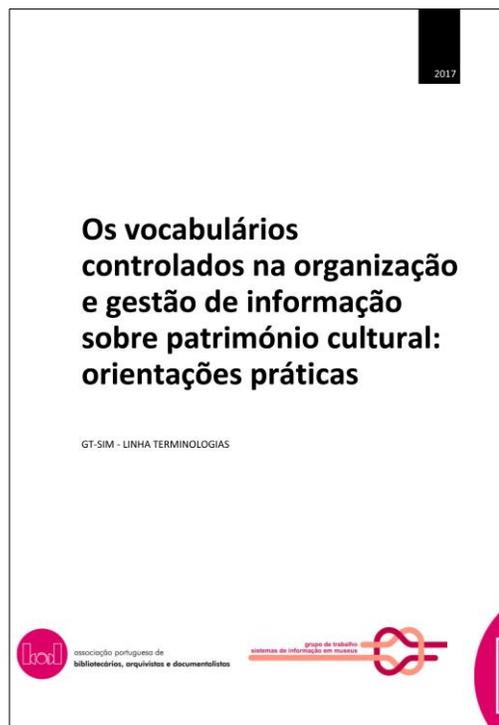


# Representação da informação e os sistemas de organização do conhecimento

Constituição de uma base de dados (Zotero) com vocabulários controlados para a organização e gestão do património cultural;

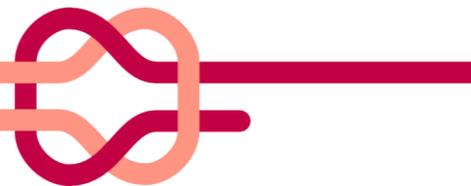
Elaboração de um *Guia de Boas Práticas sobre os vocabulários controlados na organização e gestão do património cultural*;

Desenvolvimento de parcerias no sentido de estabelecer sinergias com grupos de trabalho / projetos na área dos vocabulários controlados, designadamente no mundo lusófono;



associação portuguesa de  
bibliotecários, arquivistas e documentalistas

grupo de trabalho  
sistemas de informação em museus



# Tradução da obra Cataloguing Cultural Objects

Equipa:

Cristina Cortês

Paula Moura, Leonor Calvão Borges,  
Fernanda Ferreira, João Pinto, Rafael  
António

Links de interesse:

<http://cco.vrafoundation.org/>

Objetivo:

Promover e divulgar as boas práticas, na catalogação de recursos visuais, pelas comunidades das bibliotecas, arquivos e museus;

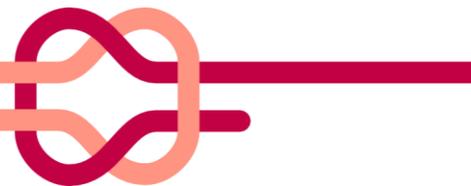
Traduzir o documento facilitando a sua aplicação pelas instituições de memória em Portugal;

Realizar sessões de formação sobre a mesma para sua divulgação e promoção, no âmbito da formação promovida pela BAD.

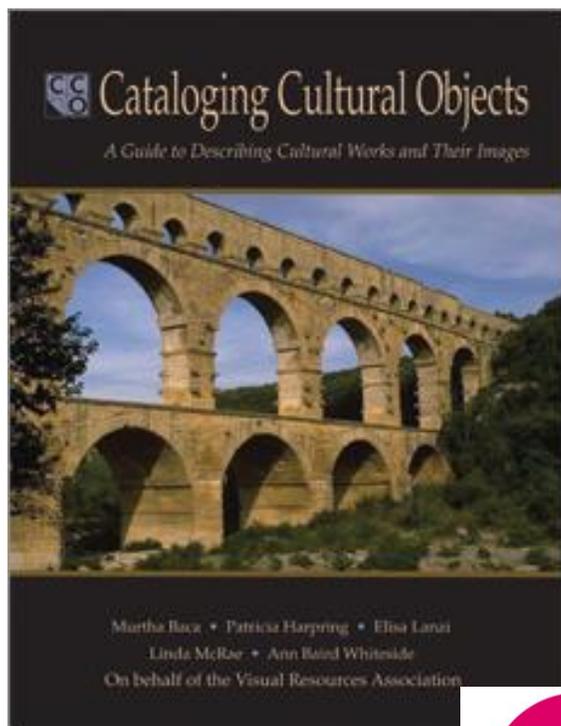


associação portuguesa de  
**bibliotecários, arquivistas e documentalistas**

grupo de trabalho  
sistemas de informação em museus



# Tradução da obra Cataloguing Cultural Objects



A obra *Cataloguing Cultural Objects* foi desenvolvida pela VRA – Visual Resources Association, em 2006.

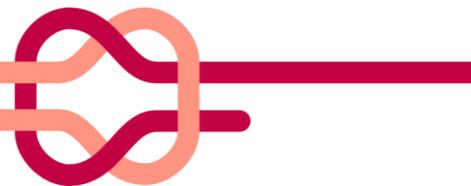
Está dividida em duas grandes áreas: uma em que determina os elementos a figurar no registo e uma outra que aborda as autoridades.

Na primeira parte são referenciados os requisitos mínimos para a identificação de uma obra e na segunda parte os requisitos mínimos para as autoridades.



associação portuguesa de  
**bibliotecários, arquivistas e documentalistas**

grupo de trabalho  
**sistemas de informação em museus**



# Tradução de guias técnicos da norma SPECTRUM

Equipa:

Alexandre Matos

Ana Braga, Catarina Serafim, Cristina Cortês, Eugénia Correia, Juliana Rodrigues Alves, Leonor Calvão Borges, Olga Silva, Paula Moura, Paula Aparício e Rafael António

Links de interesse:

<http://spectrum-pt.org/>

Objetivos:

Criar (traduzindo das versões inglesas) um conjunto de guias técnicos que sirvam como orientação da implementação da norma SPECTRUM no contexto Português;

Divulgação na página do projeto SPECTRUM PT ([www.spectrum-pt.org](http://www.spectrum-pt.org)) e na página do Notícia BAD;

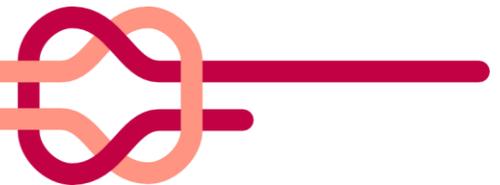
Realização de sessões de esclarecimento, divulgação e formação sobre a norma e a sua utilização e implementação nos sistemas de informação em museus.

Partilha e utilização no âmbito da implementação da norma nos sistemas de informação dos museus portugueses.

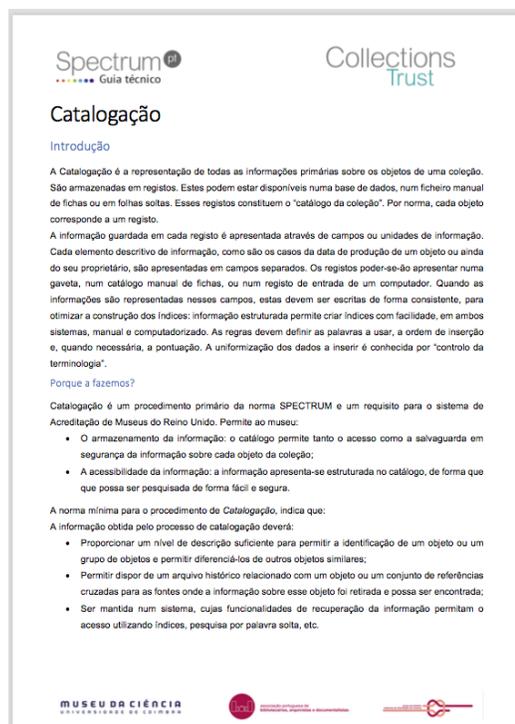


associação portuguesa de  
bibliotecários, arquivistas e documentalistas

grupo de trabalho  
sistemas de informação em museus



# Tradução de guias técnicos da norma SPECTRUM



A norma SPECTRUM, traduzida para português, é acompanhada na sua versão original por um conjunto de “guidelines” os SPECTRUM Advices que auxiliam os museus e profissionais de documentação na implementação dos procedimentos SPECTRUM no dia-a-dia do trabalho de documentação e gestão de coleções.

Foram traduzidos e adaptados ao contexto legal e profissional nacional os documentos relativos aos procedimentos primários do SPECTRUM:

*Entrada de objetos*

*Empréstimos (Entrada)*

*Empréstimos (Saída)*

*Incorporação/Aquisição*

*Controlo de localização e movimentos*

*Catalogação*

*Saída de objetos*

*Documentação retrospectiva*

21 procedimentos – 8 primários que são utilizados no sistema de acreditação de museus no Reino Unido



associação portuguesa de  
bibliotecários, arquivistas e documentalistas

grupo de trabalho  
sistemas de informação em museus



# Centro de Documentação Virtual

Equipa:

Maria José de Almeida

Fernanda Ferreira, Filipa Medeiros, Ana Sofia Patrão, Armanda Salgado

Links de interesse:

Apresentação do Centro:

<https://vimeo.com/1100761000>

Biblioteca do GT-SIM

<https://www.zotero.org/groups/gt-sim>



associação portuguesa de  
**bibliotecários, arquivistas e documentalistas**

**Objetivos:**

Proporcionar a todos os membros um Centro de Documentação Virtual com recursos de informação relacionados com as áreas de investigação do grupo de trabalho.

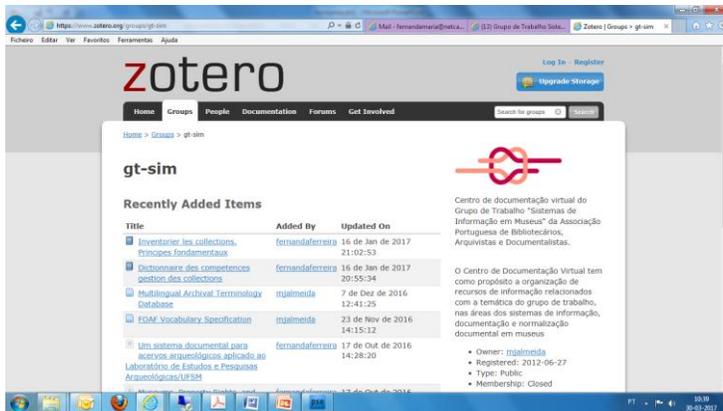
Necessidade de organizar criticamente inúmeros recursos de informação, privilegiando a disponibilização desses mesmos documentos em acesso aberto na internet;

Tendo em conta a importância da organização da documentação e fontes de informação relevantes para os sistemas de informação em museus, pretende-se vir a constituir uma plataforma aberta que possa simultaneamente servir as necessidades dos membros do grupo, mas também de todos os profissionais e estudantes interessados na área.

grupo de trabalho  
sistemas de informação em museus



# Centro de Documentação Virtual



Através da plataforma Zotero foi criada uma biblioteca de grupo que, por agora, serve de base para a organização e recuperação dos recursos do Centro de Documentação Virtual.

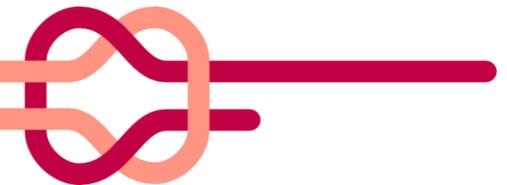
A biblioteca conta atualmente com mais de 300 referências organizadas em coleções que correspondem à indexação baseada em diferentes tesouros. Recursos de informação relacionados com a temática do grupo de trabalho, nomeadamente com a gestão e sistemas de informação em museus e suas bibliotecas e arquivos, bem como com a documentação e normalização documental dos acervos.

O principal esforço foi canalizado para a construção de linguagens documentais que permitiram a sua análise e recuperação, o que se entendeu, desde sempre, ser uma mais-valia deste projeto.



associação portuguesa de  
**bibliotecários, arquivistas e documentalistas**

**grupo de trabalho**  
**sistemas de informação em museus**



# Conferências, seminários e encontros

Equipa:

Conceição Serôdio, Fernanda Ferreira

## Objetivos:

No âmbito das iniciativas de valorização profissional, esta linha de ação procura apresentar os Sistemas de Informação em Museus como pilares fundamentais no trabalho museológico da gestão dos acervos patrimoniais;

Destacar o papel insubstituível dos SIM no tratamento e difusão de informação dos acervos museológicos e na produção de conhecimento;

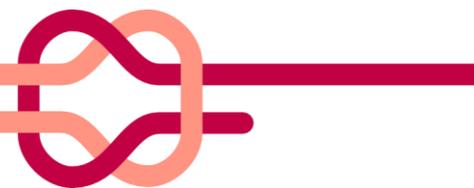
Refletir sobre as metodologias de trabalho, de modo a garantir que contribuem de forma relevante para o cumprimento da missão do Museu;

Divulgar e promover os trabalhos das linhas de ação em desenvolvimento pelo Grupo, de modo a serem apropriados pelos profissionais dos museus.



associação portuguesa de  
**bibliotecários, arquivistas e documentalistas**

grupo de trabalho  
**sistemas de informação em museus**



# Conferências, seminários e encontros

Seminários e webinars no âmbito do plano de formação da BAD



Gestão da informação em museus: identificar para integrar (2013)

Interoperabilidade em instituições de memória (2013)

A utilização dos *thesauri* nos sistemas de gestão do património cultural (2013)

Organização e representação da informação: arquivos, bibliotecas e museus (2013)

SPECTRUM: norma de procedimentos de gestão de coleções (2013)

Monitorização e avaliação das redes sociais: o caso do facebook (2013)

A representação da informação e os sistemas de organização do conhecimento nos museus (2014)

Gestão, organização e representação da informação nas instituições de memória: identificar para integrar (2014, 2015)

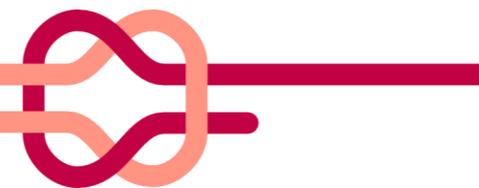
A representação da informação e os sistemas de organização do conhecimento nos museus (2015)

Marketing digital: planificar, monitorizar e avaliar a participação de bibliotecas e museus na web social (2015)



associação portuguesa de  
**bibliotecários, arquivistas e documentalistas**

grupo de trabalho  
**sistemas de informação em museus**



# Conferências, seminários e encontros

Participação e organização de encontros em parceria com outras entidades



11º Congresso BAD, 19-20 de outubro de 2012, em Lisboa, com a organização de um painel dedicado aos *desafios dos sistemas de informação na missão museológica*;

Encontros de Outono. *Sistemas de Informação em Museus: Estado da Arte em Portugal*, 11 de novembro de 2013, em Lisboa. Organização com o ICOM Portugal;

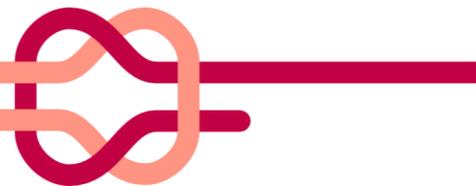
Participação no *III Encontro Nacional de Centros de Documentação de Museus "Desafios da gestão integrada dos acervos nos museus"*, 31 de outubro de 2014, no Museu de Cerâmica de Sacavém;

12º Congresso BAD, 21-23 de outubro de 2015, em Évora, durante o qual se realizaram as reuniões abertas dos diferentes grupos de trabalho da Associação. **"Achas que sabes procurar?"** foi o tema da reunião aberta do GT-SIM;



associação portuguesa de  
bibliotecários, arquivistas e documentalistas

grupo de trabalho  
sistemas de informação em museus



# Conferências, seminários e encontros

Participação e organização de encontros em parceria com outras entidades



Participação nos *XII e XIV Encontro Regional de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas* | BAD Açores (2013 e 2015), com comunicações de membros do GT-SIM;

Participação no ciclo de conferências *Entre Arquivos*, na sessão dedicada ao tema dos sistemas de informação em museus (2015);

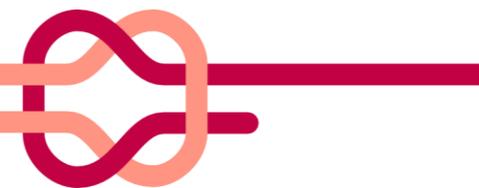
Ciclo de Debates *Arquivos, Bibliotecas e Museus: Acesso à Informação* (várias datas em 2016). Organização com a BAD-Norte e a Acesso Cultura;

Conferência do Grupo de Trabalho de Sistemas de Informação em Museus, 30 de setembro de 2016, no Porto;



associação portuguesa de  
bibliotecários, arquivistas e documentalistas

grupo de trabalho  
sistemas de informação em museus



# Divulgação

Equipa:

Fernanda Ferreira

Armanda Salgado, Conceição Serôdio e  
Filipa Medeiros

Links de interesse:

Mailing list

[gt-sim@lists.bad.pt](mailto:gt-sim@lists.bad.pt)

Notícia BAD

<http://www.bad.pt/noticia/category/informacaomuseus/>

Facebook

<https://www.facebook.com/#!/groups/SistemasInformacaoMuseus/>

Inscrição no Grupo

<http://www.apbad.pt/Seccoes/Seccoes.htm>



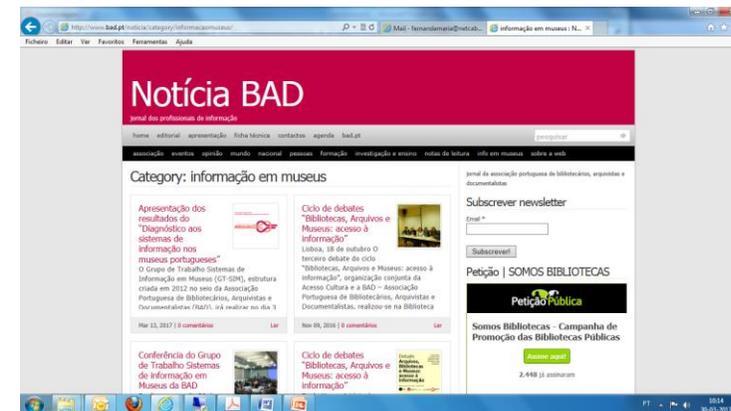
associação portuguesa de  
**bibliotecários, arquivistas e documentalistas**

A promoção e divulgação da atividade do GT-SIM, constitui-se também como uma linha de ação do grupo, conscientes da necessidade de comunicação e partilha entre os elementos do grupo e destes com o exterior. O grupo de trabalho conta com três principais meios de comunicação:

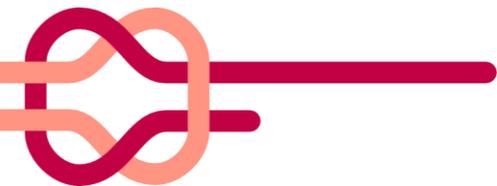
Notícia BAD

Redes Sociais

Mailing List



**grupo de trabalho**  
**sistemas de informação em museus**



# Divulgação

Participação ativa no Notícia BAD, jornal em linha da BAD, através da categoria informação em museus, com 85 notícias divulgadas entre janeiro de 2013 e dezembro de 2016;

Participação nas redes sociais com a dinamização de um grupo no facebook;

Participação e dinamização da mailing list do grupo de trabalho.



associação portuguesa de  
bibliotecários, arquivistas e documentalistas



# Diretório

O diretório BAD é um projeto da Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas que funciona como uma ferramenta de referência para todos os potenciais utilizadores de bibliotecas, com especial atenção aos públicos especializados.

Este projeto começou pelas bibliotecas de ensino superior, tendo sido alargado posteriormente às bibliotecas da administração central e aos arquivos municipais. Em Fevereiro de 2017, o GT-SIM lançou o desafio: *vamos por também as bibliotecas de museus no mapa!*

Equipa:

Maria José de Almeida, Fernanda Ferreira

Links de interesse:

Formulário

[http://www.bad.pt/form/index.php?option=com\\_rsform&formId=114](http://www.bad.pt/form/index.php?option=com_rsform&formId=114)

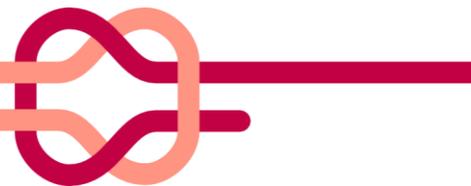
Diretório

<http://www.bad.pt/diretorio/>



associação portuguesa de  
**bibliotecários, arquivistas e documentalistas**

grupo de trabalho  
sistemas de informação em museus



# Conclusões

Coordenação do GT-SIM em 2017:

Armanda Salgado, Conceição Serôdio,  
Fernanda Ferreira, Luísa Alvim e Maria José  
de Almeida

Alexandre Matos, Cristina Cortês, Jorge  
Santos e Natália Jorge

## Desafio:

Contribuir para o desenvolvimento de sistemas integrados de informação nos museus, tendo em vista a adequada gestão, recuperação e partilha da informação dos bens patrimoniais.

## Estratégias:

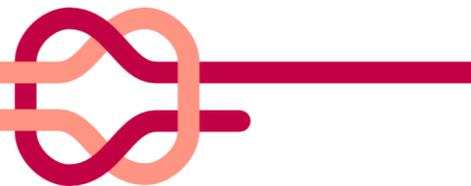
Facultar a todos os profissionais: informação, formação, materiais de trabalho, entre os quais metodologias, procedimentos, e bibliografia nacional e internacional;

Fomentar a reflexão e a discussão sobre as questões que a gestão da informação coloca no quotidiano dos profissionais.



associação portuguesa de  
**bibliotecários, arquivistas e documentalistas**

grupo de trabalho  
sistemas de informação em museus



# Agradecimentos

Um merecido agradecimento ao trabalho e esforço de todos os membros ativos do GT-SIM, a todas as pessoas que individualmente têm contribuído para o desenvolvimento do nosso trabalho e a todas as entidades que também têm apoiado a concretização das nossas iniciativas.



associação portuguesa de  
bibliotecários, arquivistas e documentalistas

Filipa Medeiros  
Ana Sofia Patrão  
Ana Braga Olga Silva  
Cristina Cortês

Eugénia Correia  
Armanda Salgado  
João Pinto  
Paula Aparício  
Paula Moura  
Leonor Calvão Borges  
Fernanda Ferreira  
Maria Manuel Velasquez  
Conceição Serôdio  
Ana Margarida Silva  
Patrícia Costa  
Natalia Jorge  
Catarina Serafim  
Susana Medina  
Alexandre Matos  
Juliana Rodrigues Alves  
Luísa Alvim  
Maria José de Almeida  
Jorge Santos  
Ana Cristina Oliveira  
Rafael António

grupo de trabalho  
sistemas de informação em museus

