

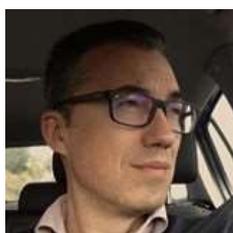


Oradores da Mesa Redonda

Notas biográficas



Ana Braga é Mestre em Museologia pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa e Licenciada em Arqueologia pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Os seus interesses profissionais prendem-se com a promoção do acesso à cultura, às instituições museológicas em particular, às suas coleções e acervo. É membro da Direção da Acesso Cultura desde 2014.



Aldo Passarinho é professor Adjunto da área dos Audiovisuais e Produção dos Media (CNAEF 213), no Sub-Departamento de Artes do Departamento de Artes, Humanidades e Desporto do Instituto Politécnico de Beja. Desempenhou funções de Pró-Presidente para a Imagem e Comunicação do Instituto Politécnico de Beja, entre 2009 e 2017, onde desenvolveu uma estratégia de comunicação digital baseada na mediatização de conteúdos e consolidação de canais, com destaque para a utilização das redes sociais.

Desempenhou as funções de Coordenador de Curso de Artes Plásticas e Multimédia (MA - 180 ECTS) entre 2005 e 2016; atualmente é coordenador do curso de Som e Imagem (TESP - Short Cycle 120 ECTS); e integra ainda as Comissões de Curso de Educação e Comunicação Multimédia (MA - 180 ECTS) e Artes Plásticas e Multimédia.

Criou em 2005 o laboratório de Arte e Comunicação Multimédia (<https://labacm.wordpress.com>), uma estrutura orientada para a Investigação em Artes, a Prestação de Serviços à comunidade e o apoio às actividades de ensino em na área das Artes.



Maria do Sameiro Pedro é professora Ajunta do Instituto Politécnico de Beja (IPBeja); licenciada em Línguas e Literaturas Modernas e mestre em Literatura Portuguesa Contemporânea, pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. A sua área dominante de trabalho é a da literatura e da leitura literária, em particular no domínio da formação de professores. Foi membro da comissão nacional de coordenação e acompanhamento do Programa Nacional de Ensino do Português no 1º ciclo do Ensino Básico (2007-2009). Coordenou a pós-licenciatura em Comunicação Educacional e Gestão da Informação – Bibliotecas Escolares (IPBeja, 2008-2011). Desde 2011, é membro da equipa IPBeja/Rede Internacional de Universidades Leitoras. A partir de 2017, colaboradora do Plano Nacional de Leitura 2027.



Marta Páscoa é licenciada em História pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Concluiu o mestrado em História Regional e Local pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa e, na mesma faculdade, concluiu a Pós-Graduação em Ciências Documentais, variante Arquivo. O seu percurso combina a investigação histórica – realizada para diversos municípios do Baixo Alentejo, os trabalhos de descrição em diferentes Arquivos (Arquivo Histórico Ultramarino – Projecto Resgate, Torre do Tombo – Fundos dos Papéis do Brasil e Ordem de Avis, Arquivo Nacional do Rio de Janeiro – Fundo Negócios de Portugal), a colaboração em Projectos de Digitalização – como o da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa – e a formação na área da Arquivística, em Portugal, Cabo Verde e Angola. Encontra-se, desde Junho de 2013, a trabalhar no Museu-Biblioteca da Casa de Bragança.



Manuela Bargarha da Silva é licenciada em História, FLUL;

- . Componente Curricular do Mestrado em Educação e Leitura, FPCE-UL;
- . Componente Curricular do Mestrado em História Social Contemporânea, ISCTE-IUL;
- . Curso de Especialização em Ciências Documentais, variante de Documentação e Biblioteca, FLUL.
- . Atividade letiva no Ensino Secundário de 1980 a 1998.

. Técnica superior no Gabinete da Rede de Bibliotecas Escolares, desde 1998.
. Coordenação da Rede de Bibliotecas Escolares.



António Monteiro, frequentou o Curso de Administração Autárquica pelo Centro de Estudos de Formação Autárquica, em 1999, o Curso de Formação Pedagógica Inicial de Formadores pela Form Algarve, em 2004, o Curso de Técnico Profissional de Arquivo ministrado pela Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas em 2004. Licenciado em Assessoria de Administração em 2011 e com mestrado em Ciências Documentais – ramo Arquivo em 2014, pela Universidade do Algarve. Funcionário da Câmara Municipal de Tavira desde 1998, desempenhando funções no Arquivo Municipal de Tavira (AMT) desde o ano de 2000 até à presente data. As principais atividades e responsabilidades desenvolvidas são o apoio e execução de tarefas inerentes à Gestão Integrada de Arquivos. No âmbito da arquivística nacional, foi preletor e moderador em diversos Congressos Nacionais, Encontros Municipais e formações sobre a temática. É membro fundador da Rede de Arquivos do Algarve.