



Título

Autor^a, Autor^b

^aafiliação, país, endereço eletrónico
^bafiliação, país, endereço eletrónico

Resumo

Escreva aqui o seu resumo do texto final da apresentação 24x7 com um mínimo de 100 e um máximo de 200 palavras.

Palavras-chave: Quatro a seis palavras, separadas por vírgulas.

Conteúdo da apresentação

O texto final das apresentações 24x7 é publicado como *short paper* nas “Atas do 3.º Encontro BAD ao Sul”, deverá apresentar-se com a introdução, o desenvolvimento e a conclusão e ter entre 1000 a 1500 palavras.

As apresentações “24x7” consistem numa apresentação de 7 minutos sobre projetos em curso ou planeados, ideias inovadoras, boas práticas e casos de estudo ou experiências relevantes numa sessão do congresso. Não deverá utilizar mais do que 24 diapositivos/slides.

O *short paper* das apresentações 24x7 integrará as “Atas do 3.º Encontro BAD ao Sul” devendo ser utilizado o modelo próprio, e ter entre 1000 a 1500 palavras. Deverão seguir as “Orientações para a produção dos textos” disponibilizadas em seguida:

TAMANHO DA PÁGINA	A4 (210 x 297 mm)
TIPO DE LETRA GERAL	Times New Roman
TIPO DE LETRA PARA CABEÇALHOS E RODAPÉ	Cambria
SOFTWARE	MsWord ou equivalente
MARGENS	A toda a volta 2,5 cm

LAYOUT	
TÍTULO	16 negrito, centrado
AUTOR(ES)	14 itálico, centrado
INSTITUIÇÃO/AFILIAÇÃO	12 itálico, centrado
CORREIO ELETRÓNICO	12 itálico, centrado
RESUMOS (100-200 PALAVRAS)	10 Normal, alinhamento justificado, Avanço, Esq. 1,25 cm
PALAVRAS-CHAVE (4-6)	10 Normal, alinhamento justificado, Avanço, Esq. 1,25 cm
TÍTULOS 1º NÍVEL	13 Negrito, alinhamento esquerda
TÍTULOS 2º NÍVEL	12 Negrito, alinhamento esquerda
TÍTULOS 3º NÍVEL	Evitar. Se absolutamente necessário, 11 Negrito Itálico, Avanço, Esq. 1,25 cm
TEXTO	11 Normal, alinhamento justificado, espaçamento

	entre linhas 1,15. Espaçamento depois de cada parágrafo, seis pontos.
NOTAS	Devem ser evitadas. Quando absolutamente necessárias devem vir numa lista no fim do artigo e não em rodapé. 8 Normal, alinhamento justificado. Espaçamento entre linhas 1ponto. Espaçamento depois de cada parágrafo, seis pontos.
FIGURAS	Diagramas, tabelas ou imagens devem ser inseridas no próprio texto e numeradas sequencialmente. As respetivas legendas são centradas em relação às figuras e colocadas por baixo delas. Letra tamanho 8, alinhamento centrado, espaçamento entre linhas simples. Designação a negrito, texto da legenda normal.
CITAÇÕES	As citações com menos de 40 palavras devem incluir-se no texto com aspas. As superiores a 40 palavras devem ser destacadas do seguinte modo: Entre aspas, corpo de letra 8 normal, com um avanço de 1,25 cm. As citações deverão colocar-se entre parênteses com autor-data-localização. As citações são apresentadas sob a forma de referências entre parênteses no interior do texto; cada citação deve conter o apelido do autor, o ano de publicação e o ou os números das páginas citadas. Se o nome do autor for parte integrante do texto apenas devem ser colocados entre parênteses o ano e os números das páginas. Ex. Texto e Citações ...Segundo Goldstein (1984, p. 47) como moduladores da fluidez lipídica, em particular, agentes anestésicos gerais e locais (Seeman, 1972, p. 301)...
NÚMEROS	Os números abaixo de dez são referidos por extenso, dez e superiores, percentagens e datas são registados como numerais.
ABREVIATURAS	Abreviaturas. Não devem ser utilizadas abreviaturas no título ou no resumo e a sua utilização deverá ser limitada no texto. Todas as abreviaturas deverão ser discriminadas aquando da sua primeira menção em texto.
REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS	A lista das referências bibliográficas deve ser apresentada no final do texto, por ordem alfabética e de acordo com a Norma Portuguesa 405, com os critérios específicos adotados para a revista (ver exemplos).
CITAÇÕES DE OBRAS NÃO CONSULTADAS PELO AUTOR	Sempre que o extrato ou a obra citados não foram vistos pelo autor e a citação é feita por intermédio de outro autor devem fazer-se anteceder as citações de «Cit. Por» (citado por).
VÁRIA	Usa-se aspas (« ») e não plicas (“ ”)

Quadro 3: Orientações para a produção dos textos.

Conclusões

As conclusões devem ser breves podendo apresentar recomendações e sugestões para trabalhos futuros.

Referências bibliográficas

Os autores deverão seguir a NP 405. Indicam-se abaixo alguns exemplos para a elaboração das referências bibliográficas:

MONOGRAFIA IMPRESSA

DIJK, Teun A. Van (1984) – *Texto y contexto: semântica y pragmática del discurso*. 2ª ed. Madrid : Cátedra. 357 p. ISBN 84-376-0219-X

PARTES OU VOLUMES DE MONOGRAFIAS IMPRESSAS

FERREIRA, Fernando Tavares (1996) – Trabalhar com camadas. In *Photoshop CS2: curso completo*. Lisboa : FCA - Editora de Informática. ISBN 972-722-536-5. Pt. 5, p. 151-201.

MONOGRAFIA ELETRÓNICA

ASHWIN, Paul (2005) - *Changing higher education: the development of learning and teaching* [Em linha]. 2nd ed. London : Taylor & Francis. [Consult. 14 Jun. 2010]. Disponível na Internet:<URL:<http://lib.myliblibrary.com?ID=24441>>. ISBN 0-203-47929-7.

TESES, DISSERTAÇÕES E OUTRAS PROVAS ACADÉMICAS

SOUSA, Adriano Teixeira Barbosa de (1972) - *Contribution à l'étude de la stabilité des vitamines B1, B2 et B6 sous forme comprimés*. Montpellier : Faculté de Pharmacie et Institut Européen des Sciences Pharmaceutiques et Industrielles. 223 p. Tese de doutoramento.

ARTIGO IMPRESSO

GOLDSTEIN, Daniel B. (1984) – The effect of drugs on membrane fluidity. *Annual Review of Pharmacology and Toxicology*. ISSN 0362-1642. Vol. 3, Nº 2 (1987), p. 28-33

ARTIGO ELETRÓNICO

CASEY, Michael E.; SAVASTINUK, Laura C. (2006) - Library 2.0: service for the next-generation library. *Library Journal* [Em linha]. Vol 9, Nº 1. [Consult. 03 Jul. 2013]. Disponível na Internet: <URL: <http://www.libraryjournal.com/iclePrint&articleID=CA6365>>. ISSN 1045 4792

PORTAL/PÁGINA WEB

BIBLIOTECA DA UNIVERSIDADE DE AVEIRO. Área de Recursos Electrónicos e Apoio ao Utilizador. *A Biblioteca Informa*. [Em linha]. Aveiro : SBIDM. [Consult. 21 Jun. 2010] Disponível na Internet: <URL:<http://www.doc.ua.pt/sbidm/biblioteca/Page.aspx?id=8247>>.

ACTAS DE CONGRESSOS

CONGRESSO NACIONAL DE BIBLIOTECÁRIOS, ARQUIVISTAS E DOCUMENTALISTAS, 2, Coimbra, 1987 - *A integração europeia: um desafio à informação : actas*. Coimbra : Minerva, 1987.