

# 6º ENCONTRO BAD AO SUL

6 DE JUNHO DE 2025 | ALMANCIL

As transformações tecnológicas e o seu reflexo nos Serviços de Informação



associação portuguesa de  
bibliotecários, arquivistas,  
profissionais da informação  
e documentação

Delegações Regionais  
Alentejo e Algarve

POLO CASIMIRO DE BRITO DA BIBLIOTECA MUNICIPAL DE LOULÉ



Proposta

SHORT PAPER

## LEITURAS OLHOS NOS OLHOS os desafios da mediação na era digital na BMBEJA

Luzia do Rosário e Carla Lopes

*Assistente técnica na Biblioteca Municipal de Beja José Saramago*

*Bibliotecária Municipal na Biblioteca Municipal de Beja José Saramago*

*Divisão de Cultura da Câmara Municipal de Beja*

*Portugal*

*luzia.rosario@cm-beja.pt*

*carla.lopes@cm-beja.pt*

---

### Resumo

Esta apresentação pretende dar a conhecer trabalho de mediação de leitura realizado junto de pais e filhos através dos Clubes *Os Papa Livros*, onde, semanalmente, se partilham livros e leituras.

Num mundo cada vez mais tecnológico e em que as relações se criam mediadas por um ecrã, os clubes de leitura para pais e filhos, da Biblioteca Municipal de Beja, são momentos de partilha e de confiança entre os envolvidos e que têm por base uma relação pessoal, de olhos nos olhos, onde a tecnologia entra, apenas, como um meio de comunicação que serve para reforçar laços.

**Palavras-chave:** Mediação de leitura; Clubes de leitura pais e filhos; Biblioteca Municipal de Beja José Saramago.

---

### Introdução

Em 2003, a equipa da Biblioteca Municipal de Beja José Saramago, refletiu sobre o trabalho que tinha vindo a ser feito em torno da leitura com o público infantil e compreendeu que para que fosse possível promover a leitura com este público deveria existir uma aposta no trabalho de continuidade, que envolvesse não só as crianças, mas também os pais, elementos essenciais para darem apoio e

continuidade a este trabalho.

Foi, nesse contexto, que foram criados os primeiros clubes de leitura para pais e filhos, em que semanalmente, o livro e a leitura servem de mote ao encontro e partilha em família, onde os pais se envolvem de forma ativa no processo de descoberta do livro e da leitura. As atividades como horas do conto, teatro, oficinas e ateliers ou encontros com escritores, continuaram a fazer parte da programação mensal da biblioteca, como um complemento ao trabalho de fundo de promoção da leitura e como forma de dar a conhecer outras formas de ler e de ver o livro para o público em geral.

## **Objetivos**

Os clubes de Leitura *Os Papa Livros*, realizados pelas mediadoras de leitura da Biblioteca Municipal de Beja José Saramago, pretendem promover a prática leitora na primeira infância, em família, potenciando também a relação parental através da partilha de experiência entre pais e filhos.

Nestas sessões há uma valorização do património oral, colocado ao serviço da leitura, e é sempre evidenciado o papel do livro e da literatura infantil de forma a que sejam desenvolvidos e fortalecidos hábitos de leitura nas crianças, estimulando assim a imaginação e a criatividade, importante para o seu desenvolvimento. (SILVA, Patrícia Alexandra Prata da, 2012)

As sessões, sendo de cariz semanal e de continuidade de outubro a junho, permitem à diade, adulto/criança, a oportunidade de uma caminhada acompanhada com outros pares e com a mediadora, mergulhando em múltiplas leituras e práticas leitoras. Nesta caminhada conjunta, para além do fortalecimento de laços entre pais e filhos, há também um desenvolvimento de relações dentro do grupo, uma vez que estudos indicam que a literatura infantil contribui para o desenvolvimento da empatia. (FERREIRA, Sofia Jorge; SILVA, Ana Cristina, 2020).

## **Dinâmica das sessões**

Atualmente funcionam sete grupos de pais e filhos, organizados por idades:

- Entre os 6 e os 12 meses
- Entre os 12 e os 24 meses
- Entre os 2 e os 3 anos (2 grupos)
- Entre os 3 e os 5 anos (2 grupos)
- Entre os 6 e os 10/11 anos

As sessões com as crianças até aos três anos, têm uma rotina de abertura, através de uma canção onde se apresentam ao grupo, e de encerramento, com uma cantiga de despedida, pois as rotinas tranquilizam e dão segurança à criança.

Recorre-se a canções, a jogos de batimento, de toque no corpo e a jogos com palavras, que incluem muitos temas do repertório do cancioneiro infantil e que promovem o conhecimento do corpo e de descoberta da língua, a nomeação do mundo, o desenvolvimento da linguagem e a aquisição de esquemas espaço temporais. Nas sessões também são introduzidas propostas de exploração sensorial como pesos, texturas, sons, movimento, quase sempre relacionados com os textos cantados e envolvendo exploração de objetos.

Os pais são, sem dúvida, a chave importante nestas atividades, pela sua participação e envolvimento,

desde o primeiro momento quando se inscrevem e ainda não sabem bem em que consistem as sessões e quando são apresentados a esta viagem no mundo das primeiras leituras e da sua importância para o seu filho/a. São peças essenciais na construção de um leitor do código escrito, um leitor do mundo e do seu próprio mundo.

## **Tecnologias versus relação pessoal**

Atualmente, as tecnologias são uma presença constante na vida de todos nós e muitas vezes negligenciamos as relações pessoais em prol das relações virtuais, inclusive entre pais e filhos, em que desde tenra idade são disponibilizados ecrãs para que os filhos ocupem o seu tempo livre, libertando os pais para outras tarefas.

Pretende-se que os clubes de leitura *Os Papa Livros* sejam momentos de partilha e de confiança entre os envolvidos e que têm por base uma relação pessoal, de olhos nos olhos, ficando os meios tecnológicos fora desta equação.

Neste sentido, são mesmo partilhadas com os pais estratégias para que possam ocupar os seus filhos em situações inesperadas e não utilizem as tecnologias como recurso óbvio. Por exemplo, como resolução de uma birra, uma ida ao restaurante, ao médico ou uma viagem, a mediadora dos grupos de crianças até aos 3 anos, sugere aos pais a criação de um “kit de sobrevivência” que contenha um livro, um brinquedo, um conjunto de lápis e papel e uma fralda ou peluche ou outro qualquer objeto de conforto da criança. O objetivo é que este kit possa ser usado como base para resolução das situações mais problemáticas e que entre brincadeiras, cantilenas, rimas, lengalengas, histórias cantadas e/ou leitura de livros não seja necessário recorrer à tecnologia.

O papel das tecnologias nesta atividade é de reforço dos laços e relações que são criadas, uma vez que são utilizados recursos como o WhatsApp ou o Messenger como meios facilitadores da comunicação entre os membros dos grupos, para transmissão de pormenores práticos sobre as sessões, e também para partilha por parte dos pais, com as mediadoras, de vídeos e fotografias dos comportamentos dos filhos em relação à leitura e até de momentos em que as crianças tentam replicar nas suas casas e no dia-a-dia, práticas realizadas nas sessões pelas mediadoras.

Assim sendo, as tecnologias são vistas como um complemento neste programa de continuidade, mas não são o centro destas atividades, pois esse papel cabe ao livro e à leitura.

## **Conclusão**

Os de clubes de leitura *Os Papa Livro* para pais e filhos a partir dos 6 meses, colocam o livro num patamar de distinção de outro objeto, pela relação afetiva e laços que se criam ao longo da sua participação até cerca dos 11 anos.

Para além disso, existe outra relação que também sai mais fortalecida que são os vínculos afetivos e as memórias da participação com os pais nestas sessões em que o livro serve de mote para bons momentos passados em que os pares partilham o prazer da leitura, entre cantigas, lengalengas e brincadeiras. Transforma-se, assim, a ida à biblioteca e a leitura em família, em rotinas que acompanham estes pais e filhos ao longo da vida.

*“Fomentar o hábito de leitura é propiciar (...) um maior conhecimento, mais imaginação, autonomia, espírito crítico e uma maior consciência de si e dos outros”* (Cadório, Leonor, 2001)

## Referências bibliográficas

CADÓRIO, Leonor (2001) – O gosto pela leitura. Lisboa : Horizonte.

FERREIRA, Sofia Jorge; SILVA, Ana Cristina (2020) - Contributos da literatura infantil para o desenvolvimento da empatia *In Entreler* [Em linha]. N.º 0, novembro de 2020. [Lisboa] : Plano Nacional de Leitura 2027. [Consult. 03 Jun. 2025]. Disponível na Internet: <URL: [https://www.pnl2027.gov.pt/np4/file/3148/Entreler\\_0.pdf](https://www.pnl2027.gov.pt/np4/file/3148/Entreler_0.pdf)>. ISSN 2184-8386

SILVA, Patrícia Alexandra Prata da (2012) – Segredos & enredos: da palavra à ficção: a importância da Literatura Infantil no desenvolvimento da imaginação da criança. Coimbra : Instituto Politécnico – Escola Superior de Educação. [Consult. 3 de Jun. 2025]  
Disponível na Internet: <URL:<http://www.doc.ua.pt/sbidm/biblioteca/Page.aspx?id=8247>>.