



Universidade do Minho
Serviço de Documentação e Bibliotecas



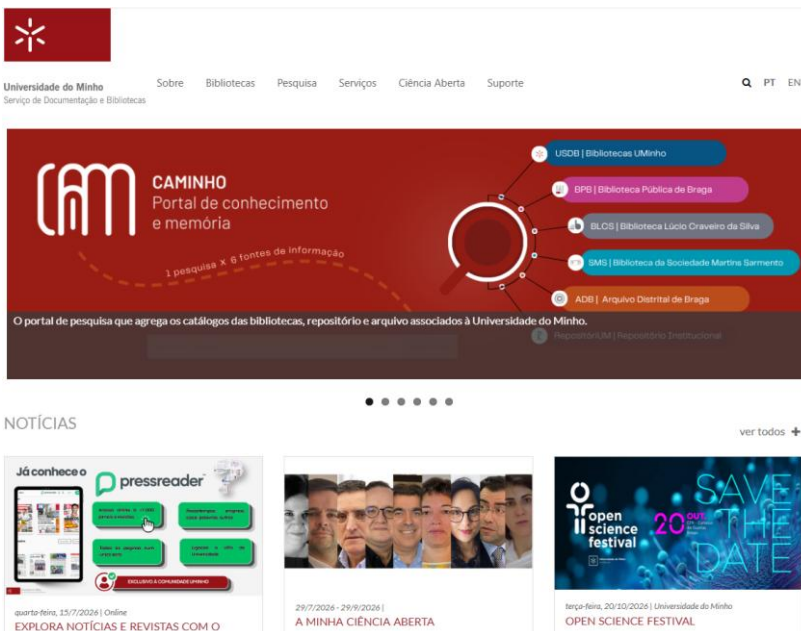
Biblioteca Digital da Universidade do Minho: iniciativa para valorização de património cultural

Eloy Rodrigues

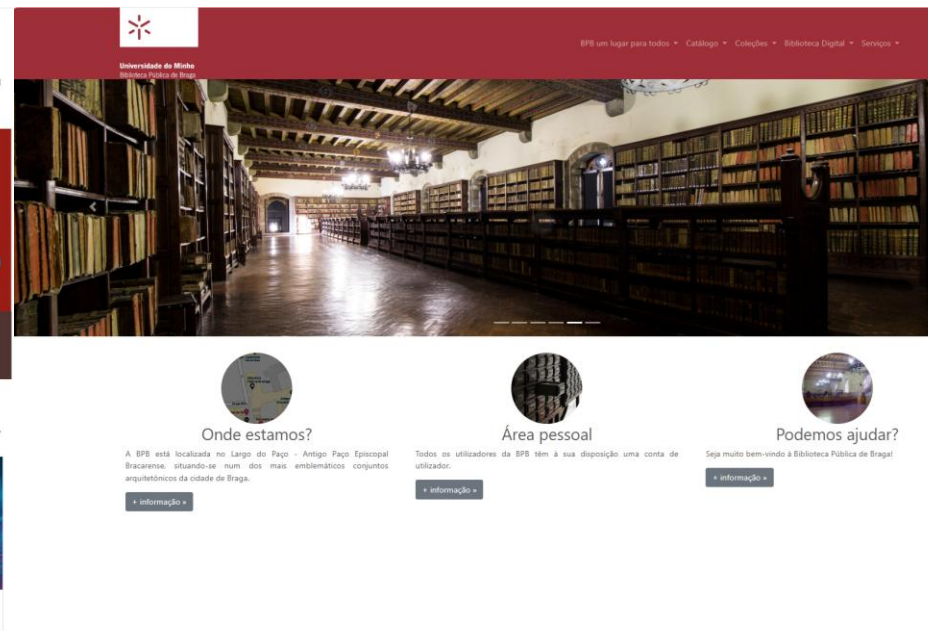
A **Biblioteca Digital da Universidade do Minho** nasceu em 2022, no âmbito da preparação das comemorações dos 50 anos da Universidade do Minho.



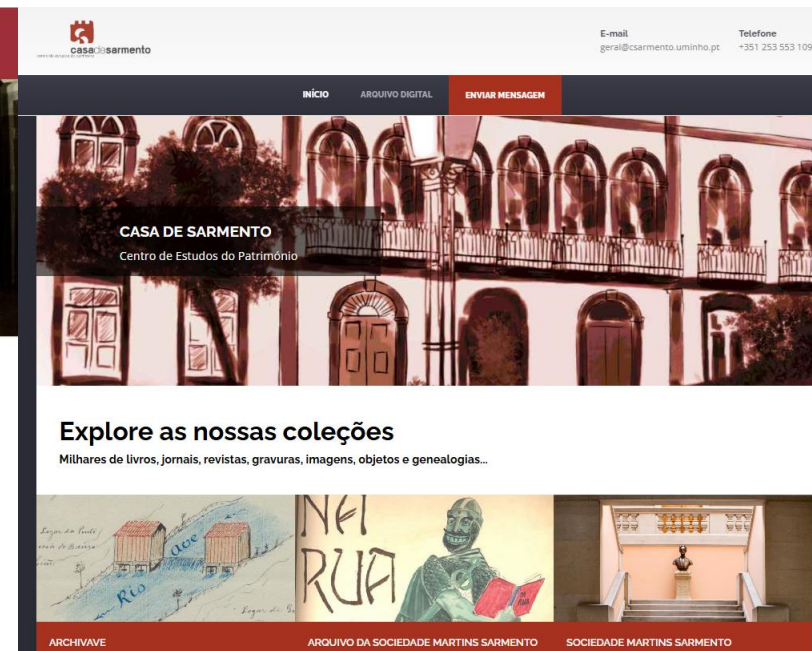
Uma iniciativa conjunta de:



Unidade de Serviços de
Documentação e Bibliotecas



Biblioteca Pública de Braga



Casa de Sarmiento

Apresentação da BDigital

A Biblioteca Digital da Universidade do Minho é uma plataforma digital que tem como objetivo reunir, divulgar e preservar diversos tipos de conteúdos (textos, imagens, áudio, vídeo) relacionados com a **história e o património** documental e bibliográfico **associado à Universidade do Minho**.



2022 | A ideia e os parceiros

- Serviços de Documentação e Bibliotecas
- Biblioteca Pública de Braga
- Casa de Sarmento
- Previu desde início a integração de conteúdos de parceiros
 - Arquivo Distrital de Braga
 - Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva
 - Sociedade Martins Sarmento
 - Centro de Estudos do Património

2024 | Apresentação pública da Biblioteca Digital da UMinho

Objetivo comum de preservação e difusão do património cultural e memória da UMinho.

Coleções

50 anos da ELACH
Remontando aos inícios da Universidade do Minho, a ELACH afirmou-se progressivamente nos domínios das Letras, Artes e...

Consultar

Campi e Edifícios
Imagens, plantas, mapas e outra documentação sobre os campi e edifícios usados pela Universidade do Minho.

Consultar

Cerimónias e eventos académicos
Imagens e vídeos de cerimónias como as das Círculos da Universidade e das Unidades Orgânicas, Sessões Solenes, Conferências e outros...

Consultar

Ensino
Documentação sobre as atividades, eventos e decisões relacionadas com o ensino-aprendizagem, como a criação de...

Consultar

Institucional
Documentação relacionada com a vida institucional como Estatutos, Regulamentos, criação de Unidades Orgânicas, eleições e...

Consultar

Interação com a Sociedade
Documentos e notícias relativas às atividades, unidades de Interface e resultados de colaboração da UMinho com agências e entidades...

Consultar

Internacionalização
Documentos relativos às colaborações internacionais da Universidade do Minho.

Consultar

Investigação
Documentos sobre atividades, unidades orgânicas e eventos relacionados com a Investigação na UMinho.

Consultar

Pessoas e Comunidade
Fotografias, vídeos e outros documentos acerca da comunidade UMinho e dos seus membros.

Consultar

UMinho 50 Anos
Imagens, vídeos e outros documentos de iniciativas associadas às comemorações do cinquentário da UMinho.

Consultar

Vida Cultural
Documentos sobre as Unidades e eventos culturais da Universidade do Minho.

Consultar

Vida Estudantil
Documentos associados às atividades, eventos e organizações de estudantes da Universidade do Minho.

Consultar

Memória

Coleções

Arquivos
Espólios e documentos de arquivo custodiados por unidades da UMinho.

Consultar

Cartografia
Documentos de representação geográfica e espacial, como atlas, mapas, cartas, plantas.

Consultar

Iconografia
Conjunto de representações de um objeto, de uma personagem, de um tema. Inclui fotografias, postais, cartazes, pinturas, ilustrações...

Consultar

Incunábulo
Documentos impressos nos primórdios da tipografia, entre 1455 e 1500, com recurso a tipos móveis.

Consultar

Livro Antigo
Livros impressos, produzidos entre 1501 e 1830.

Consultar

Livros
Livros que integram coleções das diferentes unidades da UMinho, disponibilizadas em texto íntegro.

Consultar

Manuscritos

Consultar

Periódicos
Jornais, revistas e outro tipo de periódicos da região do Minho.

Consultar

Património

Coleções

Secção **Memória**

Coleção 50 Anos UMinho

- Imagens, vídeos e outros documentos de iniciativas associadas às comemorações do cinquentenário da UMinho.

Coleção *Campi* e Edifícios

- Imagens, plantas, mapas e outra documentação sobre os *campi* e edifícios usados pela UMinho.

Coleção Cerimónias e Eventos Académicos

- Imagens e vídeos de cerimónias como os Dias da Universidade e das Unidades Orgânicas, Sessões Solenes, Conferências e outros eventos académicos.

Coleção Ensino

- Documentação sobre as atividades, eventos e decisões relacionadas com o ensino-aprendizagem, como a criação de cursos, planos de estudos, atividades letivas.

Secção **Memória**

Coleção Institucional

- Documentação relacionada com a vida institucional como Estatutos, Regulamentos, criação de Unidades Orgânicas, eleições e nomeações.

Coleção Interação com a Sociedade

- Documentos e notícias relativas às atividades, unidades de interface e resultados de colaboração da UMinho com agentes e entidades da sociedade civil e do poder político.

Coleção Internacionalização

- Documentos relativos às colaborações internacionais da UMinho.

Coleção Investigação

- Documentos sobre atividades, unidades orgânicas e eventos relacionadas com a investigação na UMinho.

Secção **Memória**

Coleção Pessoas e Comunidade

- Fotografias, vídeos e outros documentos acerca da comunidade UMinho e dos seus membros.

Coleção Vida Cultural

- Documentos sobre as Unidades e eventos culturais da UMinho.

Coleção Vida Estudantil

- Documentos associados às atividades, eventos e organizações de estudantes da UMinho.

Q

Início	Património
--------	------------

Visita de Sua Excelência o Ministro de Educação Nacional a Guimarães e Braga, para dar posse ao Reitor e à Comissão Instaladora da Universidade do Minho

Visita de Sua Excelência o Ministro de Educação Nacional a Guimarães e Braga, para dar posse ao Reitor e à Comissão Instaladora da Universidade do Minho

The image shows a scanned handwritten document. At the top right, "UNIVERSIDADE DO MINHO" is written in large, bold, capital letters. Below it, there is a paragraph of typed text: "Visita de Sua Excelência o Ministro da Educação Nacional a Guimarães e Braga, para dar posse ao Reitor e à Comissão Instaladora da Universidade do Minho." This is followed by a bulleted point: "- O Sr. Ministro começaria a sua estadia em Guimarães pela visita ao Convento da Costa, onde se deram os graus académicos de bacharelato, licenciatura e de doutoramento, ficando os graduados pela Costa equiparados aos graduados pela Universidade de Coimbra." Another bulleted point follows: "- Seguidamente Sua Excelência visitaria os edificios onde é nossefal talvez". The document has some ink smudges and a small circular stamp at the top left.

Descrição
Apontamento de Duarte do Amaral sobre a organização da visita do Ministro de educação à região do Minho. Contém proposta de Itinerário e programa a cumprir.

Contribuidor
Amaral, Duarte do, 1909-1979

Data de emissão
15 de janeiro de 1974

Património


Universidade
do Rio de Janeiro
**BIBLIOTECA
DIGITAL** Memória

Início

Enterro da gata '23: a gata não quer outra vez arroz : 7 a 13 de maio

Enterro da gata '23: a gata não quer outra vez arroz :

1

de 1

13 DE MAIO

PROFJAM

LON3R JOHNY
BENJI PRICE

6 HORAS - MEXICANO BRASS

13 DE MAIO

CASSETE PIRATA

LUÍS SEVERO
UNPLUGGED

POISE - CLARK
RUSTY

13 DE MAIO

DEEJAY TELIO SUPA SQUAD

GOPY - TONY
FAVELLA LACROIX



BIBLIOTECA DIGITAL
Memória

Início
Património

Memória

Norberta Amorim e António Amaro das Neves : 50 Anos de Conversas

Pessoas e Comunidade | UMinho 50 Anos

Norberta Amorim e António Amaro das Neves são duas figuras ligadas à história da Universidade do Minho, em particular com a sua implementação na cidade de Guimarães. Nesta conversa...

Consultar

Memória

Sérgio Machado dos Santos e Cecília Leão : 50 Anos de Conversas

Pessoas e Comunidade | UMinho 50 Anos

Lado a lado, tal como em muitos outros momentos decisivos de construção da Universidade do Minho. Sérgio Machado dos Santos, Reitor entre 1985 e 1998, e Cecília Leão, uma das obreiras...

Consultar

Memória

Memórias e Visões: Escola de Arquitetura, Arte e Design

Pessoas e Comunidade | UMinho 50 Anos

A estreia deste podcast que contará com 12 episódios contou com a presença das professoras da Escola de Arquitetura, Arte e Design da Universidade do Minho, Maria Manuel Oliveira e Susana Gaudêncio.

Consultar

Memória

Escola de Arquitetura, Arte e Design

Maria Manuel Oliveira e Susana Gaudêncio

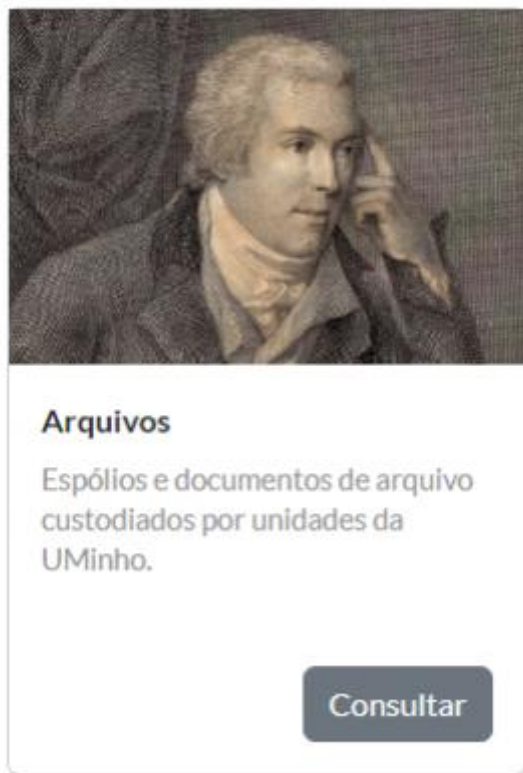
Secção Património

Integra documentos de diferentes tipologias provenientes de unidades culturais, de serviços ou outras entidades ligadas à UMinho.

Mix de novos conteúdos digitalizados e de documentos já reunidos noutras plataformas



Secção Património



- Conteúdos fornecidos essencialmente pelo Arquivo Distrital de Braga
 - Arquivo João Penha
 - Arquivo António Nunes Ribeiro Sanches
 - António de Araújo de Azevedo - Conde da Barca
 - Arquivo Joaquim Victor Baptista Gomes de Sá
 - Apenas partes desses arquivos
 - Alojados na plataforma do ADB
- **Objetivo:** Digitalizar e carregar outros arquivos e espólios pessoais à guarda das Unidades Culturais da UMinho (por ex., Arquivo de Salgado Zenha)

Secção Património



Cartografia

Documentos de representação geográfica e espacial, como atlas, mapas, cartas, plantas.

Consultar

- 74 mapas
- Período: 1494? a 1924
- Possibilidade de fazer *zoom in/out* com grande detalhe
- Documentos hospedeiros identificados no registo



Iconografia

Conjunto de representações de um objeto, de uma personagem, de um tema. Inclui fotografias, postais, cartazes, pinturas, ilustrações,...

Consultar

618 cartazes

- Theatro circo (464, desde 1889)
- Festão de S. João (87 cartazes)
- Festas da Semana Santa (67 cartazes)

Proveniência:

Biblioteca Pública de Braga

Secção Património



Incunábulos

Documentos impressos nos primórdios da tipografia, entre 1455 e 1500, com recurso a tipos móveis.

[Consultar](#)

3 incunábulos (BPB)



Livro Antigo

Livros impressos, produzidos entre 1501 até 1830.

[Consultar](#)

12 Livros antigos (ADB, BPB e BVAS)



Livros

Livros que integram coleções das diferentes unidades da UMinho, disponibilizados em texto integral.

[Consultar](#)

24 Livros (BPB, USDB e BVAS)

Secção Património



Manuscritos

[Consultar](#)



Periódicos

Jornais, revistas e outro tipo de periódicos da região do Minho.

[Consultar](#)

Manuscritos
(ADB e USDB)

Periódicos
diversos títulos de jornais locais -
Guimarães (SMS) e
Braga (BPB)

Secção Património



BIBLIOTECA

DIGITAL Património

Início

Memória

Inauguração d’esta esplendida casa d’espétáculos

Inauguração d’esta esplendida casa d’espétáculos



Teatro-Circo

BRAGA

INAUGURAÇÃO

d’esta esplendida casa d’espétáculos

COM

5 Magníficos espectáculos 5

peça grande:

Companhia do Edo-Circo, de Lisboa

Dirigida por LUIZ GALIMBERTO

1915

Autor/Produtor
Theatro Circo

Descrição
Inauguração do Teatro Circo a 21 de abril de 1915.

Data(s)
1915



BIBLIOTECA

DIGITAL Património

Início

Memória

Mapa da Peninsula Iberica

Mapa da Peninsula Iberica



Data de publicação
1550?

Link(s)
Registo no catálogo

Tipo de documento
Mapa

Extensão
[Escala não determinada]

Idioma



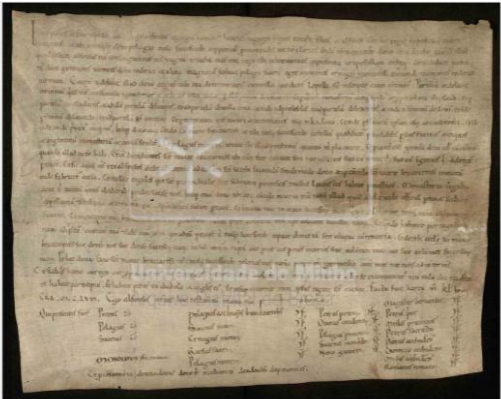
BIBLIOTECA

DIGITAL Património

Início

Memória

Confirmação por D. Afonso Henriques da carta de couto outorgada à Sé de Braga por Afonso VII de Leão e sua mãe D. Urraca



Download

Produtor
Mitra Arquiepisopal de Braga

Descrição
Além da confirmação da carta de couto, inclui novas doações e concessões, entre elas os direitos de capelania e de escrevaninha e o de cunhar moeda.

Data(s)
28 de maio de 1128

Idioma
por

Nível de descrição
Documento simples

Dimensões
35,5x45,5 cm

Plataforma - OMEKA-S



Flexibilidade e interoperabilidade

- ✓ Solução *open source* gratuita
- ✓ Multi-site
- ✓ Linked Open Data
- ✓ Formatos abertos
- ✓ Módulos adicionais

The screenshot displays the Omeka S user interface. On the left is a dark sidebar with navigation menus for 'USDB', 'RESOURCES', 'ADMIN', and 'MODULES'. The main content area shows the 'ITEMS' section for a user named 'Daniela Castro'. A search bar is at the top. Below it, a list of items is shown, with the first item selected: 'Cinquenta anos, onze presidentes, um futuro'. The item details are displayed in a grid, including metadata, linked resources, annotations, contributions, and tags. The right sidebar shows the item's ID (54744), visibility (Public), item sets (Institucional, Escola de Engenharia (EUM)), sites (Início, Memória, teste memória, Contrib), created date (Feb 10, 2026), owner (Daniela Castro), media (EUM_Livro50Anos.pdf), and export options (csv, json, etc.).

Omeka-S

Integração

BDigital → RNOD → Europeana

◆ OAI-PMH Repository

● OaiPmhUnimarc



OAI-PMH Repository

Response Date: 2026-06-16 16:29:19

List of Metadata Formats

Results fetched 7

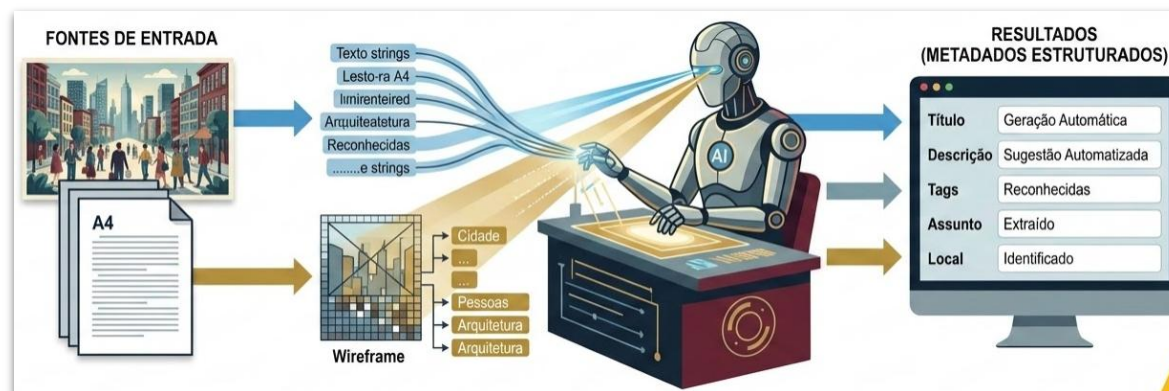
oai_dc	Namespace Schema	http://www.openarchives.org/OAI/2.0/oai_dc/ http://www.openarchives.org/OAI/2.0/oai_dc.xsd	List Identifiers List Records
cdwalite	Namespace Schema	http://www.getty.edu/CDWA/CDWALite http://www.getty.edu/CDWA/CDWALite/CDWALite-xsd-public-v1-1.xsd	List Identifiers List Records
mets	Namespace Schema	http://www.loc.gov/METS/ http://www.loc.gov/standards/mets/mets.xsd	List Identifiers List Records
mods	Namespace Schema	http://www.loc.gov/modsv3 http://www.loc.gov/standards/modsv3/mods-3-3.xsd	List Identifiers List Records
oai_dcterms	Namespace Schema	http://www.openarchives.org/OAI/2.0/oai_dcterms/ http://www.openarchives.org/OAI/2.0/oai_dcterms.xsd	List Identifiers List Records
simple_xml	Namespace Schema	http://www.openarchives.org/OAI/2.0/simple_xml/ http://www.openarchives.org/OAI/2.0/simple_xml.xsd	List Identifiers List Records
oai_unimarc	Namespace Schema	http://www.loc.gov/MARC21/slim http://www.loc.gov/standards/marcxml/schema/MARC21slim.xsd	List Identifiers List Records

Powered by Omeka

Stylesheet by Daniel Berthureau

Inovação

IA no apoio à descrição automática



Mediação cultural

**BIBLIOTECA
DIGITAL Memória**

Início

Patrimônio

Centro de Estudos Humanísticos (CEHUM) e o Centro de Ética, Política e Sociedade (CEPS). Ao longo de cinco décadas, consolidou-se como uma escola dinâmica e plural, empenhada na promoção da língua portuguesa, do multilinguismo, do pensamento crítico e das artes.

Em Destaque

Institucional | Cerimônias e Eventos Acadêmicos

Memória e protocolo. O registro dos momentos fundadores, das homenagens e dos atos de gestão que pautaram a história oficial, preservando o legado político e administrativo da instituição.

Ensino | Investigação | Internacionalização

O coração da academia. A integração entre a docência, a descoberta científica e a projeção global, espelhando a excelência na produção intelectual e o diálogo constante com o mundo.

Vida Cultural | Vida Estudantil

Dinâmica, arte e cidadania. O pulsar da vida acadêmica para lá das salas de aula, onde a criatividade artística e o associativismo revelam uma Escola aberta e vibrante.

Pessoas e Comunidade | Campi e Edifícios | Interação com Sociedade

Quem somos, onde estamos e como interagimos. Uma homenagem ao patrimônio humano e aos espaços físicos da Escola, integrando a sua dimensão pública e celebrando uma comunidade de portas abertas à sociedade.

BIBLIOTECA
DIGITAL Memória

O que procura?

Início

Patrimônio

Recursos relacionados

Filtrar por tipo de recurso e propriedade: Items: All ▾

(results 1 - 2 of 2)

1 de 1

Título	Classe
	Imagem estática
	Imagem em movimento

Calçada do Conhecimento

Inauguração da Calçada do Conhecimento

Items com "Relação: Calçada do Conhecimento"

[illegible]

The screenshot displays a digital library application. At the top, a horizontal navigation bar contains several book thumbnails. The main area features a large, detailed image of the book cover for 'Os Lusíadas' by Luís de Camões. The cover is dark green with gold lettering and a central circular emblem. To the right of the cover, a sidebar provides details about the edition: 'Os Lusíadas', 'Luís de Camões', '1880 | Edição consagrada', and 'Disponível em: Os Lusíadas'. Below this, a paragraph describes the edition's origin from the Gabinete Português de Leitura and mentions the preface by Ramalho Ortigão. A small navigation bar at the bottom of the main area includes a back arrow and a page indicator '1 / 3'.

Modelo colaborativo



Coordenação

01

Definição de responsabilidades

- Planeamento conjunto
- Comunicação regular
- Tomada de decisão partilhada

Aprendizagem

03

Partilha de competências

- Experiência complementar
- Aprendizagem mútua
- Reforço das equipas

Convergência

02

Procedimentos comuns

- Digitalização
- Organização e descrição
- Curadoria digital

Sustentabilidade

04

Cooperação institucional

- Infraestrutura comum
- Otimização de recursos
- Crescimento gradual

Desafios e perspectivas futuras

- Aperfeiçoamento de procedimentos técnicos.
- Cimentar interoperabilidade com outras infraestruturas.
- Prosseguir e ampliar exploração de soluções robustas baseadas em Inteligência Artificial.
- Aumentar e acelerar a digitalização de documentos da área do Património.
- Incentivar a participação da comunidade através de mecanismos de contribuição colaborativa.



Obrigado



www.bdigital.uminho.pt