

XXIII Encontro Regional BAD Açores



UAç.museu
UNIVERSIDADE DOS AÇORES

O Projeto do Museu Universitário

Duarte Nuno Chaves
Coordenador dos Projetos Culturais do Gabinete da Reitoria
2026

O Museu da UAc é um projeto alicerçado nos conceitos de **museu universitário e de ciência**, refletindo a identidade académica e a investigação científica...

(Despacho normativo n.º 12194/2025)

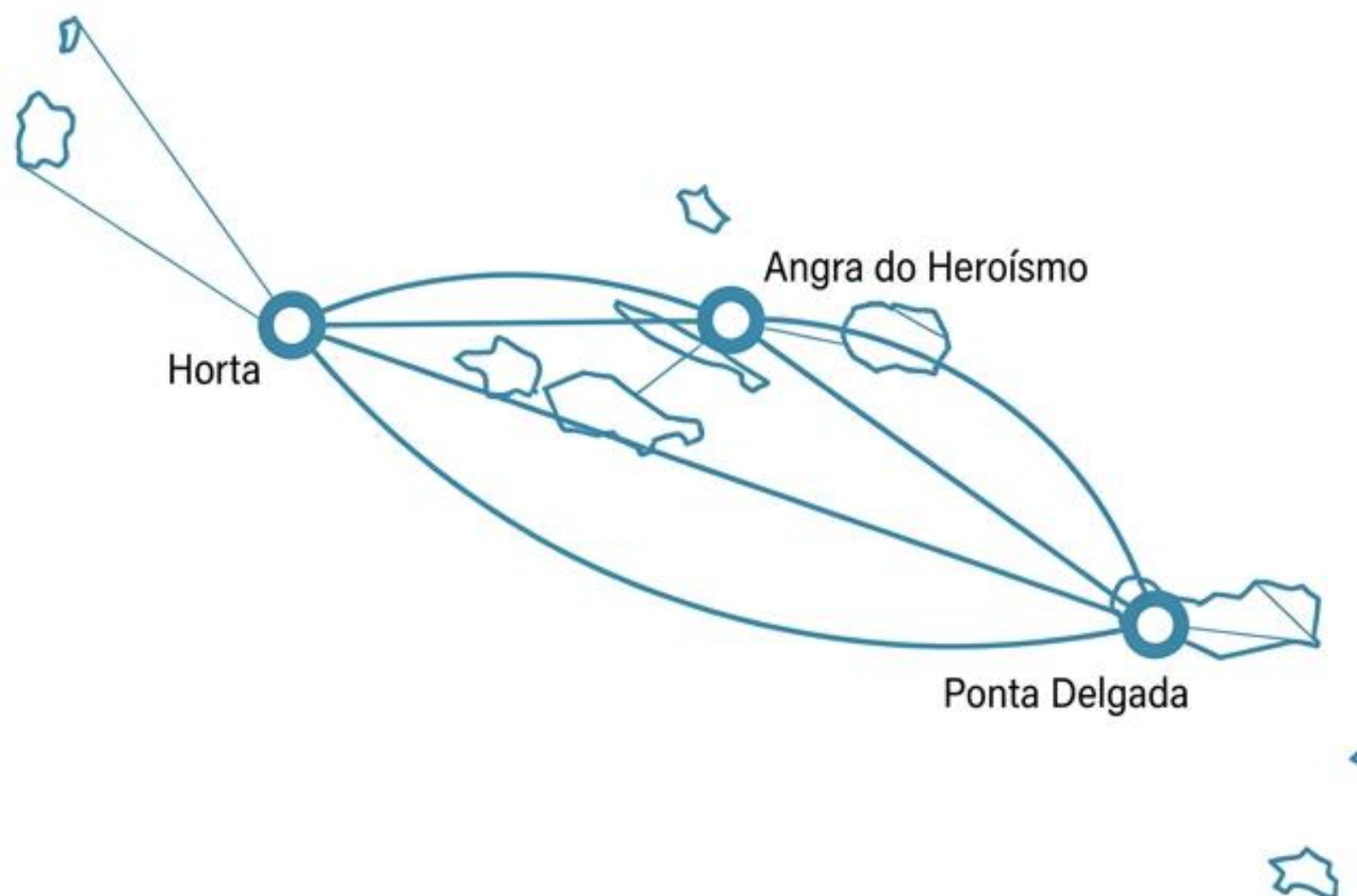
A democratização do acesso. À semelhança do Ashmolean em Oxford, o património da universidade pertence à sua comunidade, exigindo participação ativa na investigação pluridisciplinar.

A Génese e a Insularidade (1976–1980)

A criação do **Instituto Universitário dos Açores (IUA)** em 1976 (Decreto-Lei n.º 5/76) visava ser um “instrumento apto para o crescimento cultural e económico”.

Em 1980, transita para Universidade dos Açores.

Desde o documento fundador, instituem-se os **Serviços de Documentação (SD)** para agregar e conservar o valioso espólio bibliográfico e arquivístico regional.





UAc.museu
UNIVERSIDADE DOS AÇORES

Congresso APOM – 77, com o tema “Museu Regional, polo dinamizador da ação cultural”
Fonte: Museu Carlos Machado (MCM).

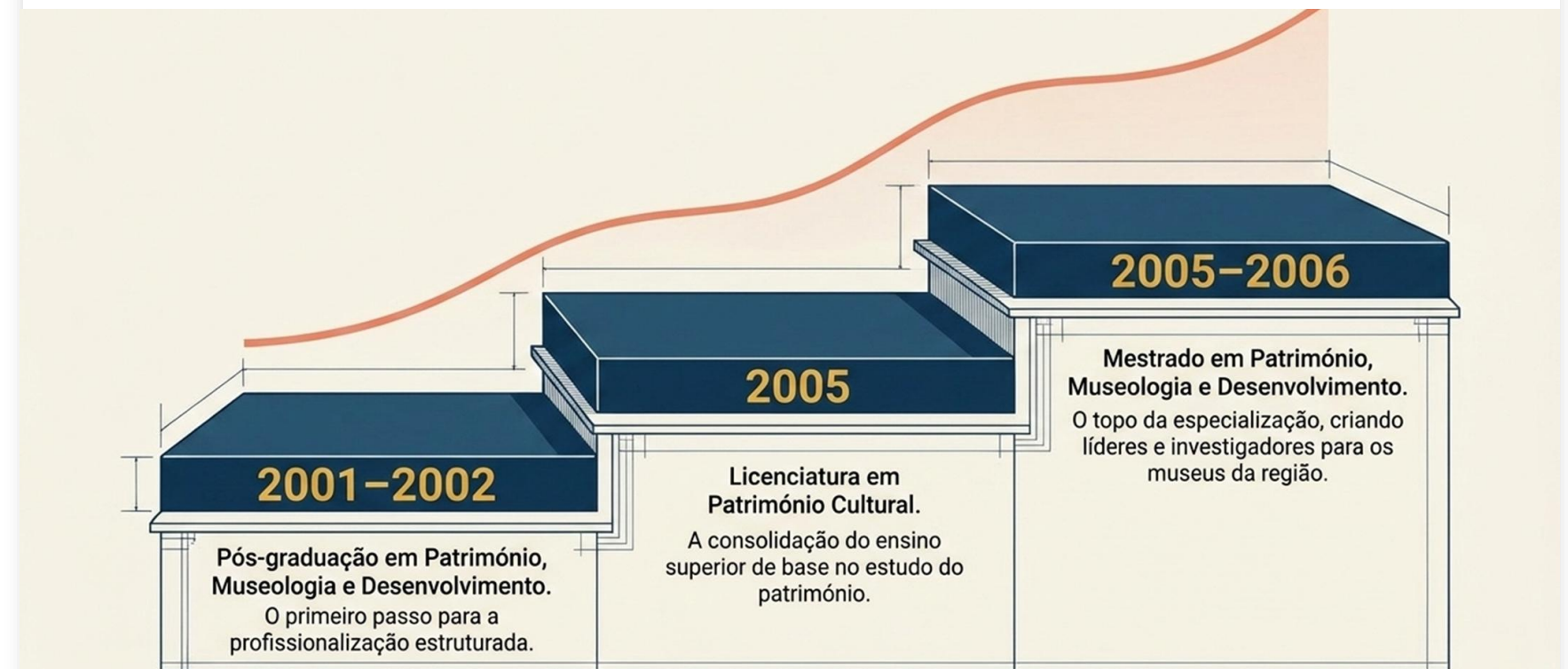
A Ruptura – 12 de Junho de 1989

“O incêndio que destruiu o edifício da Reitoria.”

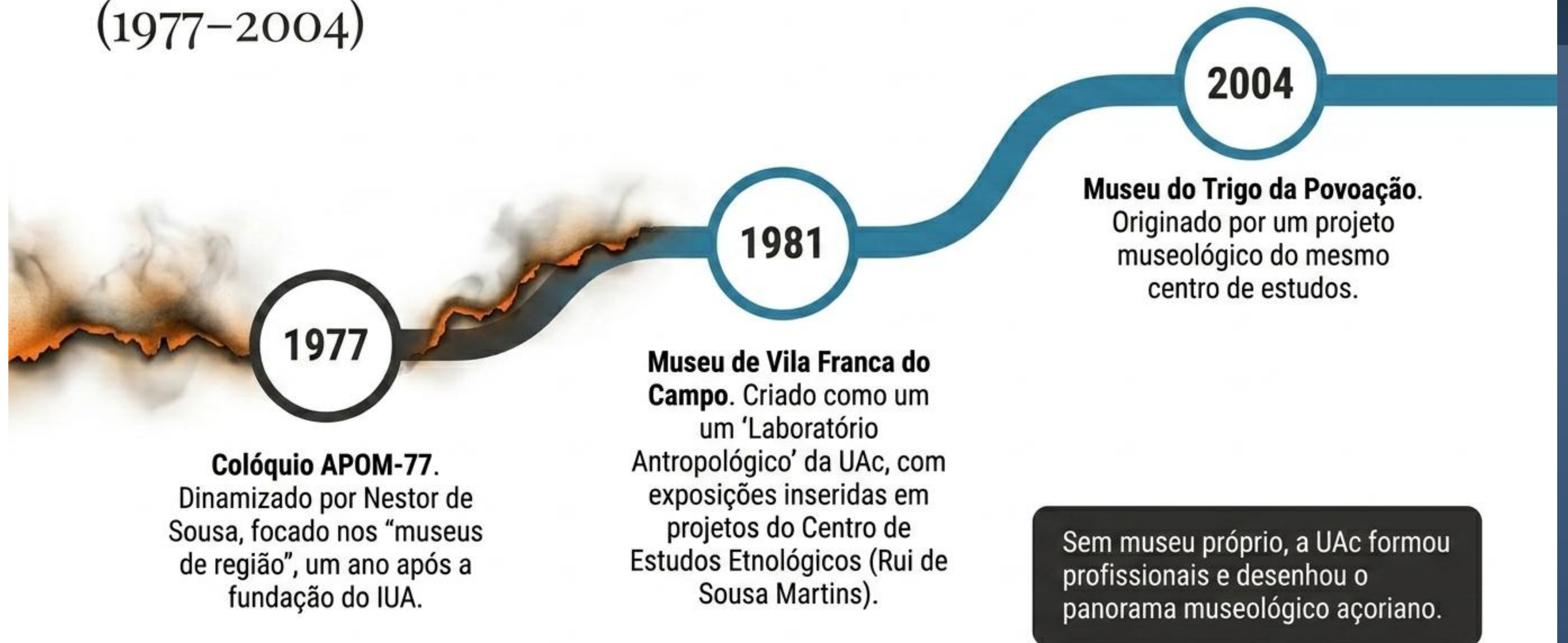
Uma perda irreparável para a memória institucional e regional. Entre as chamas, perdeu-se património incalculável, como a preciosa Biblioteca Anteriana de Ruy Galvão de Carvalho.

A memória física foi ferida, mas a missão de preservação cultural permaneceu intacta.

- O papel determinante da Universidade dos Açores (UAç) na formação e qualificação de recursos humanos para a região, destacando a criação pioneira da pós-graduação e do mestrado em Património, Museologia e Desenvolvimento (2001–2006) e da licenciatura em Património Cultural (2005), projetos que contaram com o impulso e liderança do antropólogo e docente Rui de Sousa Martins

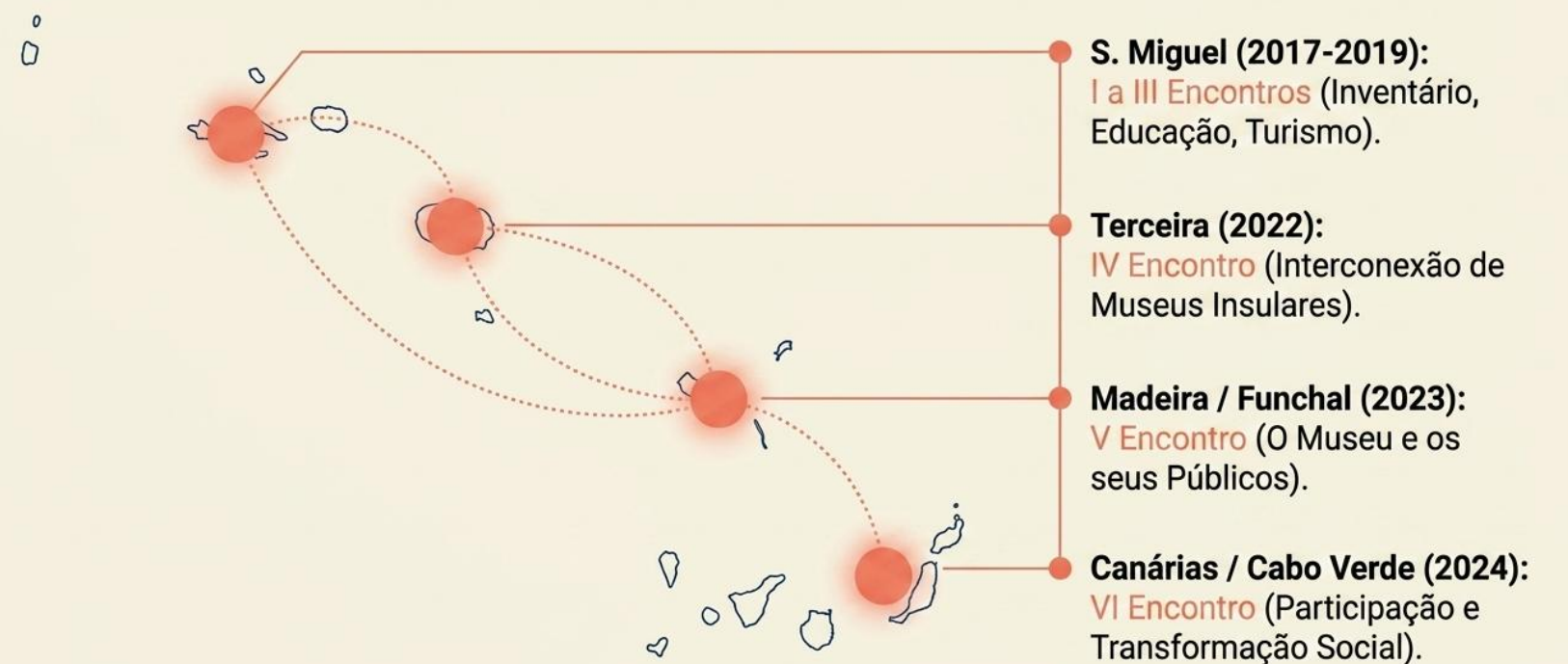


Sementes Museológicas (1977–2004)



-
- A importância dos Encontros de Boas Práticas Museológicas, iniciados em 2017 na Ribeira Grande, que se estabeleceram como espaços fundamentais de debate, cooperação e ligação em rede entre as instituições museológicas e as identidades insulares da Macaronésia

Sem Fronteiras: A Expansão Macaronésica (2017-2024)





VIII ENCONTRO de BOAS PRÁTICAS MUSEOLÓGICAS

Periferias, desafios do trabalho em rede:
entre o local e o global

21 a 24
Outubro 2026
Ilha da Madeira

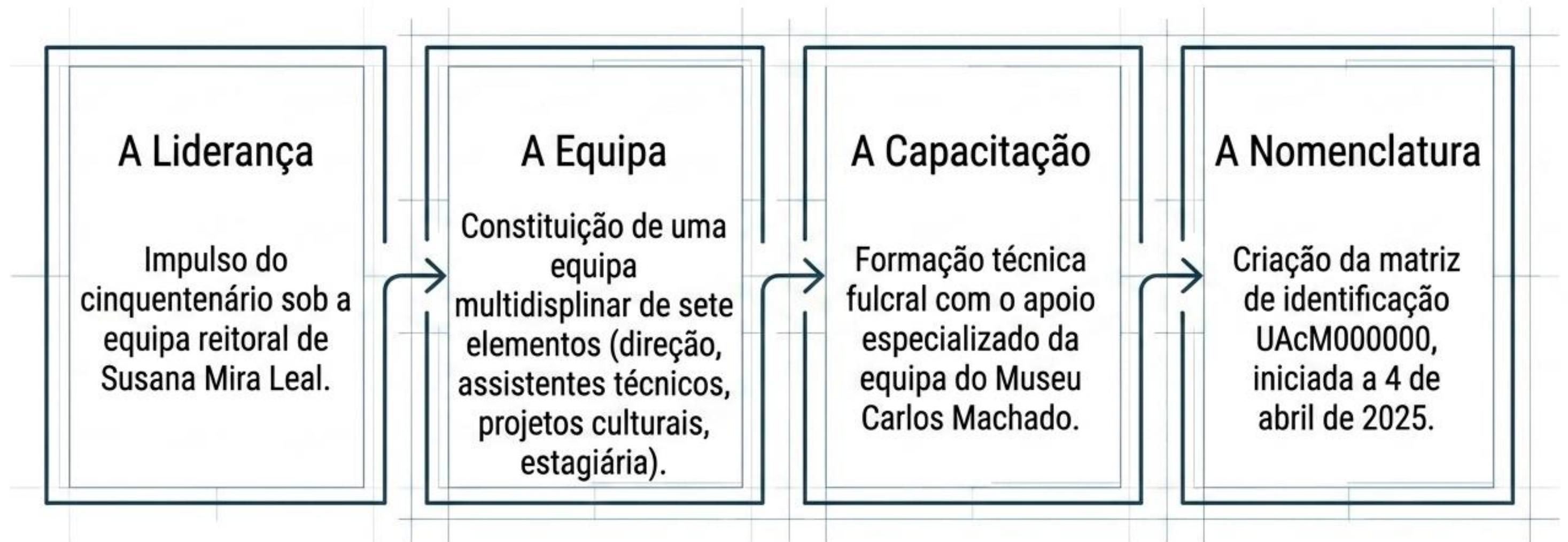
O Renascimento Institucional (2016)

A homologação de novos estatutos consolida os Serviços de Documentação numa nova unidade de extensão cultural transversal.

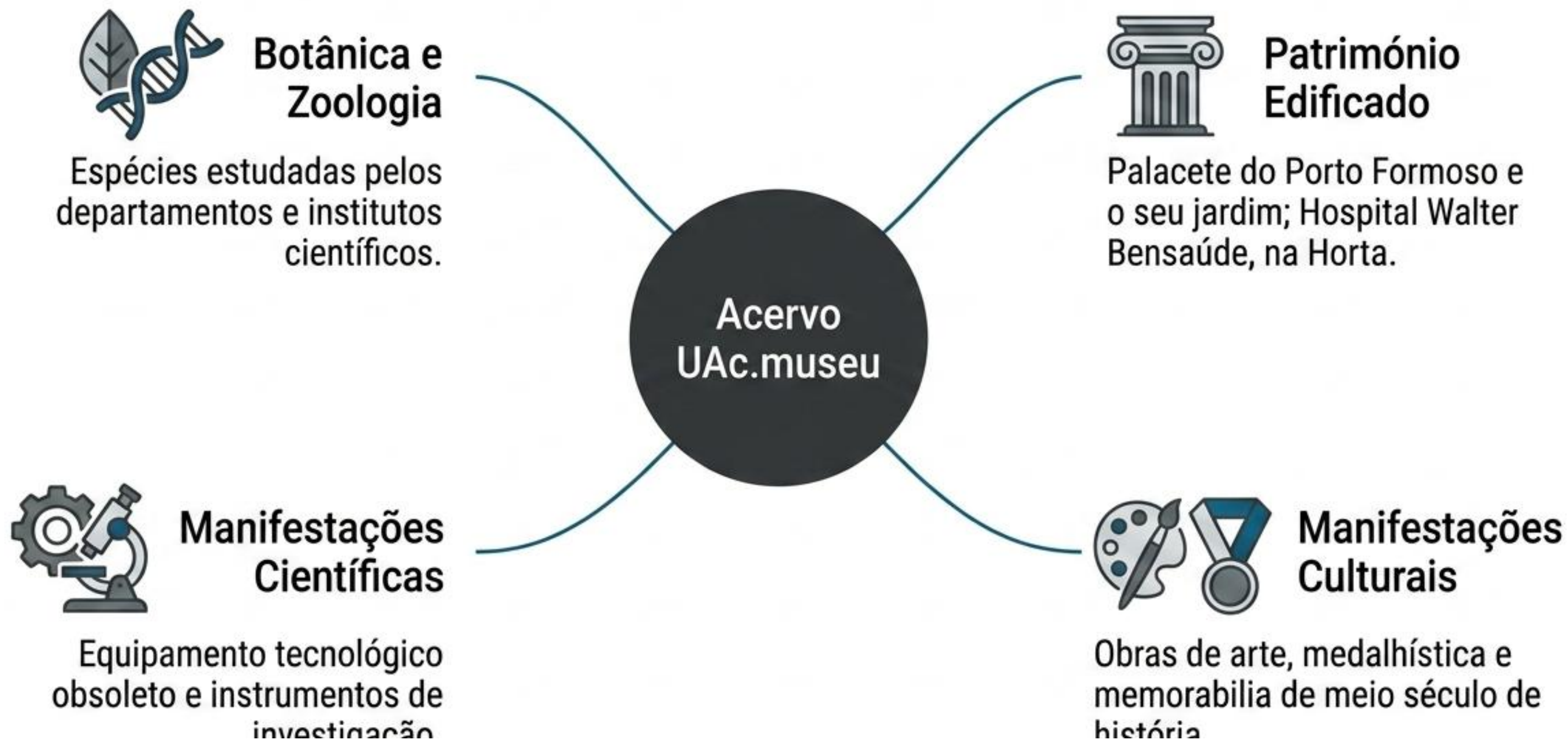


A missão central estabelecida: conservar, preservar e difundir.

‘Ano Zero’ – A Vontade e o Método (2025)



A Taxonomia do Património



A integração no **Catálogo Coletivo de Museus (CCM)**.

Uma plataforma em linha que garante a disponibilização global e permanente do acervo inventariado, democratizando verdadeiramente o acesso.

pesquise no catálogo

Pesquisar



Alfinete de peito da Panteion University of Social and Political Sciences

MEMORABILIA, COLECIONISMO E MINIATURAS

Desconhecido - Autor

DESCRIÇÃO:

Alfinete de peito da Panteion University of Social and Political Sciences (em grego: Πάντειον Πανεπιστήμιο Κοινωνικών και Πολιτικών Επιστημών). Nele vê-se uma coruja e um ramo de oliveira – ambos símbolos de Atena, deusa grega da sabedoria. A Universidade dos Açores e a Panteion University of Social and Political Sciences assinaram um protocolo de cooperação em dezembro de 2021.

DIMENSÕES:

C. 4 x L. 4 cm

Nº DE INVENTÁRIO:

UAcM000097

DATA DE PRODUÇÃO:

c. 2021

MATERIAL E TÉCNICAS

Aço Inoxidável - Gravação

ENTIDADE RELACIONADA

Universidade dos Açores (Propriedade)



O Início do Inventário: Memória e Expansão



Peça nº 1

ID: UAcM000001

Simbolismo: Sobrevivência e Trauma. Recuperado dos escombros de 1989. Uma escolha deliberada para a peça nº 1, honrando a resiliência institucional.



Peça nº 2

ID: UAcM000002

Simbolismo: Alcance Internacional. Primeira peça efetivamente arrolada (1999, Ano do Coelho), testemunhando as ligações globais da UAc.

Uma Missão Tripolar no Terreno

Ponta Delgada (Abr/Mai)

Foco na memorabilia da Reitoria e acervo documental da BAM. O núcleo central do arranque.

Horta (Jun/Jul)

Deslocação para inventário oceanográfico e biologia marinha. Desafios técnicos que exigiram o apoio crucial do corpo docente especializado.

Angra do Heroísmo (Set)

Arrolamento focado nas ciências biológicas. Destaque para o esqueleto de coelho-bravo para estudo de anatomia (UAcM001959).





Selo 'D. Luís' de 1870

Encontrado numa vasta coleção postal de 72 países. Um vestígio anterior à fundação da universidade, salvo entre permutas documentais.



Negativos em vidro do 3.º Visconde do Porto Formoso, c. 1921

Retrata o jardim e o palacete original que hoje alberga a Reitoria, resgatando a memória do espaço edificado antes da chegada da academia.

**Exposição de longa duração
(Dezembro de 2027)**

Reitoria da UAc - antigo palacete do Visconde do Porto Formoso



O Futuro: A Ponta do Iceberg

3.000 peças inventariadas em 9 meses.
Apenas uma fração do vasto património
musealizável nos três campi.



Integração na Rede de Museus e Coleções
Visitáveis dos Açores e o planeamento de
uma exposição física de longa duração em
Ponta Delgada.

Obrigado