

ARQUIVOS DE INTERESSE MUNICIPAL

Um caminho com cerca de 30 anos

Ângela Camolas e Alexandre Freiras
Município de Palmela

Motivação e origens deste caminho…

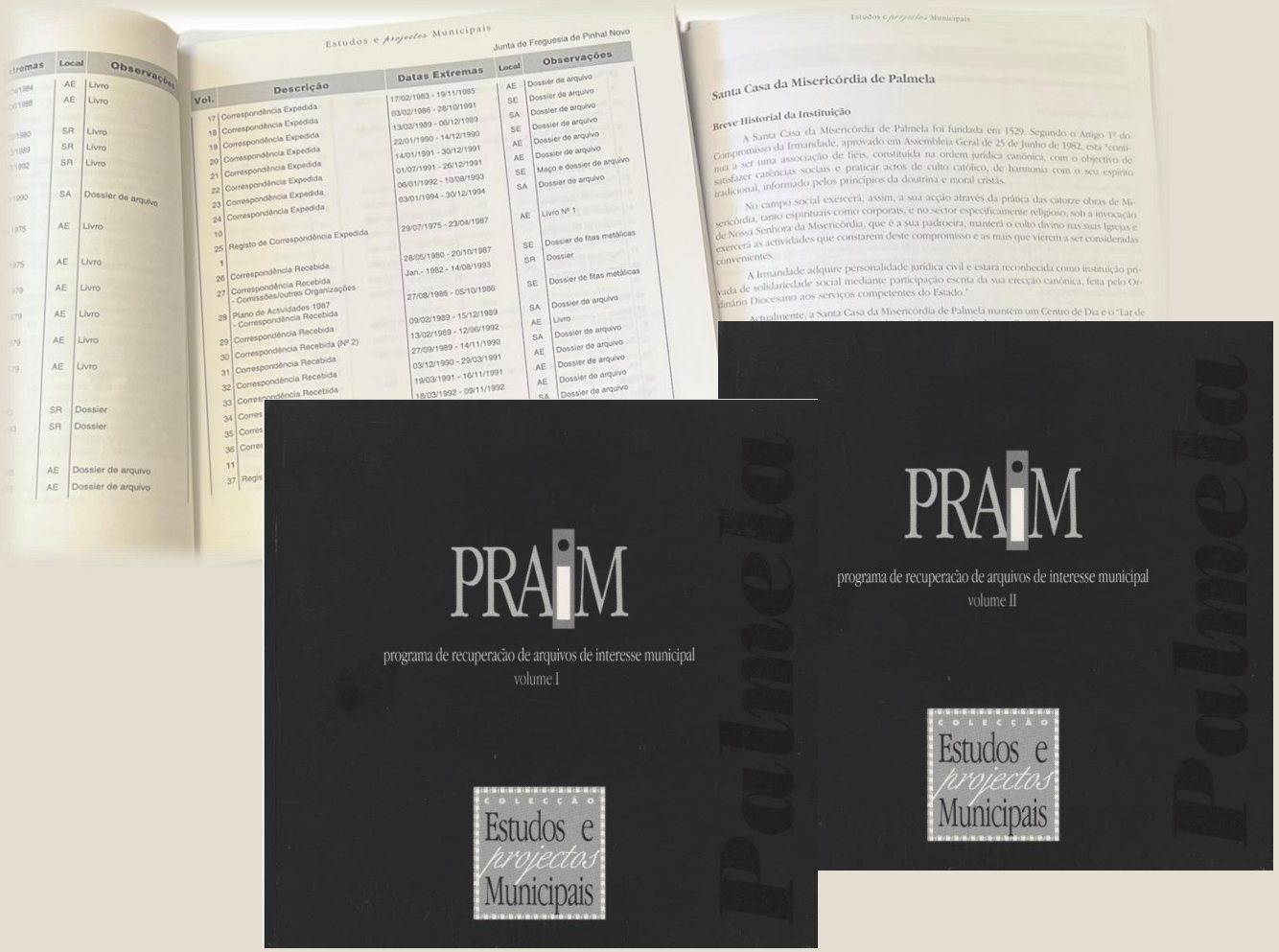
- Para além do arquivo da Autarquia, e porque a sua documentação é sobretudo posterior a 1926, a política de arquivo em Palmela, focou-se na **deteção, inventário, salvaguarda e organização de arquivos locais relevantes**

- Relatório do Dr. José Mariz, finais da década de 1980': parecer
- Informação do Dr. Paulo Pacheco,1994: já de uma forma estruturada com o a criação do **PRAIM – Programa de Recuperação de Arquivos de Interesse Municipal**

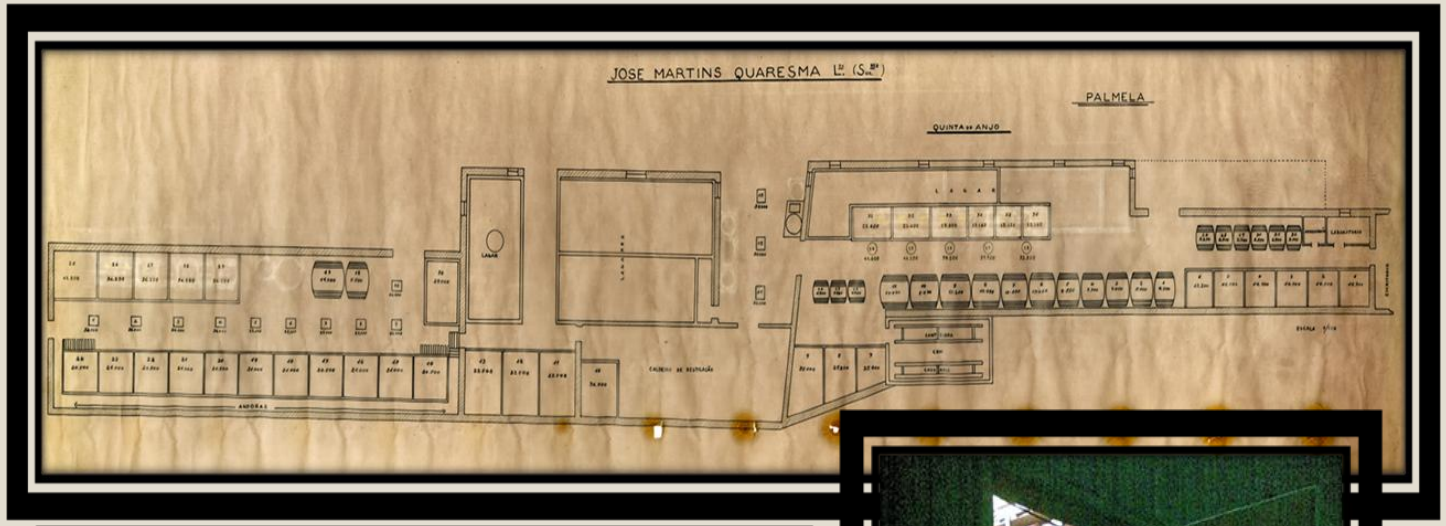


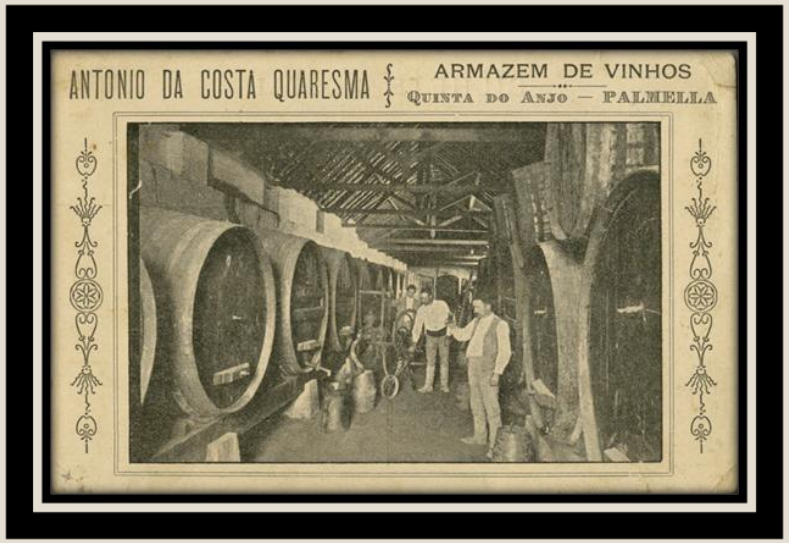
PRAIM

Programa de Recuperação de Arquivos de Interesse Municipal



- **Publicação em 1996 e em 2001**, de inventários e relatórios da documentação de 26 instituições
- Inventariados **outros 3 fundos**, não publicados
- Nos últimos anos, acrescentaram-se-lhes 5 **novos fundos/coleções**
- Recenseadas cerca de **7000 unidades de instalação, datadas de 1651 a 2011**







- Destinado a proprietários, públicos ou privados, de fundos documentais de interesse concelhio

- Objetivos:
  - Salvaguardar documentos /informação históricos
  - Sensibilizar para a organização dos arquivos
  - Possibilidade de acesso para atividades culturais ou investigação

Exposições


PRAiM
PROGRAMA DE RECUPERAÇÃO DE ARQUIVOS DE INTERESSE MUNICIPAL
Identificar, inventariar, organizar e promover a preservação de fundos documentais com interesse histórico existentes no concelho, assim como estimular o uso de práticas arquivísticas na sua organização.
A origem remonta a 1994 e materializou-se na publicação de dois volumes, em 1998 e em 2001, de inventários e respectivos relatórios (história da entidade, caracterização do fundo documental e das instalações) da documentação de 26 instituições do Concelho. Foram inventariados outros 3 fundos, não publicados.
Os destinatários do Programa são principalmente os proprietários, públicos ou privados, de pequenos fundos documentais não organizados. Metodologicamente a intervenção da autarquia focar-se na detecção de fundos e seu inventário, e no estabelecimento de relacionamentos de colaboração, ou, no depósito da documentação no Arquivo Municipal.
Foram recenseadas cerca de 6000 unidades de instalação, datadas de 1653 a 2000.
Fundos depositados no Arquivo Municipal de Palmela:
Junta de Freguesia de Palmela
Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários de Palmela
Palmelense Futebol Clube
Fábrica da Igreja Paroquial de St.ª M.ª e S. Pedro de Palmela
Junta de Freguesia de Quinta do Anjo
Fundos de outras entidades entretanto recenseados:
Adega Quaresma
Associação das Festas de Palmela
Fundos em processo de digitalização:
Sociedade de Instrução Musical
Sociedade Filarmónica União Agrícola
Grupo Desportivo e Recreativo de Rio Frio
FÁBRICA DA IGREJA PAROQUIAL DE SANTA MARIA E S. PEDRO DE PALMELA
Protocolo de Depósito: 2013
Datas extremas da documentação: 1672-1994
Metros lineares: X
Documento:
Projecto de Reparação da Igreja de S. João:
Orçamento le desenho técnico e memória) 10-04-1908
Fundo Fábrica da Igreja Paroquial de St.ª M.ª e S. Pedro de Palmela
Imagem:
Festividades no Largo de São João 1908
Autoria José Artur Leitão Bárcia
REcensear
REdescobrir
REcuperar


SIM - SOCIEDADE DE INSTRUÇÃO MUSICAL
Cine Quinta de Anje
TARZAN
Piratas da Montanha
Escola de Sereias
Sociedade Musical de Quinta do Anjo
UM MARIDO SOLTEIRO
MONTANA
TERRA PROIBIDA
O Grande Assalto


PRAiM
PALMELA
1986



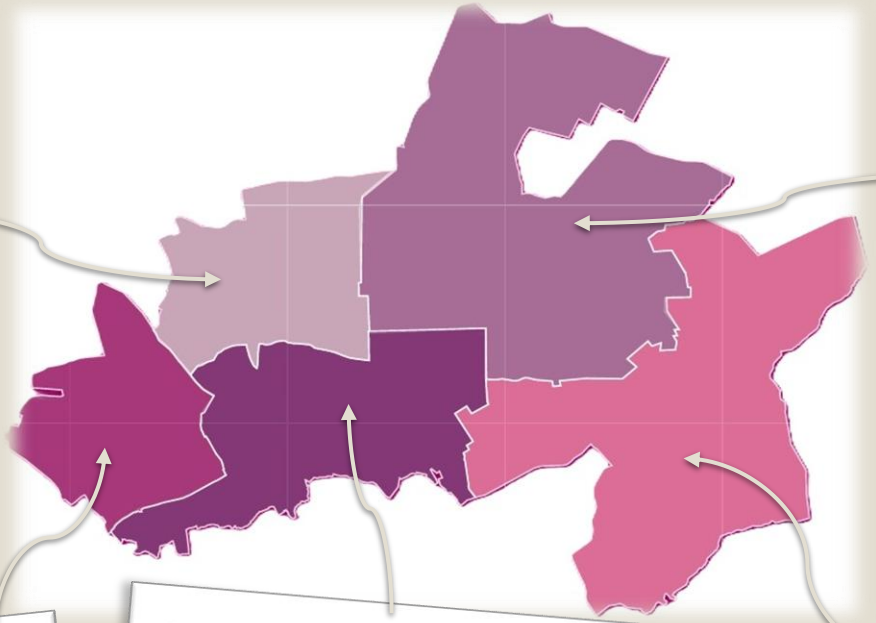
2018
O reconhecimento

Distinção "Reconhecimento e Homenagem", pela Confederação Portuguesa das Coletividades de Cultura, Recreio e Desporto
pelo trabalho na área da salvaguarda de arquivos associativos

Uma Imagem, Mil Memórias

- Objetivos:
  - salvaguardar as imagens de entidades públicas e privadas, singulares e coletivas do concelho, através da sua digitalização;
  - impedir o seu desaparecimento e da informação associada
- Digitalizadas cerca de **6000 fotografias, cedidas por 64 entidades**, e recolhida a respetiva informação





Adepto Rafael Rodrigues
Clube Desportivo Pinhalnovense
Pinhal Novo



Grupo de trabalhadores Lagoa do Calvo
Junta de Freguesia
Poceirão





Carnaval
Sociedade de Instrução Musical
Quinta do Anjo



1948 Banda vencedora 1.º Prémio Concurso Nacional Bandas Civis de 1947
Sociedade Filarmónica Humanitária
Palmela



Instituto de Malariologia
Junta de Freguesia
Marateca



Com os contributos

- Realizadas **exposições**;
- Criada e dinamizada a **página de Facebook *Uma Imagem, Mil Memórias***

Álbum de família

desde 2016 a recolher memórias



Identidade / outro



Memória individual

Memória coletiva



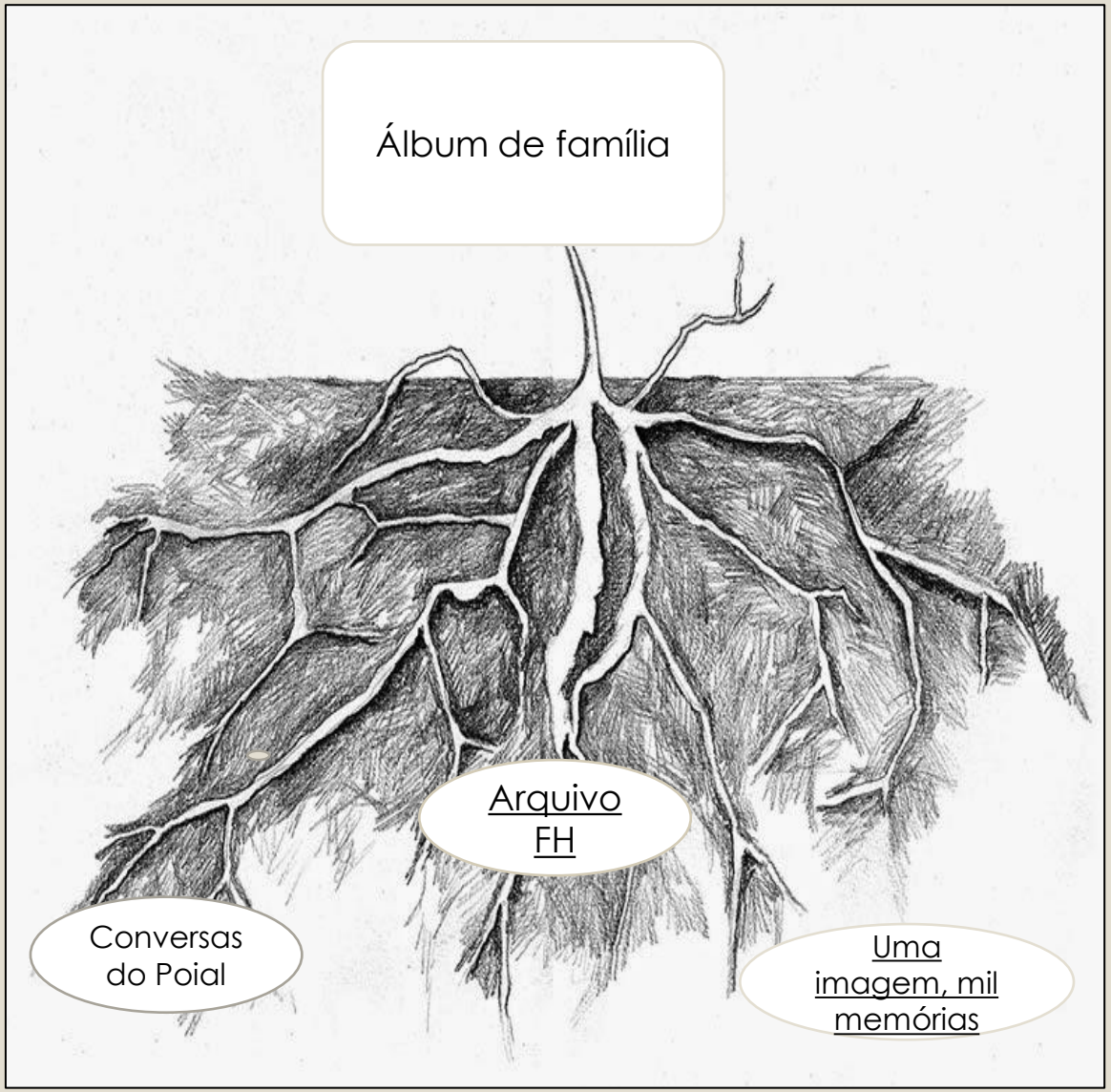


Memória individual *versus* Identidade



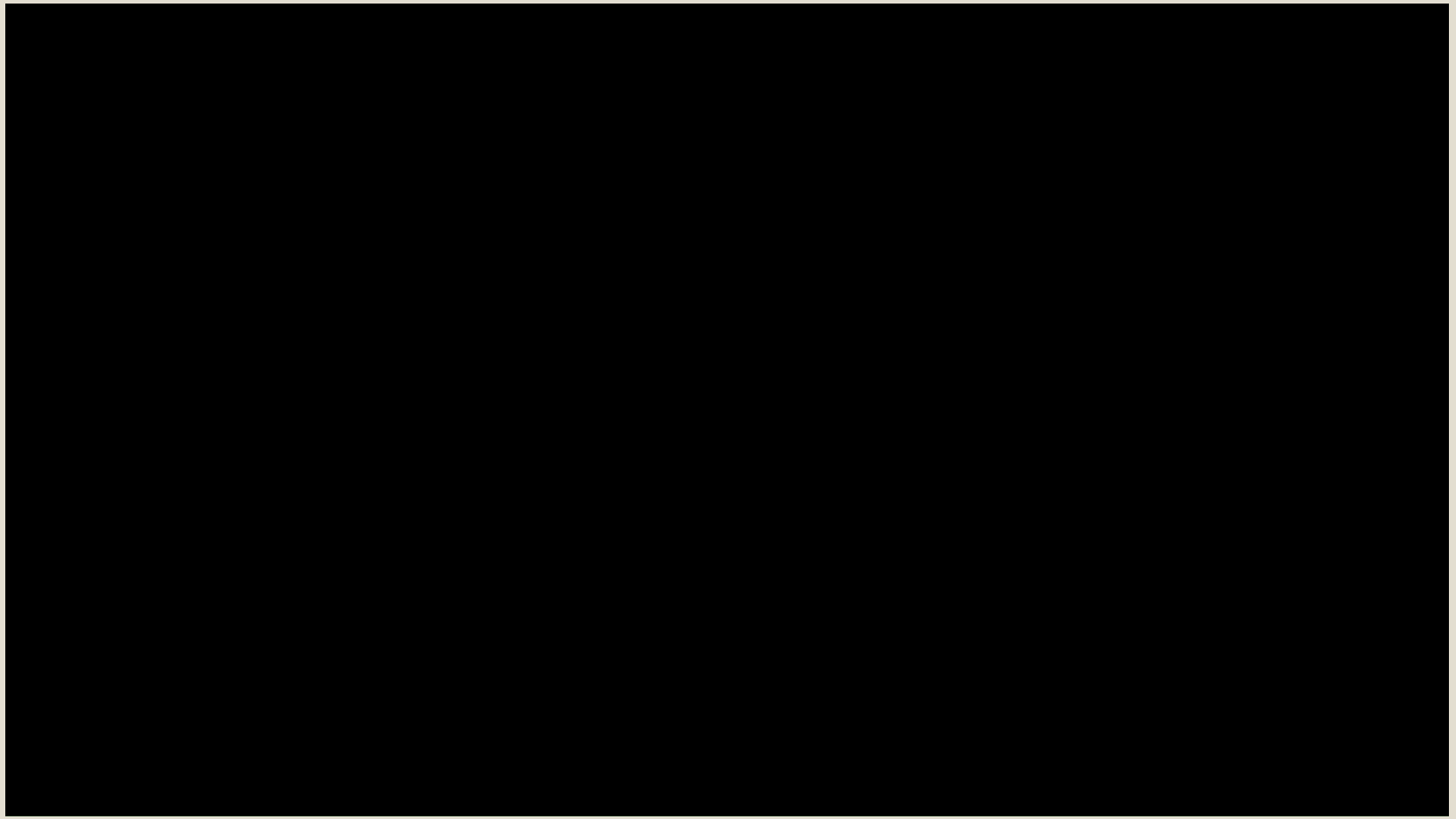
Memória coletiva / agente agregador (coesão social)

Transmissão intergeracional através dos álbuns de família



Objetivos:

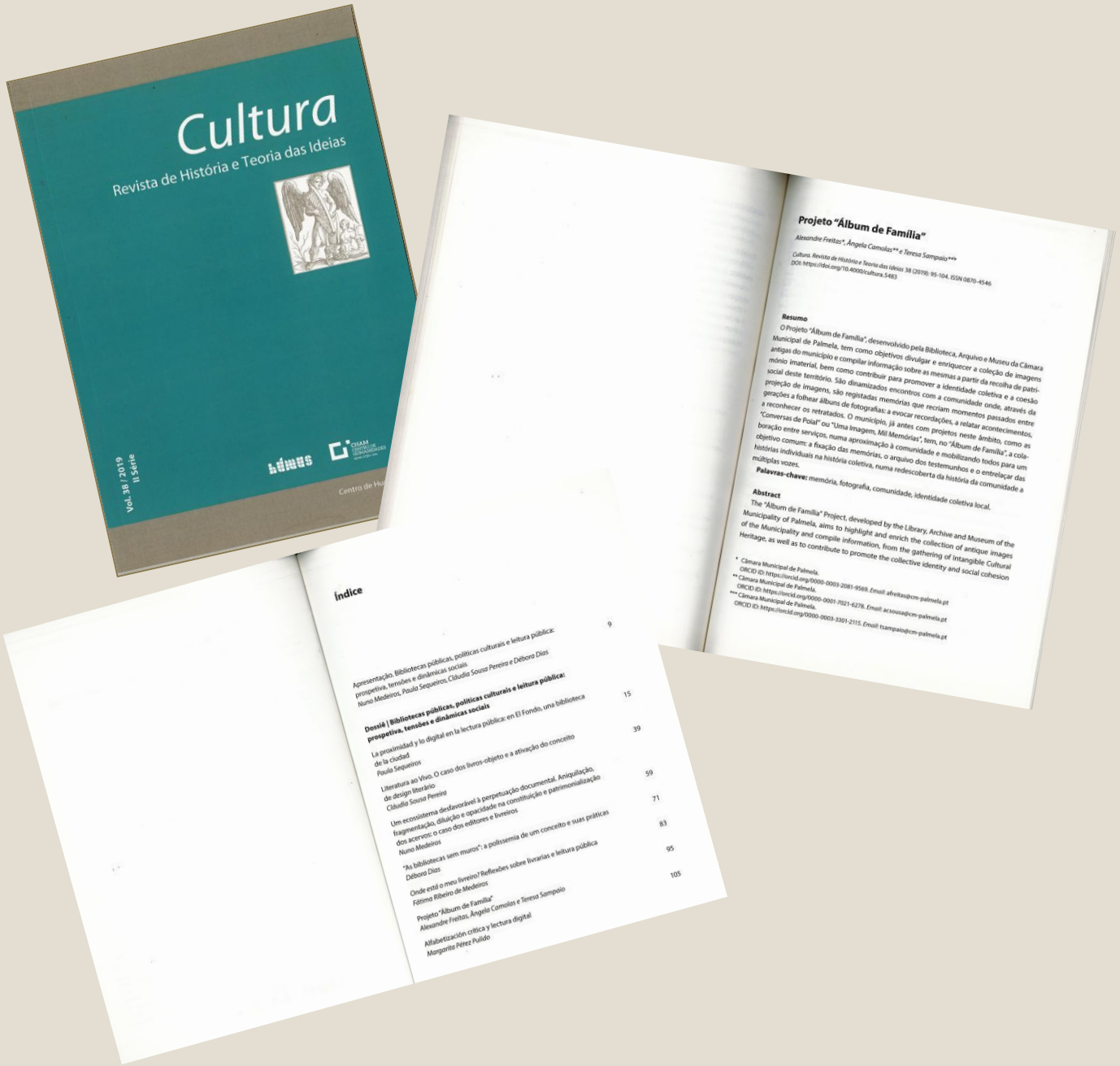
- Divulgar e enriquecer a coleção de imagens;
- Compilar informações sobre as mesmas a partir da recolha de fontes orais;
- Promover a identidade coletiva local e a coesão social do território .



«Álbum de família» 2017-2019

Compilação de excertos das sessões filmadas entre 2017 e 2019

Apresentação do Projeto e apelo à colaboração: assistindo às sessões, cedendo fotografias e/ou testemunhos com esta relacionados



2019
O reconhecimento

Publicação de um artigo sobre o «Álbum de Família» na Cultura – Revista de História e Teoria da Ideias.
(Vol. 38 – II Série)

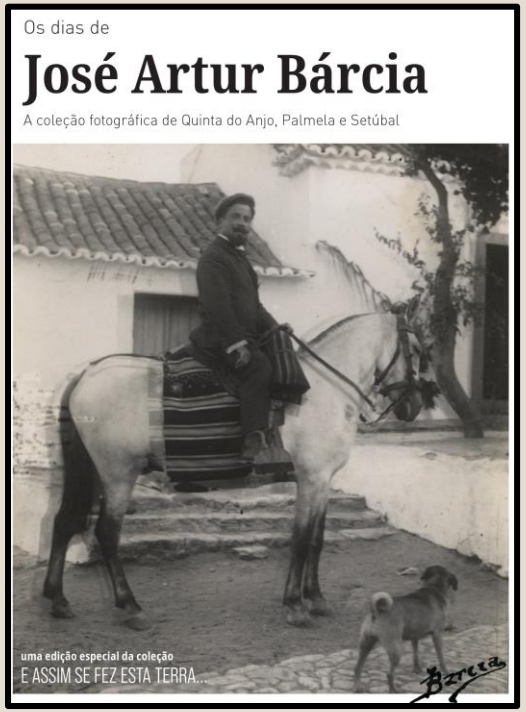


Direitos da Criança 2021

Os documentos recolhidos pelo projeto, juntamente com os do AFO, são utilizados também em contextos socio educativos e servem de ferramentas ao trabalho desenvolvido por outras áreas da nossa organização.

Neste caso num pequeno apontamento comemorativo do aniversário da Convenção dos Direitos da Criança, destinado a ser exibido nas redes sociais e em locais públicos.





Entre 2021 e 2023

- Exposição itinerante;
- Sessões em várias locais;
- Colaboração na edição de monografias locais.













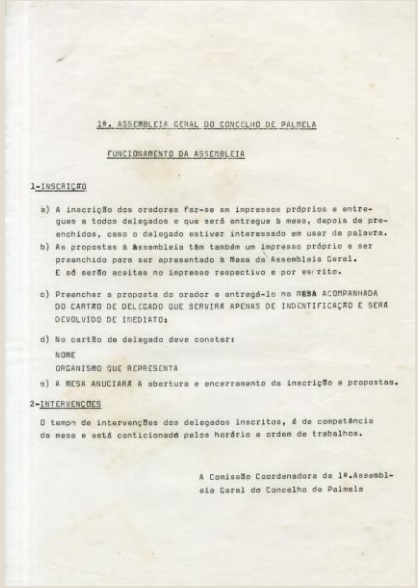












1ª. ASSEMBLEIA GERAL DO CONCELHO DE PALMELA

FUNCIONAMENTO DA ASSEMBLEIA

1-INSCRIÇÃO

a) A inscrição dos oradores faz-se em impressos próprios e entregues a todos delegados e que será entregue à mesa, depois de preenchidos, caso o delegado estiver interessado em usar de palavra.

b) As propostas a Assembleia têm também um impresso próprio a ser preenchido para ser apresentado à Mesa da Assembleia Geral. E só serão aceites no impresso respectivo e por escrito.

c) Preencher a proposta do orador e entregá-lo na MESA ACOMPANHADA DO CARTÃO DE DELEGADO QUE SERVIRÁ APENAS DE INDENTIFICAÇÃO E SERÁ DEVOLVIDO DE IMEDIATO.

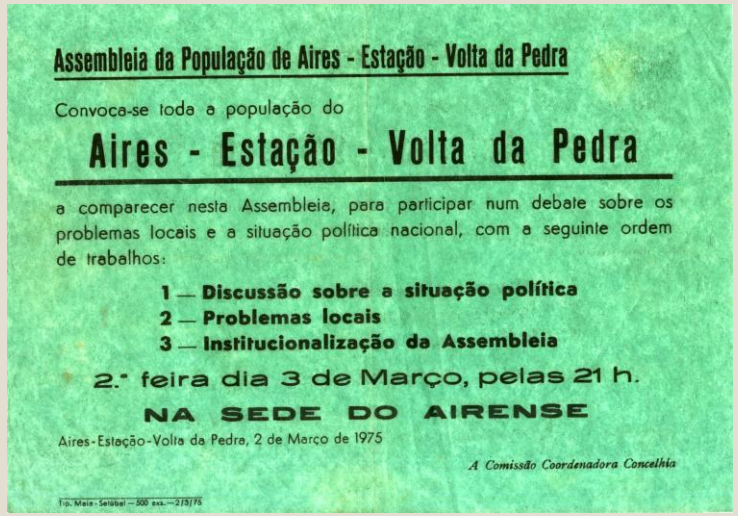
d) No cartão de delegado deve constar:
NOME
ORGANISMO QUE REPRESENTA

e) A MESA ANUCIARÁ A abertura e encerramento da inscrição e propostas.

2-INTERVENÇÕES

O tempo de intervenções dos delegados inscritos, é de competência da mesa e está conticionadé pelos horário e ordem de trabalhos.

A Comissão Coordenadora da 1ª.Assembleia Geral do Concelho de Palmela



Assembleia da População de Aires - Estação - Volta da Pedra

Convoca-se toda a população do

Aires - Estação - Volta da Pedra

a comparecer nesta Assembleia, para participar num debate sobre os problemas locais e a situação política nacional, com a seguinte ordem de trabalhos:

1 — Discussão sobre a situação política
2 — Problemas locais
3 — Institucionalização da Assembleia

2.ª feira dia 3 de Março, pelas 21 h.

NA SEDE DO AIRENSE

Aires-Estação-Volta da Pedra, 2 de Março de 1975

A Comissão Coordenadora Concelhia

Tip. Maia - Setúbal — 500 exs. — 215/75

2024 – Neste ano comemorámos Abril:

Recolha de testemunhos vividos antes, no 25 de Abril e no período revolucionário.

Testemunhos sobre leituras

Documentos produzidos nessa altura (convocatórias, propostas apresentadas em plenários, etc.)



2026

- Articulação com o projeto <u>Crochet Cabaret;</u>
- Organização de voluntários, agentes de fixação de memórias;
- Dinamizações de sessões para a identificação do que é retratado e das memórias suscitadas.

Para além do aspeto mais pragmático da importância da informação arquivística para o desempenho das organizações, constitui-se ela como fonte imprescindível para a construção do discurso histórico e como elemento fundamental para a preservação da memória coletiva.

Porque é distópico pensar uma sociedade sem uma e sem outra, continuaremos a trilhar caminhos que contribuam para as consolidar.

A história é émula do tempo, repositório dos fatos, testemunha do passado, exemplo do presente, advertência do futuro.
Miguel de Cervantes

"Na maior parte do tempo, quando me lembro, são os outros que me impulsionam; a memória deles vem em auxílio da minha e a minha depende da deles."
Maurice Halbwachs

… o destino é um resultado maior







"Foi a tia Laurinda, mãe da Eduarda e Alice, que tinha uma mercearia, que convenceu muitas mães a deixar as filhas vestirem calções. A ideia de fazer jogos de futebol feminino nesta década era inovadora; partiu de João Botelho e outros amigos da Sociedade de Instrução Musical de Quinta do Anjo, com vista a angariar fundos para a Sociedade. A sua realização teve vários obstáculos, tendo João Botelho de ir a Lisboa para conseguir aprovação."

Sessão Álbum de Família de 20/05/2018